







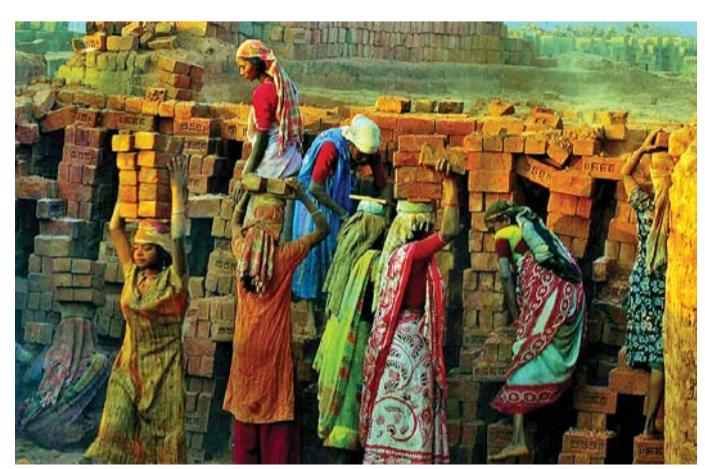




## #LABOUR DAY

## Saluting the Hands That Build the Nation

In India, Labour Day was first observed in Chennai (then Madras) on May 1, 1923, spearheaded by the Labour Kisan Party of Hindustan. Since then, the day has carried deep significance, especially in a country where over 90% of the workforce is in the unorganised sector.



Every year on May 1st, the world pauses to honour the tireless efforts of workers who form the backbone of every economy.

International Workers' Day, popularly known as Labour Day or May Day, is not just a date on the calendar; it is a tribute to the grit, sweat, and perseverance of the global workforce.

The origins of Labour Day trace back to the labour union movement in the 19th century, particularly the eight-hour day movement in the United States, where workers demanded eight hours for work, eight hours for leisure, and eight hours for what we will. What began as a fierce struggle for basic rights has now evolved into a global reminder of workers' rights, dignity, and socio-economic contributions.

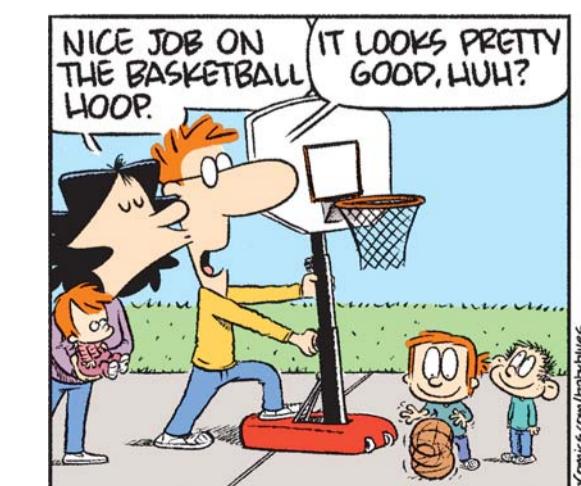
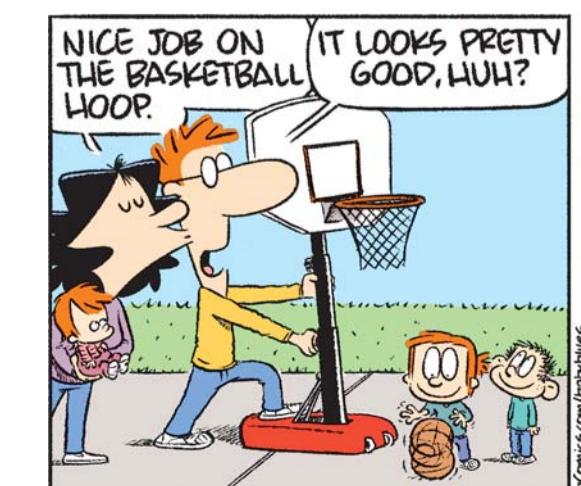
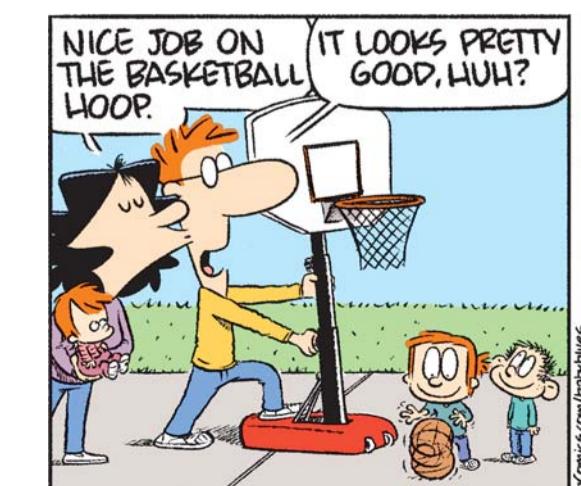
In India, Labour Day was first observed in Chennai (then Madras) on May 1, 1923, spearheaded by the Labour Kisan Party of Hindustan. Since then, the day has carried deep significance, especially in a country where over 90% of the workforce is in the unorganised sector, construction workers, domestic helpers, farmers, street vendors, and artisans who contribute immensely but often remain unseen and underpaid.

This year's theme, 'Ensuring Safety and Social Protection for All Workers,' resonates deeply in the wake of growing concerns about job security, fair wages, and workplace safety. The pandemic years highlighted the vulnerabilities of workers across industries, especially daily wage earners and migrant

## THE WALL



## BABY BLUES



## World Password Day: A Reminder to Lock It Right

Observed on the first Thursday of May, World Password Day serves as a crucial reminder of the role strong passwords play in protecting our digital lives. In an era of rising cyber threats, using complex, unique passwords for each account, and enabling two-factor authentication, is no longer optional. Whether it's safeguarding bank details, personal chats, or work data, a secure password is your first line of defense. Today, take a moment to update your credentials, ditch '123456', and embrace smarter security habits. Because in the digital world, a strong password is your strongest shield.

O

## The Baburnama



Babur receives Uzbek and Rajput envoys, Baburnama, 1590.

## The Baburnama

By the late 16th century, few at court were able to understand Turki, the language in which Babur had written. The Persian translation, the *Baburnama* (Book of Babur), introduced to a wide Mughal audience the account of his turbulent life before and after invading Hindustan. He gave detailed accounts of the unfamiliar flora and fauna he came across, and recorded in forthright terms how much he disliked many aspects of the land, notably its climate and architecture. He also described many of the new gardens he laid out in the Iranian manner,



## #THE ARTS

The giant Zamrud Shah falls into a well and is beaten by gardeners, Hamzanama, 1562-77.

and the plants he introduced from Central Asia. The translation of Babur's memoirs from Turkic to Persian was supervised by one of the great intellectuals of the age, Akbar's friend, Abd al-Rahim, who also held the highest office in the empire. The translation was finished in 1589, and several illustrated copies were made. One manuscript dating to about 1590 reached the Western art market in the early 20th century, and its paintings were sold off separately in 1913: 20 folios were bought that year by the V&A, and at least 50 others are known in collections across the world.



The murder of Hamza's son while he sleeps.



Hamza kills a tiger, Hamzanama, 1562-77.

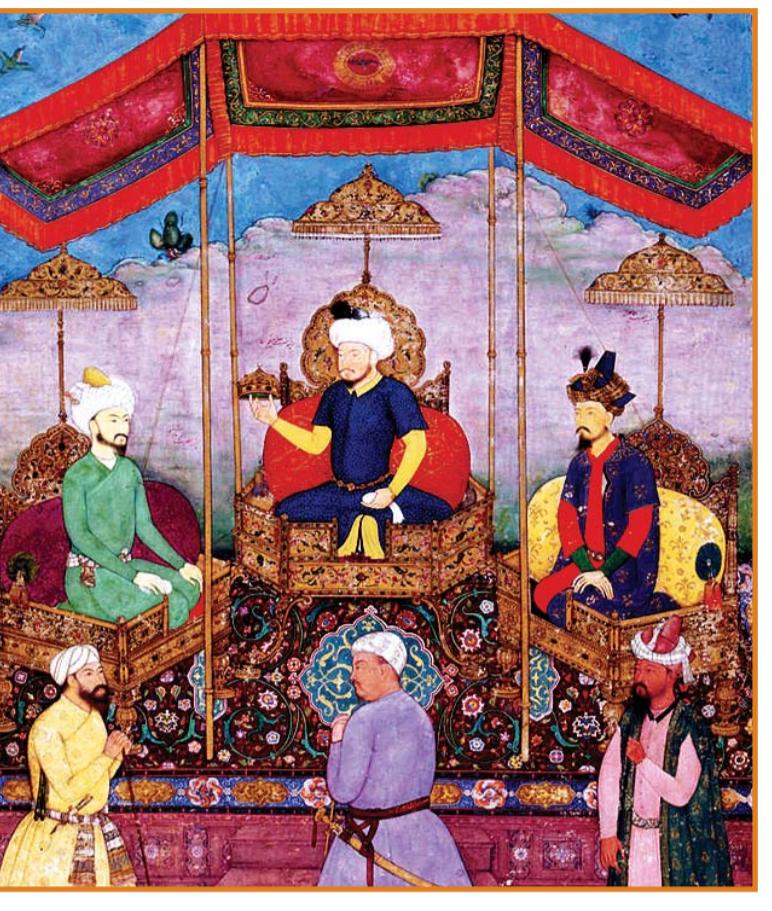
## The Hamzanama

Their first major undertaking was the creation of the multiple, illustrated volumes of the *Hamzanama*, or 'Book of Hamza.' These popular tales of the Muslim hero Hamza and his band of followers fighting against unbelievers, witches and demons, and supernatural or magical forces, were traditionally performed, written down, and read. However, Akbar ordered one of the court's most accomplished prose writers, another Iranian from the large city of Qazvin, to produce a written version that was then copied by calligraphers for this imperial volume.

Slightly contradictory contemporary sources record that the tales filled 12 or 14 bound volumes, each with 100 paintings, and that the work took 15 years to complete. The exact numbers are not specified, but most authorities now agree that they fell between about 1562 and 1574. Fewer than 200 of these paintings have survived, all of them separated from their bindings, which have long disappeared. The largest group of 60 folios is now in the MAK (Museum für angewandte Kunst) in Vienna. The second largest group, comprising 28 complete folios and two fragments, is in the V&A.

Each of the large folios of the *Hamzanama* is made up of multiple layers. The text was written on paper burnished and lightly flecked with gold and backed with cotton; and the painting was done on cotton which was backed with paper. The layers were then glued together, and originally had borders, of which small remnants now remain. Most of the paintings now in the V&A were acquired in the winter of 1880-81.

Akbar receives the Iranian Ambassador Sayid Beg in 1562.



Timur handing the crown to Babur in the presence of Humayun, by Govardhan, 1628.

## Mughal Art We Can't See

Babur's languages were Turkic, in which he wrote his memoirs, and Persian, the language of culture across Iran and Central Asia. His reign lasted only four years, but during that time, he constructed new buildings and laid out gardens in the geometric Iranian style.

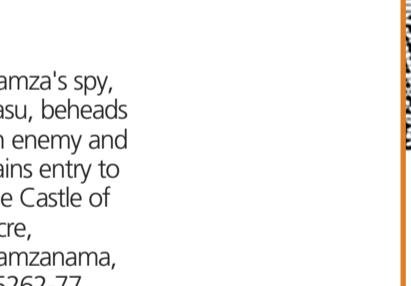
None have survived. At his death in 1530, his kingdom incorporated the major cities of Kabul, Lahore, Agra and Delhi, but his control remained fragile.

Babur was succeeded by his son, Humayun, who lacked his father's determination and military brilliance.

Humayun fled with a small band of followers to take refuge in Iran, the home of Shah Tahmasp. With the Shah's help, he was able to return to Kabul, from where he eventually launched a successful attack on Delhi. Humayun regained his former territories after nearly 17 years, but died only months later after falling down the stone steps of his library at night. He was succeeded in 1558 by his remarkable 13-year-old son, Akbar.



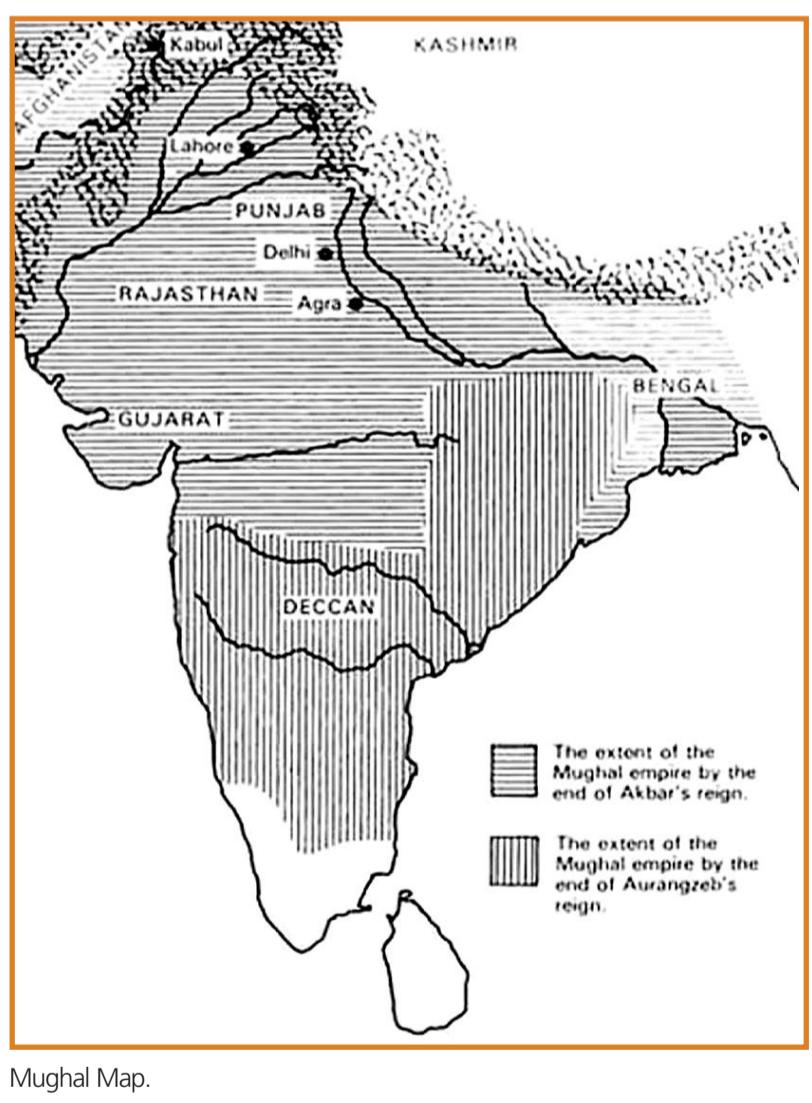
Baburnama, by Dejি Gujarati, 1590.



Hamza's spy Basu, an enemy and gains entry to the Castle of Acre, Hamzanama, 1562-77.



Krishna kills demon Nikumbha, Harivamsa, 1590.



Mughal Map.



Babur supervising the laying out of the garden of fidelity in Kabul, by Ramdas, 1590.



Some were rescued from the windows of the shop, where they had been used to block out the winter frosts of the previous season. Their condition, inevitably, is poor: some have been damaged by fire or rain, and the colours on all the pages have faded.



Akbar's reign was shaped by his curiosity regarding religions other than his own Muslim faith on the one hand, and his desire for religious tolerance on the other. Acutely aware of tensions between his Hindu and Muslim subjects, he wanted the major Sanskrit texts to be translated into Persian so that they could be widely read by non-Hindus.

Akbar's reign was shaped by his curiosity regarding religions other than his own Muslim faith on the one hand, and his desire for religious tolerance on the other. Acutely aware of tensions between his Hindu and Muslim subjects, he wanted the major Sanskrit texts to be translated into Persian so that they could be widely read by non-Hindus. In doing so, it was hoped, that those who display hostility

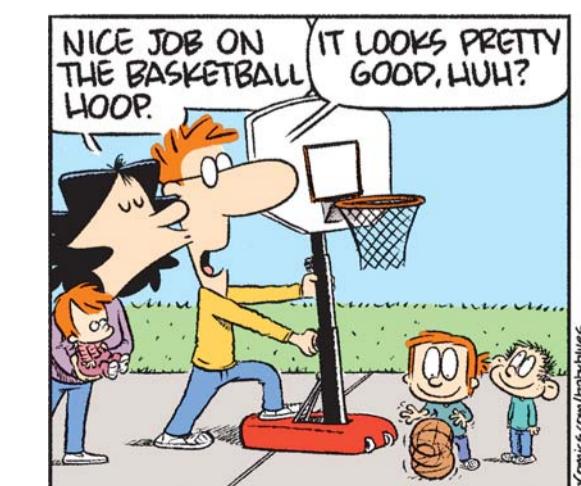
may refrain from doing so and may seek after the truth. The Translation Bureau was therefore given the task of producing Persian versions of fundamental texts such as the *Ramayana* (*Razmnama*, or Book of War) and the *Harivamsa*, considered to be an appendix to the *Mahabharata*, detailing the life of Krishna.

The translation of the *Sanskrit* text of the *Harivamsa*

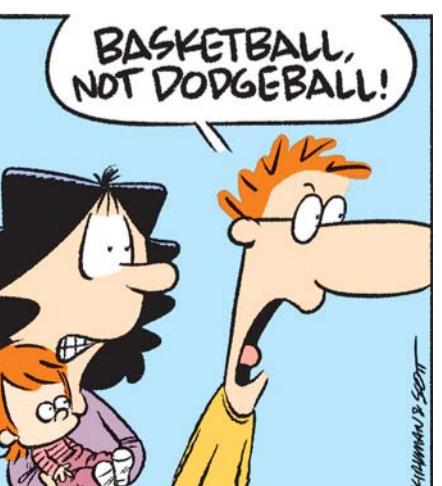
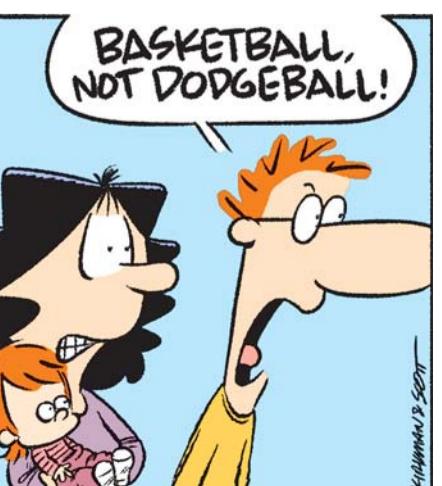
into Persian was finished by about 1590 and paintings were added. One imperial copy had its paintings removed in the early 1920s when stray pages appeared on the Western art market. The six folios in the V&A were part of this group, but were not acquired until 1970 when they were bequeathed by Dame Ada Macnaghten.

To be continued...

rajeshsharma1049@gmail.com



## BABY BLUES



## ZITS



## THE HARIVAMSA



## कोटा-बूंदी में बारदाने की नहीं होगी किल्लत

कोटा (निस)। कोटा-बूंदी क्षेत्र के गेहूं खरीद केंद्रों पर बारदाने की कमी से किसानों को उपज बेचने में आ रही दिक्कतों के समाधान को लेकर लोकसभा अध्यक्ष ओम बिला ने भारतीय खाद्य निगम (एफसीआई) के चेयरमैन को तकाल निदान के निर्देश दिए हैं। बुधवार को बड़ी संख्या में किसान प्रतिनिधिमंडल ने स्पीकर

- एफसीआई चेयरमैन को स्पीकर बिला ने दिए त्वरित समाधान के निर्देश
- बारदाने की कमी के कारण तुलाई में समय अधिक लग रहा है, इसके चलते किसान अपनी फसल को कम दाम पर ही बेचने को मजबूर हो जाते हैं। स्पीकर बिला के निर्देश के बाद एफसीआई ने आलों कुछ दिनों में कोटा-बूंदी की व्यवस्था करने का निर्णय लिया। इसके अतिरिक्त, त्वरित राहत के रूप में कोटपुतली, कोलकाता और कानपुर से ल्यास्टिक के बारदाने (बोरी) कोटा-बूंदी में जाएंगे।
- एफसीआई राजस्थान के महाप्रबंधक सौरभ चौरसिया ने जनकारी दी कि अगले कुछ दिनों में क्षेत्र को रोजाना 400 लैंप्स (2 लाख बोरियों) का अप्रूत सुनिश्चित होगी, जिससे खरीद कार्य प्रभावित नहीं होगा। उन्होंने बताया कि अब तक कोटा में 1.18 लाख ऐंड्रिक्ट टन तथा बूंदी में 1.20 लाख मैट्रिक टन गेहूं की खरीद की जा चुकी है और यह प्रक्रिया सतत जारी है। खरीद केंद्रों पर बारदाने की पर्याप्त उपलब्धता के चलते अब किसानों को घोंटे प्रतीक्षा नहीं करनी पड़ेगी और फसल का उतार बाधित नहीं होगा।

# गत्ता फैक्ट्री में भीषण आग लगी

इलाके में अफरा-तफरी मच गई, 50 से अधिक दमकल ने पाया आग पर काबू



अजमेर पालरा स्थित रीको इंडस्ट्रियल एरिया में आग लगने से अफरा तफरी का मौजूदाल हो गया।

अजमेर, (कासं)। पालरा स्थित रीको इंडस्ट्रियल एरिया में बीती देर रात एक बड़ी आग आग लग गई। यह आग अग्रादिया प्रोडक्ट प्राइवेट लिमिटेड की फैक्ट्री में लगी, जिससे इलाके में अफरा-तफरी मच गई। फैक्ट्री में कागज का गता तैयार किया जाता है, जिसकी वजह से आग तेजी से फैल गई।

आग की सूचना मिलते ही दमकल विभाग हरकत में आया और आग पर काबू पाने के प्रयास जारी हैं। दमकल की करीब 50 गाड़ियां मौके पर पहुंच कर आग पर काबू पाया गया। आग की भीषणता को की खरीद के जारी हो गया। एक फैक्ट्री में बड़ी मात्रा में केमिकल भी मौजूद था जिससे समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

अग्निकांड में करोड़ों रुपए के नुकसान का अंदेशा जाताया जा रहा है क्योंकि फैक्ट्री में तैयार माल और कच्चा माल बड़ी मात्रा में मौजूद था।

फैक्ट्री में बड़ी मात्रा में केमिकल भी मौजूद था जिससे समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

है क्योंकि फैक्ट्री में तैयार माल और कच्चा माल बड़ी मात्रा में मौजूद था। आग लगने का मूल कारण शॉर्ट सर्किट बटाया जा रहा है, हालांकि अभी तक अग्निकारिक पूर्ण नहीं हुई है। फैक्ट्री में बड़ी मात्रा में केमिकल की खाड़ी पाना है। इस घटना में सबसे बड़ी राहत की बात यह रही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था। इस घटना में बड़ी राहत की बात यह रही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था। इस घटना में बड़ी राहत की बात यह रही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

प्रसाद और पुलिस के आला कच्चा माल बड़ी मात्रा में मौजूद था। और स्थिति का जायजा लिया प्रश्नासन की प्राथमिकता आग को फैलने से रोकना और जल्द से जल्द इस पर हाथ लगाया गया।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

प्रसाद और पुलिस के आला कच्चा माल बड़ी मात्रा में मौजूद था। और स्थिति का जायजा लिया प्रश्नासन की प्राथमिकता आग को फैलने से रोकना और जल्द से जल्द इस पर हाथ लगाया गया।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।

इस घटना में बड़ी राहत की बात यह ही कि समय रहते निकाल लिया गया नहीं तो यह हादसा और भीषण हो सकता था।







