



रशियन फेडरेशन में उत्तरी कॉकेशिया के ऊबड़-खाबड़ इलाकों में प्राचीन मीनारें अभी भी देखी जा सकती हैं, इंगश, चैन और वाइनैख लोगों द्वारा सहितों पहले शुरू की गई वास्तुकला परम्परा के मौन पहरेदार के रूप में। चार हजार सालों की अवधि में बड़ी ये विशाल सरचनाएं आवास और रसा दोनों के लिए इस्तेमाल होती थी। इस समय जो मीनारों बही हुई हैं, वे 13 वीं शताब्दी के बीच बनाई गई हीं। अधिकतर इंगश मीनारों 6 से 12 मीटर के बैकोर 'बेस' पर बड़ी थीं और इंगश 10 से 25 मीटर तक होती थीं। इन मीनारों को बनाने के लिए, पथर के ब्लॉक्स को संभरतया दूना, चूना-मिट्टी या दूना-रेत मोटर से जोड़ा जाता था। मीनारों का निर्माण विश्वासियों-विद्यान के साथ सम्पन्न होता था, चाहे मीनार सुरक्षा के लिए ही या रिहाइश के लिए। जानवरों की बलि चढ़ाने के बाद, चियांज के अनुसार, उनका खुन नींव के पथर पर लगाया जाता था और 'मास्टर बिल्डर' की धूमिका को सराहते हुए गीत व लोकथान रची जाती थी। इंगश परम्परा के अनुसार, मीनारों का निर्माण एक वर्ष के अंदर पूरा हो जाना होता था, अन्यथा, न केवल परिवार को कमज़ोर बल्कि मीनार बनाने वाले कारोबार को अयाग्य समझा जाता था। मीनार छहने के बंधीर परिणाम होते थे, मीनार के मालिकों की प्रतिष्ठा को वाग लाता था और मुख्य मिसी को भविष्य के काम मिलना मुश्किल हो जाता था। मीनारों अक्सर सामरिक दृष्टि से महत्वपूर्ण स्थानों, जैसे घाटी के प्रवेश, चौराहे या नदी के किनारों पर बनाई जाती थीं। मीनारों के लिए हिस्सेखलन जैसी प्राकृतिक आपदाओं को झेल सकने वाले स्थानों को दूना जाता था। मीनारों के नैटवर्क की सहायता से पड़ी ही गव, एक दूसरे पर लगातार निगरानी रखते। स्कट के समय, मीनारों के बीच, संकेतों के माध्यम से सुचना का त्वरित आदान-प्रदान संभव होता था। आवासीय मीनारों दो से तीन मिलियां हुआ करती थीं। आवासीय मीनारों का भूतल, पशु धन की छाया देता था, जबकि दूसरी मिलियां पर लोग रहते थे। सबसे ऊपर वाली मिलियां पर खाने का सामान, कृषि और जार रखे जाते थे और किसी-किसी मीनार में तीसरी मिलियां पर बालकों की होती थीं।

</