









# महंगी कारों को किराये पर ले जाकर खुर्द-बुर्द करने वाली गैंग का मुख्य सरगना गिरफ्तार

आरोपी जेल में रहकर संचालित कर रहा था गिरोह

जयपुर। करघनी थाना पुलिस ने कार्वाई करते हुए धोखे से महंगी कारों को किराये पर ले जाकर खुर्द-बुर्द करने वाली गैंग के मुख्य सरगना को अलवर जेल से गिरफ्तार किया है। जयपुर

- पूर्व में पांच आरोपी गिरफ्तार हो चुके हैं
- गैंग के बदमाश योजना के तहत महंगी कारों को किराये पर लेते थे और फिर बेचने के बाद पैसा मास्टरमाइंड तक पहुंचाते थे।

पुलिस आरोपी को अलवर जेल से प्रोडक्शन वारंट पर गिरफ्तार कर जयपुर लाई है। आरोपी की गैंग के बदमाश योजना के तहत महंगी कारों को किराये पर लेते थे और फिर बेचने के बाद पैसा मास्टरमाइंड तक पहुंचाते थे। इस मामले में पूर्व में पुलिस पांच आरोपियों को पकड़ चुकी है। पुलिस फिलहाल गिरफ्तार आरोपी से पूछताछ कर रही है।

पुलिस उपायुक्त जयपुर (पश्चिम)



करघनी थाना पुलिस ने कार्वाई करते हुए धोखे से महंगी कारों को किराये पर ले जाकर खुर्द-बुर्द करने वाली गैंग का मुख्य सरगना को अलवर जेल से गिरफ्तार किया है।

अमित कुमार ने बताया कि करघनी से महंगी कारों को किराये पर ले जाकर सरगना जयंत कुमार (23) निवासी थाना पुलिस ने कार्वाई करते हुए धोखे से खुर्द-बुर्द करने वाली गैंग के मुख्य कोटपूली सदर बहरोड़ को अलवर

जेल से प्रोडक्शन वारंट पर गिरफ्तार किया है। उसके खिलाफ बहरोड़ व बुर्दुनू में छह आपाधिक प्रकरण दर्ज हैं।

थानाधिकारी सवाई सिंह ने बताया कि 9 मार्च को करघनी थाने में परिवारी गहुल सैनी ने स्कॉरिंगों चोरी का मामला दर्ज किया था। जहाँ जांच में पता चला कि किराये के कंपनी चलाने वाले से फें काई आईडी से दो बदमाश स्कॉरिंगों लेकर गए थे। उसका जांचीय स्टेंड बंद कर दिया है। पुलिस ने सीसीटीवी पॉटेंज में मुख्यकारी को सूचना पर दीवाश देकर गैंग के बदमाश मीठी घाव, कमलाल, अंशु सिंह, कमलीर रिंग ऊर्फ़ मोनू और विजय कुमार शर्मा उर्फ़ मोटाया को गिरफ्तार किया।

जहाँ आरोपियों ने पूछताछ में अलवर जेल में बंद जयंत कुमार का सरगना होने का पता चला। अलवर जेल में बंद बदमाश जयंत लूट गैंग का संचालन कर रहा था उसकी योजना के तहत किराये पर महंगी कारों को लिया जाता। फें काई आईडी से ली कारों को ड्राइवर्स को सीधे जारी कर देते थे। जिसे मिले पैसे में मास्टरमाइंड जयंत के कहे अनुसार बंद कर उस तक मिजबा देते थे। पुलिस ने अलवर जेल में बंद बदमाश जयंत कुमार को प्रोडक्शन वारंट पर गिरफ्तार किया है।

मालपुरा गेट थाना पुलिस ने कार्वाई करते हुए दुपहिया वाहन चुराने वाले एक वाहन चोर को गिरफ्तार किया है।

जयपुर। मालपुरा गेट थाना पुलिस ने पूछताछ की जा रही है। पुलिस जिला सवाई माधोपुर हाल संग्रहालय कार्वाई करते हुए दुपहिया वाहन उपयुक्त जयपुर पूर्व तेजस्वी गैरिम जयपुर को गिरफ्तार कर उसके पास चुराने वाले एक वाहन चोर का नेबताया कि मालपुरा गेट थाना पुलिस से चुराए गए तीन चोरी के दुपहिया वाहन बराबर किए गए हैं। पुलिस चोरों के तीन दुपहिया वाहनों को जब्त किया गया है। फिलहाल आरोपियों ने अंजाम दिया है।

जिला सवाई माधोपुर हाल संग्रहालय उपयुक्त जयपुर पूर्व तेजस्वी गैरिम जयपुर को गिरफ्तार कर उसके पास चुराने वाले शातिर वाहन चोर प्रदीप पूछताछ में आरोपी ने कहा कि वाहन चोर को निवासी चौथ का बरवाड़ा की अंजाम दिया है।

## विद्युत निगमों में अभियंता संवर्ग की भर्ती परीक्षा का परिणाम जारी

जयपुर। राज्य के पांच विद्युत निगमों में कुल 487 पदों के लिए प्राप्तम् की गई भर्ती प्रक्रिया के प्रथम चरण में अभियंता संवर्ग के कुल 271 पदों के लिए 1 और 12 अप्रैल 2025 को आयोजित ऑनलाइन प्रतियोगी परीक्षा का परिणाम शनिवार को जारी किया गया है।

- कनिष्ठ अभियंता और कनिष्ठ रसायनज्ञ के कुल 271 पदों पर भर्ती के लिए 11 और 12 अप्रैल को हुई थी ऑनलाइन परीक्षा

अभियंता अपने प्राप्तांक, उत्तर में किसी भी निगम की वेबसाइट पर देख सकते हैं।

प्राप्तांक के 25 पद, कनिष्ठ अभियंता (सी एड आई/कार्यालयकेन) के 11 पद, कनिष्ठ अभियंता (फायर एंड सेफ्टी) के 2 पद और कनिष्ठ रसायनज्ञ के 5 पद अधिकारियों को सफाल है।

परीक्षा में सफाल अभियंतों को दस्तावेज सत्यापन हेतु वेबसाइट से कॉल लेटर डाकांकारी करने के लिए लेटर डाकांकारी नाम नके द्वारा दिए गए एक इंहेमेल पर भर्ती देते हुए बताया कि कार्यक्रम की तैयारियों को लेकर रविवार को समस्त अभियंतों को उत्के मोबाइल नंबर पर संदेश (एसएमएस) ड्वारा देते हुए गई है।

सफल अभियंतों को दस्तावेज सत्यापन हेतु वेबसाइट से कॉल लेटर डाकांकारी नाम नके द्वारा दिए गए एक इंहेमेल पर संदेश (एसएमएस) ड्वारा देते हुए बताया कि कार्यक्रम के अनुसार प्रथम प्राप्तांक एवं अन्य अभियंता संवर्ग के पदों का परिणाम जारी कर ऊर्जा एवं संबंधी विद्युत निगमों की अधिकारी नाम नके द्वारा दिए गए हैं।

विद्युत निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएंगी।

शोभायात्रा गार्डों वाले के साथ निकाली जाएंगी और यह गायत्री नगर, हरिहर विहार, सीकर रोड से प्राप्त की जाएगी।

## परशुराम जयन्ती पर हाथी, घोड़े, पालकी में निकाली जाएंगी शोभायात्रा



परशुराम जयन्ती के कार्यक्रम की तैयारियों को लेकर रविवार को सीकर रोड स्थित ब्राह्मण समाज राजस्थान के प्रदेशाध्यक्ष अंविका प्रकाश पाठक ने इसकी जारी होने की सूचना उत्के मोबाइल नंबर पर संदेश (एसएमएस) ड्वारा देते हुए।

बैठक में कार्यक्रम के लिए पांच सदस्यों के मंत्री का गठन किया गया जिनमें ओम महाराज, सुशील कुमार, शर्मा, पार्वती विद्युत विद्युत एवं संदेश प्राप्तांक नाम नके द्वारा दिए गए हैं।

परशुराम जयन्ती के कार्यक्रम की तैयारियों को लेकर रविवार को सीकर रोड स्थित ब्राह्मण समाज राजस्थान के प्रधान कार्यालय पर विद्युत विद्यकारियों की बैठक हुई।

अनोखा मोड़ होते हुए सीकर रोड के वरिष्ठ लोगों का सम्मान भी किया गया है। जिन्होंने की ढांगी स्थित ब्राह्मण समाज राजस्थान के प्रदेशाध्यक्ष डॉ. शरदा शर्मा, नेतृत्व में सोनिया शर्मा, नेतृत्व में रमेश चंद्र शर्मा, मनमोहन मिश्र, मुजा लाल शर्मा, कार्यालयल, बनवारी लाल, ओम महाराज, सुशील शर्मा सहित अन्य विद्युतकारियों उदाहरणीय है।

जिम्मेदारी भी महिलाओं को सौंपी जाएगी। बैठक में सोनिया शर्मा, नेतृत्व में रमेश चंद्र शर्मा, मनमोहन मिश्र, मुजा लाल शर्मा, कार्यालयल, बनवारी लाल, ओम महाराज, सुशील शर्मा सहित अन्य विद्युतकारियों उदाहरणीय है।

विद्युत निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएंगी और यह गायत्री नाम नके द्वारा दिए गए हैं।

आर्मी ट्रूक ने बाइक से लैटिंग लोटारी विद्युत निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी।

परशुराम जयन्ती के कार्यक्रम के लिए 8-9 बजे तक लोटारी विद्युत निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

उपर्युक्त निगमों में भर्ती संबंधी निकाली जाएगी। जिसके द्वारा दिए गए हैं।

## #FOOD-TALK

## Pinni vs. Panjiri

A Sweet Showdown of Tradition and Taste!



India's culinary landscape is filled with iconic sweets, but few manage to capture the heart of winter festivities and traditional nourishment like Pinni and Panjiri. Though similar in their use of ghee and flour, these two are more than just sugar-laden treats. With distinct textures, flavors, and cultural significance, Pinni and Panjiri each have a unique identity. Let's explore what makes them special.

## The Essence of Indian Sweets: What Makes Pinni and Panjiri Unique?

At first glance, both Pinni and Panjiri seem like variations of the same sweet, thanks to their base ingredients: ghee, flour, and sugar. However, it's the subtle additions that defined and popularized these sweets.

Pinni: Made from whole wheat flour or gram flour (besan), ghee, sugar, and a blend of nuts like almonds, cashews, and pistachios, Pinni is richer and smoother. The dough is roasted slowly, and flavours like cardamom or saffron bring a unique aromatic depth. Typically rolled into round balls, Pinni is a melt-in-your-mouth delight.

Panjiri: In contrast, Panjiri is made using roasted wheat flour, ghee, dry fruits, and aromatic seeds like methi (fenugreek) and saunf (fennel), with the addition of edible gum (gond). These ingredients give Panjiri a grainy, robust texture and a distinctive taste that is earthy and slightly spiced. It's often served as a dry mixture that can be eaten on its own or mixed into milk.

**Texture Wars: Soft and Melt-in-Your-Mouth vs. Crunchy and Nourishing**

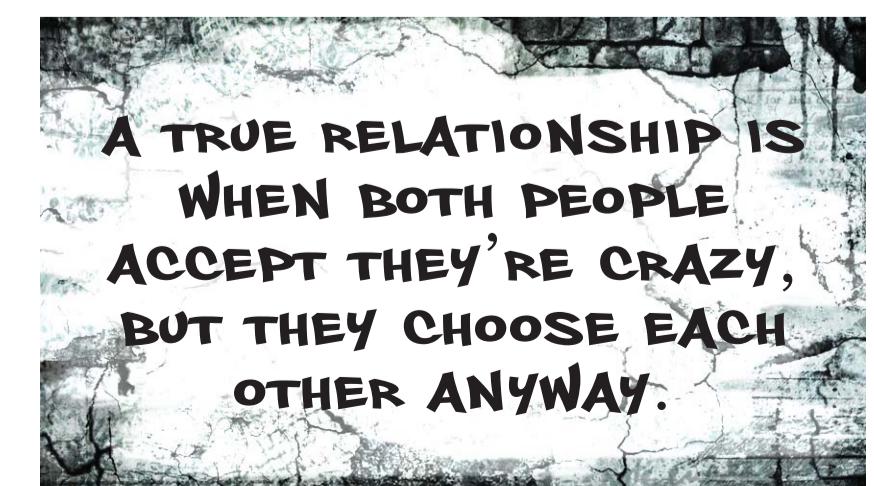
The most noticeable difference between Pinni and Panjiri is their texture. Pinni is smooth, firm, and rich. The ghee makes Pinni soft, chewy, and dense, creating a comforting experience with every bite. It's designed to slowly dissolve in your mouth, giving off a buttery sweetness.

Panjiri: Coarse and crunchy. The roasted flour and dry fruits create a crumbly texture that's more substantial. Panjiri's dry form can be eaten as it is, mixed into milk, offering a snack and a drink in one.

**Cultural Roots: The Stories Behind Pinni and Panjiri**

Both sweets are steeped in a piece of Indian tradition!

## THE WALL



## BABY BLUES



By Rick Kirkman &amp; Jerry Scott

## ZITS



## Celebrating World Creativity and Innovation Day

Every April 21, World Creativity and Innovation Day reminds us that imagination drives progress. From art to technology, every big leap begins with a bold idea. This day celebrates thinkers, dreamers, and doers, those who challenge norms and create solutions. In a rapidly changing world, creativity is more than an asset, it's a necessity. Whether you're solving global issues or reimaging daily tasks, your ideas matter. Today is a call to nurture innovation, encourage curiosity, and unleash the creative spark within us all. Because the future belongs to the creative minds shaping it.



The second silence had begun. Like Prince Salim before he became Jahangir, or countless younger sons in Rajputana who rode out not for war, but for a name of their own, Amar was not planning treason. He was planning to be seen.

## Historical Anchoring

Throughout history, rebellions have often been seeded in forgotten soils, those passed over by emperors or sultans. Amar is fictional, but his journey reflects a deeper truth: betrayal rarely comes from hatred. It comes from being unseen. This article grounds that emotional reality, showing how silence itself can be a rebellion in slow motion.

## Sanga's Scent of Smoke

Chittorgarh, February 1527. The mornings were colder now. Not the biting cold of the north, but the kind that settled in the bones of old warriors. Rana Sanga had begun waking earlier, before the fort stirred, before the sun hit the marble floor of his private hall. He walked in silence, his footsteps echoing along corridors that had once rung with the voices of princes and war chants.

Now, he listened for what was missing.

The laughter of Amar, the restless questions of younger nobles, the old songs sung without fear of being overheard, those had faded. Not vanished. Just thinned. It wasn't just the silence that disturbed Sanga. It was the kind of silence that tried to stay quiet.

In the council chamber, reports came from every border. Trade routes held. Sirehnd remained fortified. Malwa sent their tributes and their princesses. On paper, the confederacy had never been stronger. But on stone, on voice, on breath, it had shifted.

He could feel it in the way Rao Maldeo spoke more with his eyes than with his mouth now. In the way Prithviraj Singh of Amber paused a second longer before offering agreement. In the way, Karnavati's hand lingered a little longer on his shoulder, when she passed behind his chair.

That morning, Sanga stood at the ramparts, gazing towards the hills of Sirohi. He said nothing aloud, but wrote him his hawk shifted on his gloved wrist.

"Send for Amar," he said finally. The wind carried the words into the distance.

## Historical Anchoring

By early 1527, tensions within the Rajput confederacy would have naturally begun to grow under the weight of success, pride, and external pressure. Rana Sanga's leadership kept them together, but cracks are inevitable in coalitions this large. This article imagines a leader's quiet realization, not through rebellion, but through atmosphere. Sometimes, the body senses infection before the wound appears.

To be continued...

rajeshsharma1049@gmail.com



Power doesn't always shatter with betrayal, it frays with silence. After the victories and alliances, came the harder war, one of doubt, desire, and the ache of being unseen. As Babur's blades rested, his words moved. Whispers became weapons, and loyalty began to erode, not with rebellion, but with longing. This is the story of the second silence, the one that doesn't scream, but changes everything.

## #SILENCE AGAIN

## PART:5



## Meanwhile, in Chittorgarh, another map was taking shape

Sanga gathered his most trusted scribes. Not to redraw borders, but to chart trust. Not all kingdoms were equal in arms, but all had weight. Some bore grain. Others, roads. Some, memory. "Power," Sanga told them, "is not just steel and stone. It's knowing who will stay when the fire rises."

They began assigning emissaries not by rank, but by temperament.

The quietest man in the court was sent to Bikaner.

A laughing, sharp-tongued soldier rode to Bikaner.

To Sirohi, they sent no one.

Not yet.

nothing treasonous, and yet everything unforgivable.

"You were never invisible. You were merely waiting."

Amar hadn't meant to listen. Not truly. But silence, once planted, grows like a root inside a man.

His elder brother, Kunwar Jawan, was away, sent to Chittorgarh for an engineering council. Their father, Rao Lakha, was still loyal to the Rajput Sangh, still proud of Amar's horse drills and court attendance. Still blind to what Amar had not said. Each evening, Amar attended the war room. He bowed. He nodded. He said nothing.

But at night, he walked. To the old granary. To the edge of the outer wall. Past sleeping guards and whispering trees. He had



The images for the article have been sourced from the internet.  
"All images are for representational purposes only and do not depict actual historical events or individuals."

## #J'ADORE

## Heat? Meet Your Match

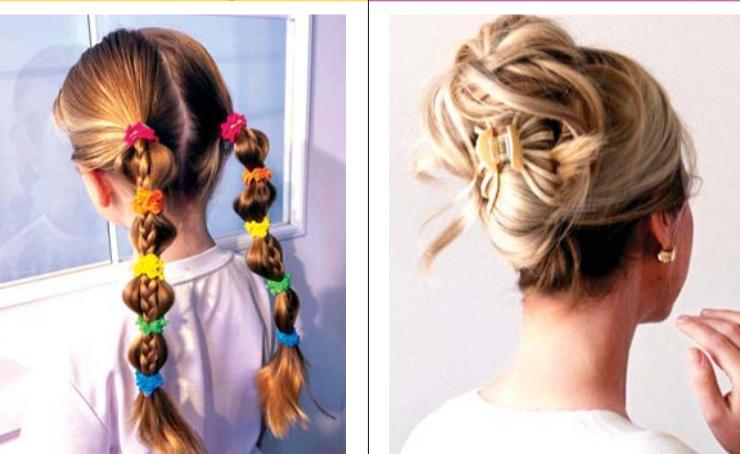
Summer-ready hairstyles for professional women!

## Knot Bun with a Twist



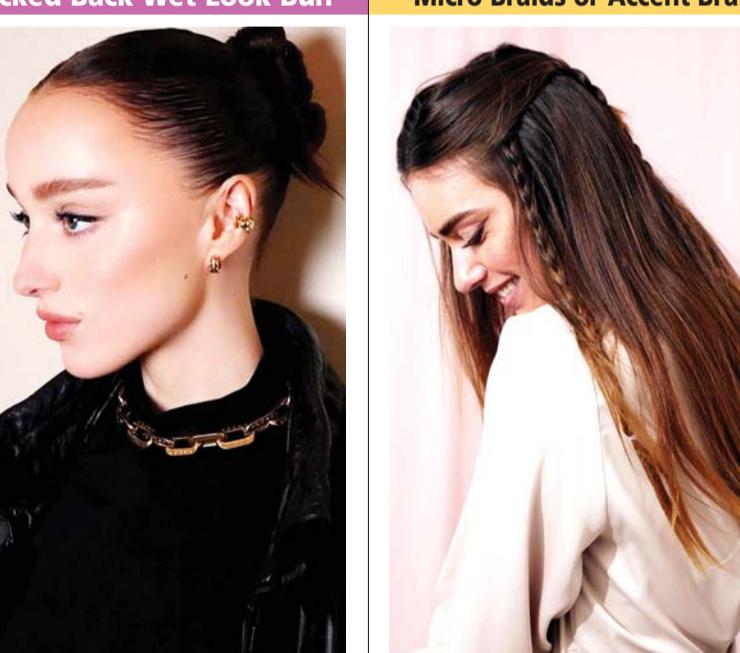
Think of this as the fancier cousin of the basic bun, tie your hair into a low ponytail, knot it (literally), and secure. Minimalist, stylish, and no-nonsense.

## Bubble Braid Ponytail



Upgrade your ponytail game with a modern take on the bubble braid. It's playful, keeps hair in place, and adds a chic twist to your workday style.

## Slicked-Back Wet Look Bun



Use a strong-hold gel or serum to create a clean, slicked-back bun. This high-fashion look means business and keeps frizz out of sight.

## Micro Braids or Accent Braids



Satin scrunchies, minimalist hair claws, and pearl pins are in, adding just the right touch of flair to a structured office look.



A sleek low ponytail on a side twist at the front or wrapped with a hair strand gives off a modern, runway-ready feel. It's easy to do and ultra-polished.



Elevate your claw clip game with a modern take on the French twist. It's elegant, quick, and keeps your hair off your neck during scorching summer days.



Bonito Trend Alert: Accessories That Work

Satin scrunchies, minimalist hair claws, and pearl pins are in, adding just the right touch of flair to a structured office look.









