

## विचार बिन्दु

निरंतर विकास जीवन का एक नियम है। और जो भी व्यक्ति खुद को सही दिखाने के लिए अपनी रूढ़िवादिता को बरकरार रखने की कोशिश करता है वो खुद को एक गलत स्थिति में पंहुचा देता है। -माहात्मा गांधी

# जीवन की गुणवत्ता : किनके जीवन की गुणवत्ता?

**हा**ल में एचएसबीसी क्वालिटी ऑफ लाइफ रिपोर्ट 2024 आई है। एचएसबीसी एक ब्रिटिश बहु राष्ट्रीय समूह है और इस समूह के इसी नाम के बैक से हममें से बहुत सारे लोग परिचित होंगे। इस समूह ने पिछले बरस से ही इस तरह की रिपोर्ट जारी करना शुरू किया है। बैंक ने बहुत साफ शब्दों में कहा है कि यह रिपोर्ट समाज के संपन्न वर्ग से प्राप्त जानकारी के आधार पर तैयार की जाती है। इस बार की रिपोर्ट हांग कांग, इण्डोनेशिया, मुख्यभूमि (मेनलैण्ड) चीन, मलेशिया, मेक्सिको, सिंगापुर, ताइवान, संयुक्त अरब अमीरात, युनाइटेड किंगडम और संयुक्त राष्ट्र अमरीका के कुल 11,23,0 उतरदाताओं के उत्तरों पर आधारित है। इनमें से भारत के उतरदाता केवल 1456 है।

यह सवाल किया जा सकता है कि एक बहुत ही छोटे समूह से प्राप्त उत्तरों के आधार पर जाने गए संपन्न वर्ग के सरोकारों पर बात करना कितना युक्ति संगत है। मेरे पास इस सवाल का जवाब है। और जवाब यह है कि हर व्यक्ति अपने से ऊपर देखाता है और समाज सदा ही प्रभु वर्ग का अनुकरण करता है। इसलिए अगर हम उस समूह के सरोकारों को जान लें तो कोई हर्ज नहीं है। अंतिम निर्णय तो हम ही करेंगे।

इस रिपोर्ट में मुझे पहली रोचक बात यह लगी कि जब इन समूह लोगों से पूछा गया कि वे अपने जीवन में स्वास्थ्य के विभिन्न पक्षों में से किसको कितना महत्व देते हैं, तो उनमें से सर्वाधिक 26 प्रतिशत लोगों ने शारीरिक स्वास्थ्य के पक्ष में अपना मत दिया। इनसे थोड़ा कम, 17 प्रतिशत ने मानसिक, 13 प्रतिशत ने भावनात्मक और 11 प्रतिशत ने आध्यात्मिक स्वास्थ्य को महत्वपूर्ण माना। बहुत रोचक बात यह है कि संपन्न लोगों में विदेशी स्वास्थ्य की चिंता काफी कम पाई गई। केवल 17 प्रतिशत के लिए यह चिंता का विषय बना था। जैसे इस बात पर आश्चर्य होना भी नहीं चाहिए। जो संपन्न है उन्हें आर्थिक चिंता क्यों सताने लगी? भौतिक सफलता को 9 प्रतिशत ने और सामुदायिक संलग्नता को केवल 7 प्रतिशत ने महत्वपूर्ण बताया। यह बात फिर से दिलचस्प है कि अमीरों के लिए सामुदायिक संलग्नता, सामूहिकता बहुत कम अहमियत रखती है। वे अपनी हाथी दांत की मोनारों में सुखी और संतुष्ट रहते हैं। इसी के साथ इस रिपोर्ट में उपलब्ध एक और जानकारी को भी जोड़ कर देखा खासा दिलचस्प होगा। क्विज शो में होने वाले रैंपिड फायर राउण्ड की तर्ज पर जब इन उतरदाताओं से यथावक यह पूछा गया कि उनके लिए अच्छी गुणवत्ता वाली जिंदगी का क्या पैमाना है, तो उन्होंने इन बातों को अधिक महत्वपूर्ण माना। 43 प्रतिशत उतरदाताओं ने कहा कि उनके लिए अच्छी गुणवत्ता वाली जिंदगी का अभिप्राय स्वास्थ्य शरीर और मन से है। अब यह बात रोचक लगने लगी कि इन संपन्न लोगों में से भी एक चौथाई ने आर्थिक सुरक्षा को गुणवत्तापूर्ण जिंदगी का पर्याय बताया। 19 प्रतिशत ने अपने परिवार के साथ बिताए जाने वाले क्वालिटी टाइम को, तो 18 प्रतिशत ने सुखी और अर्थपूर्ण जीवन व्यतीत करने को गुणवत्तापूर्ण जिंदगी का पर्याय बताया। सबसे रोचक बात यह लगी कि इनमें सेकेवल 9 प्रतिशत ने अपने जीवन और काम के बेहतर संतुलन को गुणवत्तापूर्ण जीवन के लिए अनिवार्य बताया। इसे यों भी समझ सकते हैं कि उन्हें दिन-रात काम में डूबे रहने और इस वजह से जीवन के अनुभवों और सुखों की अनदेखी करने में कोई बुराई या अस्वीकारता नजर नहीं आती है।

**हम हर रोज देखते हैं कि सरकार की दिलचस्पी जिस काम में होती है उसे करने में आर्थिक साधनों की कोई कमी महसूस नहीं होती है, बल्कि वहां तो पानी की तरह पैसा बहाया जाता है। सारे अर्थाभाव केवल उन कार्यों के वक्रत याद आते हैं, जो आम नागरिक के जीवन को सुगम बना सकते हैं। ऐसे में क्वालिटी ऑफ लाइफ की बात केवल संपन्न लोग ही कर सकते हैं।**

भारतीयों को अनेक प्रकार के संकटों का सामना करना पड़ता है। आर्थिक संकट के अलावा सही विषय, सही पाठ्यक्रम, सही संस्थान का चुनाव करने के साथ-साथ अपने पसंदीदा संस्थान में प्रवेश कराने को लेकर भी इन्हें बहुत सारे तनावों का सामना करना पड़ता है।

क्या केवल संपन्न वर्ग ही अपने बच्चों को विदेश में पढ़ाना चाहता है? क्या उनसे इतर वर्ग भारत में शिक्षा की स्थिति को लेकर संतुष्ट है? हमारे राजनेता बहुत ऊंची आवाज में भारत को विश्व गुरु बताते नहीं थकते हैं। अगर भारत वाकई विश्व गुरु है तो संपन्न वर्ग क्यों अपने बच्चों को पढ़ने के लिए विदेश भेजना चाहता है? क्या यह केवल स्टेटस सिंबल का मामला है? अगर ऐसा भी है तो यह सवाल उठाना ही चाहिए कि सारे सरकारी दारों और नारों के बावजूद क्यों भारतीय शिक्षण संस्थानों ने ऐसी प्रतिष्ठा अर्जित नहीं कर ली है कि लोग अपने बच्चों को वहां पढ़ाकर गर्व से सर ऊंचा करें? अगर हमारे बच्चे पढ़ने के लिए अमरीका, ब्रिटेन, कनाडा, ऑस्ट्रेलिया, यहां तक कि सिंगापुर भी जाना पसंद करते हैं तो क्या हमारे शिक्षण संस्थान भी विदेशों से विद्यार्थियों को आकर्षित करते हैं? अगर नहीं करते हैं तो क्यों नहीं करते!

इस सवाल का जवाब लगाया करता हूं तो पाता हूं कि हमने नारे तो बहुत लगाए हैं, बातों तो बड़ी-बड़ी की हैं, लेकिन यथार्थ में बहुत कम काम किया है। हाल में राजस्थान के शिक्षा विभाग ने अपनी मासिक रिपोर्ट में बताया है कि राज्य में व्याख्याताओं व वरिष्ठ अध्यापकों के ब्यालीस हजार और माध्यमिक शिक्षा में सभी कैडर के एक लाख पच्चीस हजार से भी ज्यादा पद खाली हैं। स्कूलों ही नहीं, उच्च शिक्षा की भी हालत ऐसी ही है। विश्वविद्यालयों और महाविद्यालयों में शिक्षकों के खाली पद प्रायः चर्चा का विषय बनते हैं। एक ही उदाहरण पर्याप्त होगा। जयपुर स्थित हरिदेव जोशी पत्रकारिता और जनसंचार विश्वविद्यालय में शिक्षकों के कुल स्वीकुट 32 पदों में से 25 पद रिक्त हैं। वहां कोई पुस्तकालयाध्यक्ष और सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष कार्यरत नहीं है। कर्मोबेश यही हालत सभी विश्वविद्यालयों की है। ऐसे में जो समर्थ है वह क्यों अपने बच्चों को विदेश में पढ़ाने की सोचेगा? और जो अपने सीमित आर्थिक संसाधनों के कारण अपने बच्चों को इस शिक्षक विहीन संस्थानों में प्रवेश दिलाकर उनके लिए किसी सुरक्षित भविष्य का सपना देखता है, उसका सपना चूर-चूर क्यों न होगा?

जो हालत शिक्षा की है उससे बेहतर हालत न तो स्वास्थ्य की है और न जीवन की अन्य ज़रूरी चीजों की। हमारे यहां अस्पताल हैं तो डॉक्टर नहीं हैं, और जो डॉक्टर सरकारी अस्पतालों में कार्यरत हैं उन पर काम का इतना ज़्यादा बोझ है कि वे अपने काम के साथ न्याय कर ही नहीं सकते। बेशक बहुत विषय स्थितियों में भी वे जितना और जैसा काम कर रहे हैं, उसकी सराहना होनी चाहिए, और होती भी है लेकिन असल संकट तो अभाव का है, जो हमारे नीति निर्माताओं को प्राथमिकता में कहीं है ही नहीं। आखिर क्यों नहीं हम ज़रूरत के मुताबिक कार्मिकों की नियुक्ति कर पाते हैं? केवल इतना ही नहीं है जो नियुक्त हैं उनसे हम ठीक से काम भी नहीं ले पाते हैं। उनसे काम करवाने के लिए जो बहुत ज़रूरी संसाधन होने चाहिए वे भी हम सुलभ नहीं करवाते हैं, तो वे काम कैसे करेंगे? क्या यह संभव या बहुत मुश्किल है कि हम यह तय करें कि हमारे पास इतने स्कूल, कॉलेज, विश्वविद्यालय, अस्पताल आदि हैं और इनके लिए हमें कुल इतने कार्मिकों की ज़रूरत होगी। जितनी की ज़रूरत हमें है उतनी को हम भर्ती करें। कृपया आर्थिक सीमाओं की बात न करें। हम हर रोज देखते हैं कि सरकार की दिलचस्पी जिस काम में होती है उसे करने में आर्थिक साधनों की कोई कमी महसूस नहीं होती है, बल्कि वहां तो पानी की तरह पैसा बहाया जाता है। सारे अर्थाभाव केवल उन कार्यों के वक्रत याद आते हैं, जो आम नागरिक के जीवन को सुगम बना सकते हैं। ऐसे में क्वालिटी ऑफ लाइफ की बात केवल संपन्न लोग ही कर सकते हैं। यह उचित ही है कि एचएसबीसी ने उन्हीं के जीवन में क्वालिटी ऑफ लाइफ की पड़ताल की है।

आम लोग जिंदा हैं, यही क्या कम है!

-अतिथि संपादक,  
डॉ. दुर्गाप्रसाद अग्रवाल,  
(शिक्षाविद और साहित्यकार)



## राशिफल

सोमवार 16 सितम्बर, 2024

भाद्रपद मास, शुक्ल पक्ष, त्रयोदशी तिथि, सोमवार, विक्रमसंवत् 2081, धनिष्ठा नक्षत्र सायं 4:33 तक, सुकर्म योग दिन 11:41 तक, तैलक करण दिन 3:11 तक, चन्द्रमा आज कुम्भ राशि में संचार करेगा।

ग्रह स्थिति: सूर्य-सिंह, चन्द्रमा-कुम्भ, मंगल-मिथुन, बुध-सिंह, गुरु-वृष, शुक्र-

कन्या, शनि-कुम्भ, राहु-मीन, केतु-कन्या राशि में। आज रविवार सायं 4:33 से आरम्भ होगा। आज अश्विन संक्रान्ति है। सूर्य कन्या राशि में सायं 7:43 पर प्रवेश करेगा। पूष काल दिन 1:19 तक है। गोत्रिण त्रित आरम्भ होंगे। आज पंचक और ईद-ए-मिलद (बरावफात) है। श्रेष्ठ चौथदिया: अमृत सूर्योदय से 7:48 तक, शुभ 9:19 से 10:50 तक, चर 1:53 से 3:24 तक, लाभ-अमृत 3:24 से सूर्यास्त तक। राहुकाल: 7:30 से 9:00 तक। सूर्योदय 6:17, सूर्यास्त 6:28

**मेघ**  
आर्थिक/वित्तिय मामलों के लिए दिन अच्छा रहेगा। आय में वृद्धि होगी। संपादित खत से धन प्राप्त होगा। व्यावसायिक कार्यों में उचित प्रगति होगी। घर-परिवार में सुख-सुविधाएं बढ़ेंगी।

**तुला**  
व्यावसायिक कार्यों के संबंध में उचित सोच-विचार हो सकता है। व्यावसायिक कार्य योजना का क्रियान्वयन होगा। आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी। परिवार में मांगलिक कार्य सम्पन्न हो सकते हैं।

**वृष**  
व्यावसायिक कार्यों में व्यस्तता अभी बनी रहेगी। नवीन कार्यों में उचित सफलता मिलेगी। आर्थिक/वित्तिय मामलों के लिए दिन अच्छा रहेगा। परिवार में सुख-शांति बनी रहेगी।

**वृश्चिक**  
घर-परिवार में महत्वपूर्ण एवं धार्मिक-मांगलिक कार्य सम्पन्न हो सकते हैं। परिवार में अतिथियों का आगमन बना रहेगा। व्यावसायिक/आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी।

**मिथुन**  
नवीन कार्यों के संबंध में सकारात्मक आश्वासन प्राप्त होगा। परिवार में धार्मिक-सामाजिक समारोह सम्पन्न हो सकते हैं। व्यावसायिक यात्रा संभव है। आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी।

**धनु**  
व्यावसायिक अड़चनें दूर होने लगेगीं। अटक हुए कार्य बनने लगेगीं। व्यावसायिक सुविधाएं बढ़ेंगीं। आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी। परिवार में शुभ संदेश प्राप्त होगा।

**कर्क**  
चन्द्रमा अशुभ भाव में शुभ नहीं है। शुभ कार्यों में व्यवधान सामने आ सकते हैं। नवीन कार्यों को टाटना ठीक रहेगा। आज बनते कार्य बिगड़ सकते हैं।

**मकर**  
आर्थिक स्थिति में सुधार होगा। आय में वृद्धि होगी। विवादित कारणों से अटका हुआ धन प्राप्त होगा। व्यावसायिक कार्यों में सकारात्मक आश्वासन प्राप्त होगा।

**सिंह**  
परिवार में आपसी सहयोग-समन्वय बना रहेगा। परिवार में उत्सव जैसा माहौल रहेगा। घर-परिवार में सुख-सुविधाएं बढ़ेंगीं। व्यावसायिक प्रगति बढ़ेगी।

**कुंभ**  
व्यावसायिक कार्यों के संबंध में उचित सोच-विचार हो सकता है। व्यावसायिक कार्यों से संबंधित योजना बनेगीं। अटका हुआ धन प्राप्त होगा। परिवार में धार्मिक कार्य सम्पन्न हो सकते हैं।

**कन्या**  
नौकरीपेशा व्यक्तियों को अतिरिक्त जिम्मेदारी मिल सकती है। व्यावसायिक यात्रा सफल रहेगी। आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी। शुभ-मांगलिक कार्यों में भाग ले सकते हैं।

**मीन**  
अनर्गल कार्यों में समय खराब हो सकता है। गृहस्थी के खर्चों में अनावश्यक वृद्धि हो सकती है। मन में असंतोष बना रहेगा। परिवार में वाद-विवाद बढ़ सकते हैं।

# अकारण गीधराज की हत्या का क्या हो प्रायश्चित्त? -लेख प्रासंगिक और सत्य घटना पर आधारित (अकारण जीव हत्या प्रकृति के संतुलन में व्यवधान और प्रकृति द्वारा अक्षम्य : लेखक)



प्रो. ( डॉ. ) वीर बहादुर सिंह

गिद्ध गीध पक्षी बाज पक्षी के आकार का ही लगभग होता है। यह पक्षी केवल दूसरों द्वारा मारे गए अशुभ अथवा किसी कारण मरे पशु-पक्षियों के अवशेष बचे कुछे मांस खाकर जीवन निर्वाह करता है। बहुधा गांध अकेला रहना ही पसंद करता है। केवल मरे हुए शरीर अवशेष के खाने के लिए पता नहीं कहाँ-कहाँ से अनेक गिद्ध एकत्रित हो जाते हैं। सड़े हुए मांस को भी ये भक्षण कर लेते हैं। इस प्रकार ये पक्षी प्रकृति में साफ-सफाई का काम करते हैं अथवा सड़ने से मांस कई दिनों तक वातावरण में बदन बिखेरता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

मादा गिद्ध किसी बड़े ऊंचे पेड़ पर घोंसला बना कर अंडे देती है और उनसे चूने निकलने तक घोंसले से बहुत कम दूर जाती है। सबसे ऊँचे स्थान पर घोंसला होने से मादा को उस वृक्ष से काफी दूर तक दिखता रहता है।

आवाज सुनी जैसे कोई 'हे राम' कह कर पुकार रहा हो। वे कंदरा के पास चले गए तो वहां एक वृद्ध गिद्ध राम राम पुकार रहा था, वह काफी वृद्ध और कमजोर था। भगवान श्री राम के पुछने पर उसने अपना नाम 'सम्पाती' बताया। उसने फिर श्री राम को सूर्य की अपार गर्मी से अपने जले हुए पंख बताये और अपने 'भाई जटायु' के बारे में भी दृष्टत बखान किया कि वह सूर्य की गर्मी सहन न करने से चापिस लौट आया लेकिन मैं आगे बढ़ गया और अपने पंख जला बैठे। इस वार्तालाप से ही श्री राम को पता चला कि माता सीता लंका में अशोक वाटिका में पेड़ की छाया में बैठी है। इसी वार्तालाप में श्री राम ने उसे उसके भाई जटायु की मृत्यु के बारे में कहा और पूरा हाल सुनाया। जटायु की मृत्यु से सम्पाती को बहुत दुःख हुआ और श्री राम से निवेदन कर उसने समुद्र के पास जाकर दिवंगत भाई को जलाजलि देने की इच्छा प्रकट की, जिसे श्री राम जी ने पूरा करवाया।

तत्पश्चात् विरह से पीड़ित सम्पाती प्रभु के पास लेट कर विरह में डूब गया। उसी समय भगवान श्री राम ने उसका फिर अपनी गोद में रख लिया जहाँ कुछ समय बाद उसने प्रभु श्री राम की गोद में ही प्राण त्याग दिए। भगवान श्री राम ने उसका यथोचित सम्मान से अंतिम संस्कार किया और मन ही मन माता सीता की उपस्थिति का ज्ञान कराने के लिए उसका यथोचित आभार और उत्तम लोक प्रदान किया। ईश्वर द्वारा गीध जैसा इतना सम्मान बिरलों को ही मिल पाता है। इससे पूर्व राम उसके जटायु भाई का भी अंतिम संस्कार अरण्य बन या पंचवटी के आसपास कर आये थे।

लेख की उपरोक्त पृष्ठभूमिके पश्चात् अब मैं अपनी कर्तृत्त को बखान भी करना चाहता हूँ जो पिछले लगभग 65 वर्ष से प्रतिदिन मेरे हृदय को बिचलित

करता रहा। बात वर्ष 1957 की है। लेखक एक क्षत्रिय परिवार से सम्बंधित है जहाँ ग्रामीण परिवेश में हथियार चलाने की सभी तरह की ट्रेनिंग मिलती है। मेरे ऊपर किसी तरह की कोई बंदिश नहीं रही गाँव में डाकुओं का आतंक और भय सदा रहने से हम सब भाई बन्दूक, तलवार, भाला, लाठी, गुल्लक, तीरकमान चलाना और और रख रखाव की ट्रेनिंग सभी भाई-बहनों को मिली। इसलिए हथियार मेरे लिए कोई नई वस्तु नहीं रही।

एक दिन मैंने बारह बोर की बन्दूक लेकर गाँव की पास बहती गंगा नहर के पार एक बड़वाँद के विशाल वृक्ष के पास पहुँच गया जहाँ सबसे ऊंची साख पर एक गिद्ध बैठा दिखा उस गिद्ध को पहले भी मैंने अनेक बार देखा था संभवतः गिद्ध के लिए वह स्थान सबसे सुरक्षित तो था ही, वहाँ से उसे बहुत दूर तक का आहार दिख जाता था। उस गिद्ध के अतिरिक्त अन्य किसी पक्षी का बसेरा उस पेड़ पर नहीं था लेकिन रात के समय उल्लू कहीं से आकर उस पर बैठता जो कभी-कभी डरावनी बोली निकालता।

पता नहीं दिमाग में क्या आया मैंने बन्दूक में एक गोली का कारतूस दूरी और ऊंचाई अधिक होते हुए भी निशाना लेकर फायर कर दिया, अरे ये क्या हुआ? मुझे बिलकुल उम्मीद नहीं थी कि गोली गिद्ध को लग सकती है और गिद्ध मर भी सकता है।

आशा के विपरीत गिद्ध गोली लगते ही एकदम पेड़ से नीचे आ गिरा। मैंने पास जाकर देखा तो उसके प्राण निकल चुके थे। मैंने उसके मृत शरीर को लेकर पास ही बह रही गंगा नदी की नहर में शोकाग्नि में जलाजलि दे दी। मुझे इस बात का भी भान नहीं कि उस अकेले घोंसले में गिद्ध के अंडे या बच्चे भी थे अथवा नहीं।

घर आने पर मेरे बड़े भाई जो अधिक सात्विक प्रवृत्ति के थे, मुझे खरी-खोटी

प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मानित किया गया है। हिंदी दिवस के मौके पर शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा आयोजित किए

करौली, (निसं)। जिले की प्रसिद्ध कविता लेखिका किरन जादौन 'प्राची' को हिंदी दिवस पर उनकी कविता और आलेख के एक प्रतियोगिता में जिसमें देश-विदेश से साढ़े छः हजार से अधिक प्रतिस्पर्धियों आई थीं में चयनित होने पर लुंबिनी, नेपाल से हिंदी काव्य रत्न सम्मान से सम्मानित किया गया है।

अंतरराष्ट्रीय स्तर की हिंदी कविता प्रतियोगिता आयोजित की गई थी। नेपाल की प्रसिद्ध संस्था शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा भाषा तथा साहित्य के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान देने वाले रचनाकारों को एक ऑनलाइन

प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मानित किया गया है। हिंदी दिवस के मौके पर शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा आयोजित किए

करौली, (निसं)। जिले की प्रसिद्ध कविता लेखिका किरन जादौन 'प्राची' को हिंदी दिवस पर उनकी कविता और आलेख के एक प्रतियोगिता में जिसमें देश-विदेश से साढ़े छः हजार से अधिक प्रतिस्पर्धियों आई थीं में चयनित होने पर लुंबिनी, नेपाल से हिंदी काव्य रत्न सम्मान से सम्मानित किया गया है।

अंतरराष्ट्रीय स्तर की हिंदी कविता प्रतियोगिता आयोजित की गई थी। नेपाल की प्रसिद्ध संस्था शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा भाषा तथा साहित्य के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान देने वाले रचनाकारों को एक ऑनलाइन

प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मानित किया गया है। हिंदी दिवस के मौके पर शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा आयोजित किए

करौली, (निसं)। जिले की प्रसिद्ध कविता लेखिका किरन जादौन 'प्राची' को हिंदी दिवस पर उनकी कविता और आलेख के एक प्रतियोगिता में जिसमें देश-विदेश से साढ़े छः हजार से अधिक प्रतिस्पर्धियों आई थीं में चयनित होने पर लुंबिनी, नेपाल से हिंदी काव्य रत्न सम्मान से सम्मानित किया गया है।

अंतरराष्ट्रीय स्तर की हिंदी कविता प्रतियोगिता आयोजित की गई थी। नेपाल की प्रसिद्ध संस्था शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा भाषा तथा साहित्य के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान देने वाले रचनाकारों को एक ऑनलाइन

प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मानित किया गया है। हिंदी दिवस के मौके पर शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा आयोजित किए

करौली, (निसं)। जिले की प्रसिद्ध कविता लेखिका किरन जादौन 'प्राची' को हिंदी दिवस पर उनकी कविता और आलेख के एक प्रतियोगिता में जिसमें देश-विदेश से साढ़े छः हजार से अधिक प्रतिस्पर्धियों आई थीं में चयनित होने पर लुंबिनी, नेपाल से हिंदी काव्य रत्न सम्मान से सम्मानित किया गया है।

अंतरराष्ट्रीय स्तर की हिंदी कविता प्रतियोगिता आयोजित की गई थी। नेपाल की प्रसिद्ध संस्था शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा भाषा तथा साहित्य के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान देने वाले रचनाकारों को एक ऑनलाइन

प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मानित किया गया है। हिंदी दिवस के मौके पर शब्द प्रतिभा बहुक्षेत्रीय सम्मान फाउंडेशन नेपाल द्वारा आयोजित किए

सुनाई और कहा कि इससे अपना क्या नुस्खाने होता था? ये तो सफाई कर्मचारी था, बचे-खुचे सड़े-गले मांस को खाकर बदन फैलने से रोकता है। उस समय मैंने कुछ भी बोलना ठीक नहीं समझा और अपने अचूक मिशाने पर गर्व ही करता रहा। उस घटना के बाद कोई अन्य गिद्ध ने फिर उस पेड़ पर आकर घोंसला नहीं बनाया।

दिन गुजरते गए, माह वर्ष निकलते गए और आज जब मैं श्रद्धाजलि स्वरूप यह घटना लिख रहा हूँ तो मन र्लानि से भर्रा है, और लगभग 65 वर्ष से अधिक व्यतीत हो जाने पर भी वह घटना, मेरे हृदय से कभी विस्मृति नहीं हुई। मेरे इतने दिनों तक पश्चाताप के बाद भी ईश्वर ने इस पाप के लिए आज तक क्षमा नहीं किया। बाद में तो मैं जान गया कि अकारण ही किसी पशु-पक्षी का वध अक्षम्य है। प्रकृति में सबके कार्य और जिम्मेदारी ईश्वर ने ही बाँट रखी है। मेरे जैसे किये पाप से प्रकृति का संतुलन बिगड़ता है और वायु मंडल में अप्रत्यक्षित बदलाव देखने को मिलते हैं। बाद के वर्षों में मैं राजस्थान के जोधपुर महाविद्यालय में आ गया और वर्ष 1987-88 में मैंने भीषण अकाल की स्थिति जानने के लिए सड़क मार्ग से रेगिस्तान की यात्रा जैसलमेर तक की, जहाँ मैंने सड़क पर गिरे भूसे के चंद टुकड़ों को चाटने के लिए भूखे-प्यासे पशुओं को सड़क पर मीलों चलते देखा, कुछ नगण्य को पाने लिए मैंने पशुओं को वहां कंकाल की दशा में आँखों से आँसू निकलते देखा तो मेरा दिल दहल गया। मैंने सोचा है ईश्वर इन मूक जीवों को किस पाप की सजा ?

अकाल की भयावता से मेरा दिल आज भी दहल जाता है, मेरे हुए पशुओं के शरीर सुख गए, उन्हें भक्षण करने वाले जंगली जानवर और गिद्ध, कौआ आदि भी नहीं रहे, मेरे कंकालों को खाता

हुए किरन जादौन प्राची ने कहा शब्द प्रतिभा वर्षों से देश विदेश के कवि तथा लेखकों को विभिन्न प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मान कर प्रोत्साहित करती आई है।

निःसंदेह संस्था द्वारा किए जा रहे ऐसे कार्यों से हम जैसे हजारों शिक्षकों तथा लेखकों को प्रोत्साहन मिला है। संस्था की संचय चरना कोर का कहना है कि हिंदी आज किसी एक देश की भाषा नहीं बल्कि विश्व भाषा बन चुकी है। सभी को अपनी भाषा, साहित्य, कला और संस्कृति का सम्मान करना चाहिए। इस प्रतियोगिता में हजारों शिक्षकों तथा लेखकों ने देश-विदेश में प्रतिभागिता की जो संस्था के लिए गर्व का विषय है।

अभ्योजक संस्था को धन्यवाद देते

हुए किरन जादौन प्राची ने कहा शब्द प्रतिभा वर्षों से देश विदेश के कवि तथा लेखकों को विभिन्न प्रतियोगिता के माध्यम से सम्मान कर प्रोत्साहित करती आई है।

निःसंदेह संस्था द्वारा किए जा रहे ऐसे कार्यों से हम जैसे हजारों शिक्षकों तथा लेखकों को प्रोत्साहन मिला है। संस्था की संचय चरना कोर का कहना है कि हिंदी आज किसी एक देश की भाषा नहीं बल्कि विश्व भाषा बन चुकी है। सभी को अपनी भाषा, साहित्य, कला और संस्कृति का सम्मान करना चाहिए। इस प्रतियोगिता में हजारों शिक्षकों तथा लेखकों ने देश-विदेश में प्रतिभागिता की जो संस्था के लिए गर्व का विषय है।