

# विस्फोटक खिताबी मुकाबले के लिए तैयार भारत-पाकिस्तान

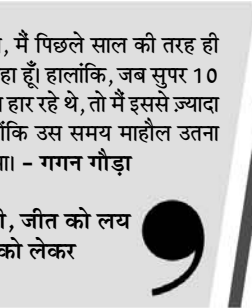
दुबई, 27 सितंबर। क्रिकेट की दुनिया की सबसे बड़ी जंग यहीं है। रविवार रात दुई इंटरनेशनल क्रिकेट स्टेडियम में एशिया कप टी2० टूर्नामेंट के फाइनल में भारत और पाकिस्तान के बीच मुकाबला होगा-इससे बड़ा मुकाबला और क्या हो सकता है। भारत इस मुकाबले में पूरी ताकत से उतरेगा, टूर्नामेंट में अजेय है और पाकिस्तान पर दो जीत पहले ही हासिल कर चुका है। वे एक मिशन पर लगी टीम की तरह दिख रहे हैं।

शीर्ष क्रम में, अभिषेक शर्मा का प्रदर्शन बेहद शानदार रहा है-3०9 रन, 2०0 से ज्यादा का स्ट्राइक रेट और लगातार तीन अर्धशतक। शुभमन गिल का धैर्य, सूर्यकुमार यादव की आतिशी बल्लेबाजी, और तिलक वर्मा व संजू सैमसन का आक्रामक अंदाज-यह बल्लेबाजी विकल्पों से भरी हुई है। तो शिवम दुबे, हार्दिक पांड्या और अक्षर पटेल का निचला क्रम डेथ ओवरों में धमाकेदार प्रदर्शन कर सकता है।

जसप्रीत बुमराह नई गेंद से आग उगल रहे हैं, कुलदीप यादव और अक्षर पटेल बल्लेबाजों को बांधे हुए हैं, और वरुण चक्रवर्ती अपनी रहस्यमयी स्पिन से घातक साबित हुए हैं। भारत के पास विविधता, संतुलन और गहराई है - एक फाइनल में आपको जो कुछ भी चाहिए। हालाँकि, पाकिस्तान यहां संयोग से नहीं है। वे लड़खड़ा भी चुके हैं - बांग्लादेश से पछिछ, जिसने 7१ रन पर उनका स्कोर 6 विकेट कर दिया था, उसके बाद पाकिस्तान ने वापसी की। लेकिन फाइनल उनके अंदर की लड़ाई को उजागर करता है। फखर जमान एक ऐसे खिलाड़ी हैं जो अगर लय में आ जाएं तो बेकाबू हो सकते

## दीनदयाल कुमावत को फिर सौंपी आरसीए की कमान सरकार ने रिपीट की एडहॉक कमेटी

जयपुर, 27 सितंबर। राजस्थान क्रिकेट एसोसिएशन के चुनाव कराने में विकल हुई एडहॉक कमेटी को सरकार ने एक और मौका दे दिया है। सहकारिता विभाग ने शुक्रवार देर रात आदेश जारी कर एक बार फिर बरवाई माधोपुर जिला क्रिकेट संघ के अध्यक्ष दीनदयाल कुमावत को कमेटी का कन्वीनर बनाया है। उनके साथ ही कमेटी के मेंबर्स को भी रिपीट किया है। मोहित यादव, आशीष तिवानी, धनंजय बिहा खींवसर और पिकेश पोरवाल को फिर से कमेटी में मेंबर बनाया गया है।



हैं। साहिबजादा फरहान एंकर हैं। कप्तान सलमान आगा, मोहम्मद हारिस और मोहम्मद नवाज के साथ मिलकर टीम को संभालने की कोशिश करेंगे। लेकिन असली ताकत उनकी गेंदबाजी में है।

नई गेंद से शाहीन अफरीदी बॉक्स ऑफिस पर धमाल मचा रहे हैं, हारिस रऊफ किसी भी लाइन-अप को तहस-नहस कर सकते हैं, और युवा सैम अयूब ने अपने आठ विकेट लेकर कमाल कर दिया है। नवाज और अबरार अहमद के समर्थन से, यह एक ऐसा आक्रमण है जो भारत को नुकसान पहुंचा सकता है अगर वे अपनी लय हासिल कर लें।

**दुबई की पिच?** शुरुआत में तेज गेंदबाजों के लिए थोड़ी मदद की उम्मीद करें, बीच में स्पिनर खेल में आएंगे, और फिर ओस लक्ष्य का पीछा करने वालों के लिए काम आसान कर देगी। 18०-19० के आसपास का स्कोर जादुई संख्या होगी। मौसम साफ, नम है, और दृष्टि रोशनी में धमाकेदार मैच

के लिए एकदम सही है। संभावनायें भारत की ओर इशारा करती हैं। फ़ॉर्म भारत की ओर इशारा करता है। लेकिन भारत-पाकिस्तान फाइनल में, आप इन सब बातों को नजरअंदाज कर देते हैं। एक बड़ा ओवर, एक तेज स्पेल, और पल भर में कहानी पलट सकती है।

**भारत की संभावित प्लेइंग इलेवन:** अभिषेक शर्मा, शुभमन गिल, सूर्यकुमार यादव (कप्तान), तिलक वर्मा, संजू सैमसन (विकेट कीपर), शिवम दुबे, हार्दिक पांड्या, अक्षर पटेल, कुलदीप यादव, जसप्रीत बुमराह, वरुण चक्रवर्ती।

**पाक की संभावित प्लेइंग इलेवन:** सैम अयूब, साहिबजादा फरहान, फखर जमान, सलमान आगा (कप्तान), हुसैन तलत, मोहम्मद हारिस (विकेट कीपर), मोहम्मद नवाज, फहीम अशराफ, शाहीन अफरीदी, हारिस रऊफ, अबरार अहमद।

### राजस्थान की सीनियर महिला क्रिकेट टीम घोषित

जयपुर, 27 सितम्बर। राजस्थान क्रिकेट संघ (आरसीए) की महिला चयन समिति ने शनिवार को 16 सदस्यीय सीनियर महिला क्रिकेट टीम घोषित की। आरसीए की तदर्थ समिति के संयोजक डी डी कुमावत ने बताया कि बीसीसीआई के आगामी चैरुल क्रिकेट सत्र 2०25- 26 में सीनियर महिला क्रिकेट प्रतियोगिताओं में भाग लेने वाली राजस्थान सीनियर महिला टीम का चयन आरसीए द्वारा आयोजित राज्य स्तरीय सीनियर महिला टूर्नांी चैलेंजर टूर्नांी में खिलाड़ियों के प्रदर्शन के आधार पर किया गया है। आरसीए की 16 सदस्यीय टीम में आयुषी गर्ग, डिम्पल केंवर, चंद्र ज्योत्सना भाटी, संगीता कुमावत, सिद्धी पवन शर्मा, सुमन मीना, ज्योति चौधरी, सोनल कलाल, शत्रु सेन, कौशल्या चौधरी, अक्षिता माहेस्वरी, बबोता मीना, सुमित्रा जाट, अर्चना योगी, याना वर्मा और गंगा शामिल है।

# गीता-गायत्री मंदिर में 1१०० कन्याओं-बटुकों का पूजन

## फूल बंगले की झांकी सजाकर हलवे-चने का भोग लगाया

जयपुर। गलता गेट स्थित मंदिर श्री गीता गायत्री में शनिवार को पं. राजकुमार चतुर्वेदी के सानिध्य में करीब 1१०० कन्याओं-बटुकों का पूजन कर भोजन कराया गया।

मंदिर प्रवक्ता नीतीश चैतन्य चतुर्वेदी ने बताया कि पिछले तीन दशकों से आश्विन एवं शारदीय नवरात्रों में पंचमी को कन्या पूजा की परंपरा निभाई जा रही है। इस अवसर पर माता गीता गायत्री, सिद्धिदात्री एवं वैष्णो माता

- माता गीता गायत्री, सिद्धिदात्री एवं वैष्णो माता का पंचामृत तथा दिव्य औषधियों से अभिषेक किया**



गलता गेट स्थित मंदिर श्री गीता गायत्री में पं. राजकुमार चतुर्वेदी के सानिध्य में करीब 1१०० कन्याओं-बटुकों का पूजन कर भोजन कराया।

में महाआरती सम्पन्न हुई। आरती के बाद 1१०० कन्याओं और बटुकों का पूजन कर उन्हें भोजन कराया गया तथा उपहार एवं भेंट प्रदान की गई। इस अवसर पर संत समाज अध्यक्ष महामंडलेश्वर सियाराम दास महाराज,

घाट बालाजी के स्वामी सुदर्शनार्च्य महाराज, नहर के गणेश जी मंदिर के महंत वय कुमार शर्मा, युवाचार्य मानव कुमार, पंचमुखी हनुमान मंदिर के रामराज महाराज, मेहंदीपुर बालाजी मंदिर के प्रतिनिधि सुदीप तिवारी

धर्मप्रचारक विजय शंकर पांडे, शनि धाम के रामशरण महाराज, गणेश धाम भजनपुरा के राजाराम महाराज, प्राचीन श्याम मंदिर रामगंज के महंत पं. लोकेश मिश्रा सहित अनेक संत-बहंतों का सान्निध्य प्राप्त हुआ।

## उधिमता प्रदर्शनी का आयोजन

जयपुर। सप्त शक्ति अर्मां वीमेन वेलफेयर एसोसिएशन द्वारा स्त्री शक्ति-25 नामक बहुआयामी उधिमता प्रदर्शनी का सफल आयोजन जवाहर कला केंद्र, जयपुर में किया गया। यह आयोजन सैन्य परिवारों एवं आशा स्कूल (विशेष रूप से सक्षम बच्चों का स्कूल) के बच्चों की उधिमता भावना, दृढ़ता और रचनात्मक प्रतिभा का उत्सव रहा। इस अवसर से नवाचार और समावेशिता के माध्यम से सशक्तिकरण की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम रखा।

प्रदर्शनी का उद्घाटन राजस्थान सरकार के मुख्य सचिव की पत्नी छवि पंत ने किया। उन्होंने सप्तशक्ति आवा उधिमता एवं समावेशिता को बढ़ावा देने के प्रयासों की सराहना की।

## रामलीला में राम संवाद और श्री राम वन गमन का मंचन

जयपुर। आदर्श नगर के श्री राम मंदिर में चल रही श्री रामलीला के अंतर्गत शनिवार को संवाद-कैकई संवाद, दशरथ-कैकई संवाद, कौशल्या-श्री राम संवाद और श्री राम वन गमन की लीला का मंचन हुआ।

मंचन की शुरुआत अयोध्या नरेश दशरथ के राज दरबार से हुई। राम के राजतिलक की तैयारियां चल रही थीं। तभी दशरथ को सूचना मिली कि महारानी कैकई कोप भवन में चली गई हैं। दशरथ कोप भवन पहुंचे और कैकई से रूठने का कारण पूछा।

कैकई ने राम के राजतिलक का विरोध किया। उन्होंने पूर्व में युद्ध के दौरान दिए वचन की याद दिलाते हुए दो वर दांव पर लगा दिए। पहला वर भारत को राजगढ़ी और दूसरा राम को चौदह वर्ष का वनवासी। यह सुनकर दशरथ विकल हो गए।

## जयपुर रीजन में आने वाली चारागाह भूमि का उपयोग कर सकता है जेडीए : हाईकोर्ट

जयपुर। राजस्थान हाईकोर्ट ने कहा कि जेडीए एक्ट की धारा 2(8) के तहत जयपुर रीजन में आने वाली भूमि शहरी भूमि की श्रेणी में आती है। ऐसे में धारा 54 के तहत जेडीए ऐसी भूमि को सेज स्थापित करने के लिए आवंटित कर सकता है। इसके साथ ही अदालत ने सेज से जुड़ी भूमि के संबंध में दायर जनहित याचिका को खारिज कर दिया है। जस्टिस इन्द्रजीत सिंह और जस्टिस भुवन गोयल की खंडपीठ ने यह आदेश रामकरण व अन्य की ओर से दायर जनहित याचिका पर सुनवाई करते हुए दिए। अदालत ने कहा कि संबंधित भूमि का सार्वजनिक उपयोग किया जा रहा है और याचिकाकर्ताओं ने प्रभावितों को याचिका में पक्षकार नहीं

# सुप्रीम कोर्ट ने परकोटे के 1९ अवैध भवनों को सील करने वाले आदेश पर लगाई रोक

जयपुर। सुप्रीम कोर्ट ने हाईकोर्ट की खंडपीठ के 19 सितंबर के उस आदेश की क्रियांविति पर अंतरिम रोक लगा दी है, जिसमें परकोटे में अवैध तौर पर चिन्हित 1९ भवनों को सील करने का निर्देश दिया था। वहीं मामले में राजस्थान हाईकोर्ट के रजिस्ट्रार जररल सहित अन्य से चार सप्ताह में जवाब देने के लिए कहा है। जस्टिस विक्रम नाथ व जस्टिस संदीप मेहता की खंडपीठ ने यह निर्देश है. श्री अठावल कंस्ट्रक्शन कंपनी व अन्य की एसएलपी पर सुनवाई करते हुए दिया। सुप्रीम कोर्ट ने कहा कि हाईकोर्ट ने कमिश्नर को चिन्हित 1९ भवनों को सील करने का निर्देश दिया है। जबकि कमेटी ने

अदालत के 9 अप्रैल 2०25 के आदेश की पालना में अपनी रिपोर्ट नहीं दी है। ऐसे में हाईकोर्ट की खंडपीठ के आदेश की क्रियांविति पर स्वप्रेरित प्रसंज्ञान लेते हुए राज्य सरकार व नगर निगम सेरिपोर्ट देने के लिए कहा था। अदालत ने कहा था कि रिहायशी इलाके में व्यावसायिक गतिविधियां चलाना पूरी तरह से कानूनी प्रावधानों का उल्लंघन है। वहीं हाईकोर्ट ने पूर्व में माना था कि ये 1९ भवन पूरी तरह से अवैध हैं और अदालत ने इस संबंध में प्रमुख यूडीएच सचिव की कमेटी बनाकर उसे रिपोर्ट देने के लिए कहा था। वहीं 12 भवनों को आंशिक तौर पर अवैध माना था।

## जयपुर रीजन में आने वाली चारागाह भूमि का उपयोग कर सकता है जेडीए : हाईकोर्ट

बनाया है। वहीं इस भूमि को साल 2००8 में अधिठाहित किया गया था, जबकि याचिका सात साल की देरी से साल 2०15 में दायर की गई है।

याचिका में कहा गया कि पूर्व में स्थानीय सरपंच ने जनहित याचिका दायर की थी। जिसमें कहा गया दूसरी भूमि उपलब्ध कराए बिना जेडीए ने गोचर भूमि को अवाप्त कर लिया। याचिका का निस्तारण करते हुए हाईकोर्ट ने विभाग को याचिकाकर्ता का अभ्यावेदन तय करने को कहा था, लेकिन प्रमुख राज्य सचिव ने अभ्यावेदन खारिज कर दिया। याचिका में कहा गया कि वे स्थानीय ग्रामीण हैं। जेडीए ने भूमि अधिग्रहित करते समय चारागाह के लिये दूसरी समान भूमि नहीं दी और धारा 54 के आधार पर

अभ्यावेदन को खारिज किया गया। ऐसे में अधिग्रहण को खारिज किया जाए। इसका विरोध करते हुए जेडीए की ओर से अधिवक्ता अमित कुड्डी ने कहा कि जेडीए एक्ट की धारा 2(8) के तहत जयपुर रीजन में आने वाली भूमि शहरी भूमि की श्रेणी में आती है और धारा 54 के तहत सार्वजनिक प्रयोजन के लिए इस भूमि का उपयोग करने के लिए जेडीए स्वतंत्र है। अक्षर के अलावा भूमि अवाप्त कर रीको को दी गई और बाद में इसे महिंद्रा वर्ल्ड सिटी को आवंटित की गई। वर्तमान में यहां कई शैक्षिक संस्थान और उद्योग आदि चल रहे हैं। वहीं इसी बिंदु पर पूर्व में जनहित याचिका पेश हो चुकी है। दोनों पक्षों को सुनने के बाद अदालत ने जनहित याचिका को खारिज कर दिया है।

# आनंद मेले के साथ बंगाली समाज का दुर्गा महोत्सव शुरू

जयपुर। आश्विन शुक्ल पंचमी को बंगाली समाज का दुर्गा पूजा महोत्सव का श्रीगणेश हुआ। आधा दर्जन से अधिक स्थानों पर राजधानी में निवास कर रहे पश्चिम बंगाल के लोगों ने मां दुर्गा की आराधना की। आनंद उन्नी से दुर्गा पूजा महोत्सव का शुभारंभ हुआ। आनंद मेले में पश्चिम बंगाल के पारंपरिक व्यंजनों का माता रानी को भोग लगाकर सभी ने आपस में एक-दूसरे को खिलाया।

बनीपार्क स्थित दुर्गाबाड़ी में दुर्गा पूजा महोत्सव के पहले दिन ही बड़ी संख्या में श्रद्धालु उमड़ पड़े। जयपुर दुर्गाबाड़ी एसोसिएशन के वरिष्ठ अध्यक्ष, अध्यक्ष एवं अन्य पदाधिकारियों ने मंत्रोच्चार के साथ 15 फीट उंची महिषासुर मर्दिनी देवी की संप्रमस्म की प्रतिमा, भगवान गणेश, देवी लक्ष्मी, देवी सरस्वती, भगवान कार्तिकेय का पूजन कर आरती उतारी। संप्रमस्म प्रतिमा के साथ ही मिट्टी की प्रतिमा को पूजा की। इन्हीं

प्रतिमाओं के समक्ष सिंदूर उत्सव तथा विसर्जन के प्रमुख अनुष्ठान सम्पन्न होंगे। कोलकाता के कुशल कारीगरों द्वारा तैयार किए गए भव्य पांडाल की सभी ने मुक्त कंठ से सराहना की। पचास फीट ऊंचे प्रवेश द्वार से होते हुए श्रद्धालुओं ने पांडाल में प्रवेश किया। तीन सौ फीट लंबा मार्ग को कोलकाता की जमींदार बाड़ी की शैली में पिकसिटी थीम पर सजाया गया है।

## राजस्थान के संजय व धर्मेन्द्र बीसीसीआई के सीनियर वीडियो एनेलिस्ट बने

जयपुर, 27 सितम्बर। बीसीसीआई द्वारा अहमदाबाद में आयोजित बीसीसीआई जूनियर वीडियो एनेलिस्ट एजाम में राजस्थान के संजय वीर व धर्मेन्द्र मीणा ने भाग लिया व सफलतापूर्वक बीसीसीआई वीडियो एनेलिस्ट एजाम को पास करते हुई बीसीसीआई के सीनियर विडिओ एनेलिस्ट बने। आरसीए एडहॉक कमेटी संयोजक डी डी कुमावत व सदस्यों ने राजस्थान के संजय वीर व धर्मेन्द्र मीणा को बीसीसीआई का सीनियर विडिओ एनेलिस्ट बनने पर बड़ी दी।

**राजस्थान –पंजाब (प्रेक्टिस मैच ) (मिराज स्टेडीएम) नाथद्वारा :** आज से रणजी ट्रॉफी की पूर्व तैयारियों के लिए नाथद्वारा के मिराज स्टेडियम पर राजस्थान – पंजाब टीमें के मध्य दूसरा मल्टी डेज ( टेस्ट मैच ) प्रैक्टिस मैच शुरू हुआ। पहले दिन का स्कोर 1:-पंजाब पहली पारी 237/7, टीम के लिए उदय प्रताप सहारण9१, निहलवढेरा 52 रन, राजस्थान के गेंदबाज अशोक शर्मा 34/3, जयदीप सिंह राठौर 44 /2 व अनिकेत चौधरी, दीपक चौधरी 1-1 विकेट।

## जयपुर पोलो और मेफेयर पोलो टीमों के बीच फाइनल खेला जाएगा

जयपुर, 27 सितम्बर। पीपीसी पोलो ग्रांडंड पर अरावली पोलो टीम और मेफेयर पोलो टीम के बीच पहला सेमीफाइनल मैच खेला गया जिसमें मेफेयर पोलो टीम ने अरावली पोलो टीम को 3 के मुकाबले 9 गोल से हराया। मेफेयर पोलो टीम की ओर से लोकेन्द्र सिंह, सवीर और शमशेर ने अपनी टीम के लिए 1-1 गोल किये। वहीं बतिस्ता ने 6 गोल किए। अरावली पोलो टीम की ओर से जुआन मार्टिन ने 1 ओर कुलदीप सिंह ने 2 गोल किए। रामबाग पोलो ग्रांडंड पर दूसरा सेमीफाइनल मैच ऑल स्टार पोलो टीम और जयपुर पोलो टीम के बीच मैच खेला गया जिसमें जयपुर पोलो टीम को ऑल स्टार पोलो टीम ने 5 के मुकाबले 6 गोल से हराया। जयपुर पोलो टीम की ओर सेमहाराज पद्मनाभ सिंह ने 2 गोल और लांस वाटसन ने बेहतरीन खेल का प्रदर्शन करते हुए 3 गोल और देवेन्द्र सिंह ने 1 गोल किया। ऑल स्टार पोलो टीम की ओर से अशोक चंदाना ने 2, मतिहास ने 3 और ध्रुवपाल गोदारा ने अपनी टीम के लिए 2 गोल किये।