

ARBIT**Beat the Dhol, Break the Roti: Baisakhi is Here!****जयपुर • कोटा • बीकानेर • उदयपुर • अजमेर • जालोर • हिण्डौनसिटी • चूरू**

राष्ट्रदूत

Rashtradoot

Metro

Ready to dance into a day of colour, culture, and crunchy pakoras?

World Art Day: A Canvas of India's Creative Soul**The Bottle That Holds Nothing, and Everything****Inside the Mind-Bending World of the Klein Bottle!**

अजीब सी शान्ति है, भारत के टॉप अरबपतियों में

दशकों की मेहनत व भाग्य से निर्मित उनके साम्राज्य तिलमिला गये, द्रम्प के टैरिफ वॉर से उभरी अस्थिरता से

-सुकुमार साह-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्लूरो-
नई दिल्ली, 14 अप्रैल। यह साल गायब होते अरबपतियों का रहा है। दशकों की मेहनत से बनाई गई संपत्तियाँ कुछ ही महीनों में धरायी रही हैं। भारत के अधिकार्यों के बीच नैनैस एक्सपैशन से भरे थे, तथा जाहीं बिज़नेस एक्सपैशन की बातें ही थीं, वहाँ अब खाई हुई संपत्ति की बीच बैठने खानेमी गूँज रही है। ग्लोबल इकोनॉमिक परिस्थितियों विगड़ी और बाज़ार अनिश्चितता के बीच नैनै दब गए, तो भारत के सबसे अमीर लोगों को ऐसी स्थिति का सामना करना पड़ा, जिसकी उड़े न तो उम्मीद थी और न ही जिससे वो आसानी से बाहर निकल सकते हैं।

ब्लूरो बिलियनेस इन्डूस्ट्री के ताजा ऑकांकों के अनुसार, सन् 2025 के पहले कुछ महीनों में ही भारत के सबसे अमीर बिज़नेस लोडर्स की संयुक्त संपत्ति में 30.5 अमर (2.63 लाख करोड़) डॉलर की भारी गिरावट आई है। संपत्ति में यह भारी गिरावट आई है, जिसकी शुरुआत हुई थी और न ही निकालने के कारण। इसके साथ ही वैश्विक स्तर पर द्रेड को लेकर बढ़ता

- टॉप अरबपतियों की "वैल्यू" को 30.5 बिलियन डॉलर यानी 2.63 लाख करोड़ रुपये का छाटका लगा है।
- सबसे बड़ा छाटका हिन्दुस्तान कम्प्यूटर लिमिटेड (एचसीएल) के मालिक व संस्थापक शिव नाडर को लगा, जिनकी वैल्यू 10.5 बिलियन डॉलर गिरा। यह सच है कि ग्लोबल स्लोडाउन में सबसे बड़ा छाटका आईटी सैक्टर को लगा है, पर, शिव नाडर को हुए नुकसान से तो लगता है, इस अनिश्चितता की सारी मार शिव नाडर की कम्पनियों पर आई है।
- मुकेश अंबानी की सम्पदा पर भी 3.4 डॉलर की मार आई, एशिया में सबसे अमीर मुकेश अंबानी, जो विश्व के सबसे अमीरों की लिस्ट में ऊपर रहते आए हैं, पर, अब वे लुढ़क कर विश्व के सबसे समृद्धों की सूची में 17वें नम्बर पर आ गये हैं। उनकी फ्लैगशिप कंपनी रिलायंस इंडस्ट्रीज को इतना भारी नुकसान नहीं हुआ, पर, उनकी दूसरी बड़ी कंपनी जियो फायरनैशियल सर्विसेज जो "वैल्यू" 24 प्रतिशत घटी।
- अडानी ग्रुप की कंपनियों की "नैटवर्थ" 6.05 बिलियन डॉलर की कमी आई तथा अडानी ग्रुप की फ्लैगशिप कंपनी अडानी एन्टरप्राइजेज की वैल्यू 9 प्रतिशत घटी।
- जिंदल ग्रुप की मुखिया, सावित्री जिंदल को भी छाटका लगा, उनकी कंपनी की वैल्यू में 2.4 बिलियन डॉलर का नुकसान आंका जा रहा है।
- सन फार्मा के मालिक दिलीप संघवी ने भी तर्तमान इकोनैमिक उथल-पुथल में 3.4 बिलियन डॉलर खोये।
- नुकसान साथारण हिवेस्टर को भी हुआ है तथा सैंकेस्स व निफ्टी में 4.5 प्रतिशत की दूट आपी है, विशेषकर मध्यम श्रेणी व लघु श्रेणी की कंपनियों में 14 प्रतिशत व 17 प्रतिशत दूट हुई शेयर की कीमतों में।

(शेष अंतिम पृष्ठ पर)

निकालने के कारण। इसके साथ ही वैश्विक स्तर पर द्रेड को लेकर बढ़ता

(शेष अंतिम पृष्ठ पर)

(

कृषि कार्यों में बैलों के उपयोग पर किसानों को मिलेगा अनुदान

मुख्यमंत्री भजनलाल सरकार ने किसानों को दी बड़ी सौगात

जयपुरा मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने किसानों को एक और बड़ी सौगात देते हुए राज्य सरकार द्वारा किसान दिव में किए जा रहे कार्यों को विस्तार दिया है।

राज्य सरकार ने प्रशंसा के लिए एवं

सीमांत किसानों को प्रशंसित रूप से

सशक्ति बनाने और पारंपरिक कृषि

पद्धतियों को बढ़ावा देने के लिए एक

महत्वपूर्ण योजना की घोषणा की है।

बजट खोलाया वर्ष 2025-26 के

तहत राज्य सरकार किसानों को खेती

कार्यों में प्रयुक्त होने वाली बैल जोड़ी

पर 30 हजार रुपये प्रति जोड़ी का

अनुदान देती है। यह योजना उत्तर किसानों

के लिए एक बड़ी राहत सांचित होगी

जो पारंपरिक तरीकों से खेती करते हैं

और महंगे कृषि यंत्र खरीदने में सक्षम

नहीं है। इस हेतु हाल ही कृषि विभाग द्वारा दिशा-निर्देश जारी किए गए हैं तथा शीघ्र ऑनलाइन आवेदन प्रक्रिया शुरू की जाएगी।

राज्य सरकार की विस्तार का लाभ लेने के लिए किसानों को कुछ

विस्तृत कार्यों को पूरा करना होगा,

जिसके तहत किसान के पास कम से

कम दो बैल होने चाहिए, जिनका

उपयोग खेती कार्य में किया जा रहा है।

इस योजना का लाभ मिलेगा, जिसके

तहत किसान के पास अपनी भूमि का

स्वामिल प्रमाण पत्र या फि

वनाधिकार पट्टा होना चाहिए। राज्य के

जनजातीय बहल क्षेत्रों में निवास करने

वाले किसानों को भी वानाधिकार पट्टे

के बाल लेने एवं सीमांत किसानों को ही

होगा। किसानों के पास अपनी भूमि का

विवरण स्थान के पास अपनी भूमि का

पत्र या अपलोड करने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसान को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसान को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

जाकर आवेदन पत्र भरना होगा। बैल

जोड़ी की हालतिया फोटो पोर्टल पर

का उपयोग बड़े पैमाने पर किया जाता

है, यह योजना किसानों की आधिक

मदद करेगी और खेती की उपायदक्षि

ता बढ़ाने में सहायक साबित होगी।

किसानों को आवश्यक होगा।

किसानों को आवेदन प्रक्रिया के तहत

किसान को राजस्थान साथी पोर्टल पर

#CULTURE

World Art Day: A Canvas of India's Creative Soul

As the world celebrates the universal language of art, India adds its own vibrant strokes, rooted in tradition, bursting with innovation.



Gond Art.



Community murals in Kochi.

On April 15, World Art Day offers a global moment to reflect on the transformative power of creativity. Art, in all its forms, has long served as a bridge among people, time, and ideas. And in India, that bridge is not just historical, it's living, evolving, and omnipresent.



Warli Painting.

Here, art has never been confined to galleries or museums. It spills over onto temple walls, adorns mud homes in villages, weaves itself into textiles, and blooms in rangolis made at dawn. It speaks through every region's dialect of craft, be it Madhubani in Bihar, Warli in Maharashtra, Gond in Madhya Pradesh, or Pattachitra in Odisha. Each form is more than aesthetic; it's a living archive of stories, customs, and shared memory.

Yet, India's artistic identity is not rooted in the past alone. It stretches boldly into the present, reshaped by technology, globalization, and the urgency of social change. Today's Indian artists engage with everything from mythology to modernity, sustainability to satire. Traditional methods meet digital tools, hand-painted scrolls find a new life in virtual galleries.

In a time when speed and utility dominate, art reminds us of the value of pause. It asks us to reflect rather than react. And in India, that reflection often comes layered with symbolism, philosophy, and deeply personal meaning.

Public art, too, is becoming more democratic. From the walls of Lodhi Art District in Delhi to community murals in Kochi or Shillong, cities are turning into open-air galleries. Art is no longer limited to the elite; it lives in the everyday, accessible to anyone who chooses to look.

Schools and grassroots organizations across India are using art as a tool for healing, education, and dialogue. It's being used to teach environmental awareness, to document oral traditions, and to give voice to communities often left unheard. Art, here, is not decoration, it is direction.

On World Art Day, we're reminded that India's art scene is as diverse as its population. It honours heritage without being held back by it. It pushes boundaries while staying grounded in meaning.

Whether it's a child sketching with chalk on the floor, a weaver composing patterns on a loom, or a digital artist curating pixels into portraits, art in India is constantly being redefined. And yet, it never loses its essence: a form of connection, expression, and idea revolution.

Because in India, art is not a final product. It is a practice. A conversation. A continuous act of remembering who we are, and imagining who we can become.



Traditional Madhubani Painting.



Titanic Remembrance Day

Every year on April 15, Titanic Remembrance Day pays tribute to the lives lost when the RMS Titanic sank in 1912. More than 1,500 passengers and crew perished in the North Atlantic, marking one of the deadliest maritime disasters in history. The day serves as a solemn reminder of human vulnerability, technological ambition, and the stories, both heroic and heartbreaking, that emerged from the tragedy. From memorial events to quiet reflections, it's a moment to honour the past, learn from history, and remember that behind every statistic was a life, a dream, and a journey that ended too soon.

Beat the Dhol, Break the Roti: Baisakhi is Here!



#FESTIVITIES



As April tiptoes into the subcontinent, fields of golden wheat sway in the breeze, dhol beats echo through villages, and the vibrant hues of turbans and dupattas swirl under the springtime sun. Welcome to Baisakhi, the harvest festival that is as much a celebration of prosperity as it is a powerful reminder of Punjab's cultural legacy. Celebrated on April 13 or 14 every year, Baisakhi (also known as Vaisakhi) marks the harvest of the rabi crop in northern India, especially Punjab and Haryana. But it's far more than just a thanksgiving for a good yield. For the Sikh community, it holds monumental spiritual and historical significance, commemorating the birth of the Khalsa Panth in 1699 by Guru Gobind Singh Ji, when the Sikh identity was formally established.

More Than a Harvest: The Meaning Behind Baisakhi

Yes, it starts in the fields. For farmers, Baisakhi marks the successful harvest of rabi crops, especially wheat, the reward of months of hard work. But the day carries deeper significance, especially for the Sikh community. On this day in 1699,

Guru Gobind Singh Ji founded the Khalsa Panth, establishing a spiritual brotherhood committed to justice, courage, and equality. That powerful moment transformed Sikh identity and is honoured today in every prayer and procession.

Wake Up, It's Baisakhi Morning!

The festival kicks off early. Across cities and villages, Gurudwaras are glowing with hymns and devotion. Crowds gather for Akhand Paath, and soon, the streets come alive with Nagar Kirtans, vibrant processions with devotional

music, martial arts displays, and decorated floats. Led by the Panj Pyare (the Five Beloved Ones), these kirtans are a visual and spiritual treat. They're not just events, they're moving symbols of unity, grace, and collective joy.

Dance, Drum, Repeat: The Festive Vibe

Now for the part that gets you up and tapping. Towns and villages open grounds to dance floors. You'll find men performing energetic Bhangra, women twirling gracefully to Giddha, all clad in traditional outfitts that shimmer in the sun. The

dhol is the heartbeat of the day, loud, proud, and totally irresistible. Villagers make add their own flavour, think Ferris wheels, tug-of-war contests, toy stalls, and impromptu wrestling matches. From kids to grandparents, everyone gets their slice of fun.

From the Fields to Your Plate: The Flavour of Baisakhi

Let's talk about the real crowd-pleaser, the food. Today's menu celebrates the harvest in the most delicious way. Freshly milled wheat becomes steaming rotis, served

with everything from kadhi and chole to spicy aloo sabzi. Sweet treats like kheer and jalebis follow, chased with a glass of creamy lassi that hits just right. And, of course, the soul of Sikh



One Day, Many Names

Here's a fun fact, Baisakhi isn't alone! Across India, this day is known by many names and celebrated in many styles!

- Rongali Bihu in Assam
- Pana Sankranti in Odisha
- Poila Boishakh in West Bengal
- Puthandu in Tamil Nadu
- Vishu in Kerala

Why Baisakhi Still Matters

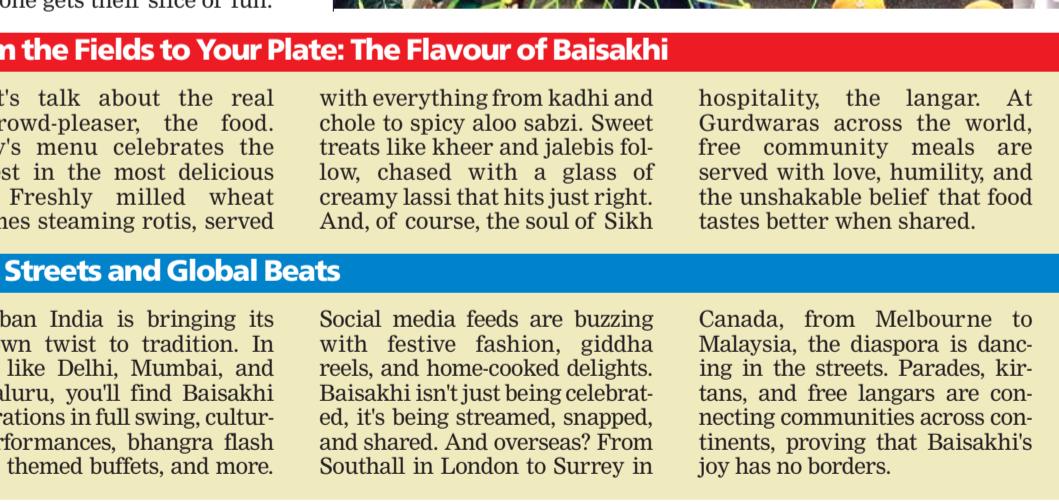
In a world of fast scrolls and fleeting trends, Baisakhi stands tall, rooted in tradition, glowing with togetherness. It reminds us to celebrate the land, honour our history, and show up for one another,

So, Happy Baisakhi to You!

Take a moment today, pause, breathe, and smile. Maybe dance a little. Maybe cook something special. Maybe just soak in the joy. Because today isn't just about crops or rituals. It's about gratitude, spirit, and celebration,

and those are things we could all use a little more of. Wishing you a Baisakhi as bountiful as the golden fields and as bright as the phulkari that adorns it!

rajesharma1049@gmail.com



THE WALL



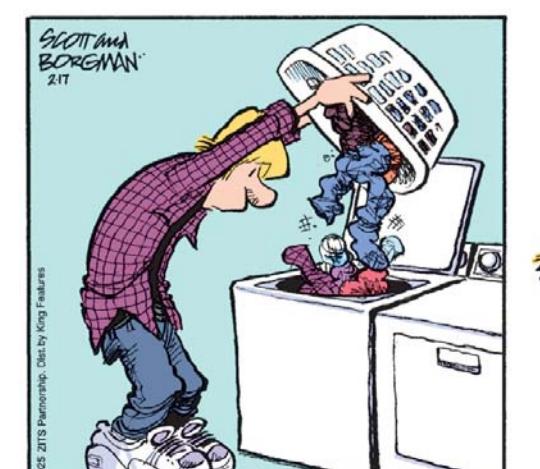
AUTOCORRECT: MAKING EMBARRASSING TEXT MESSAGES SINCE 2007.

BABY BLUES



Rick Kirkman & Jerry Scott

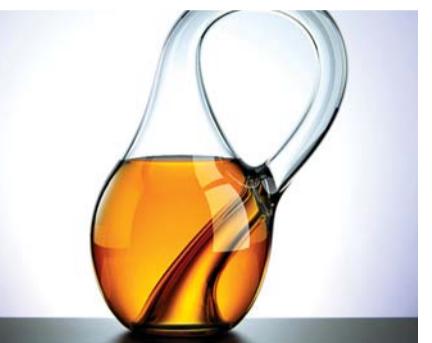
ZITS



Jerry Scott & Jim Borgman

#SCIENCE

The Bottle That Holds Nothing, and Everything



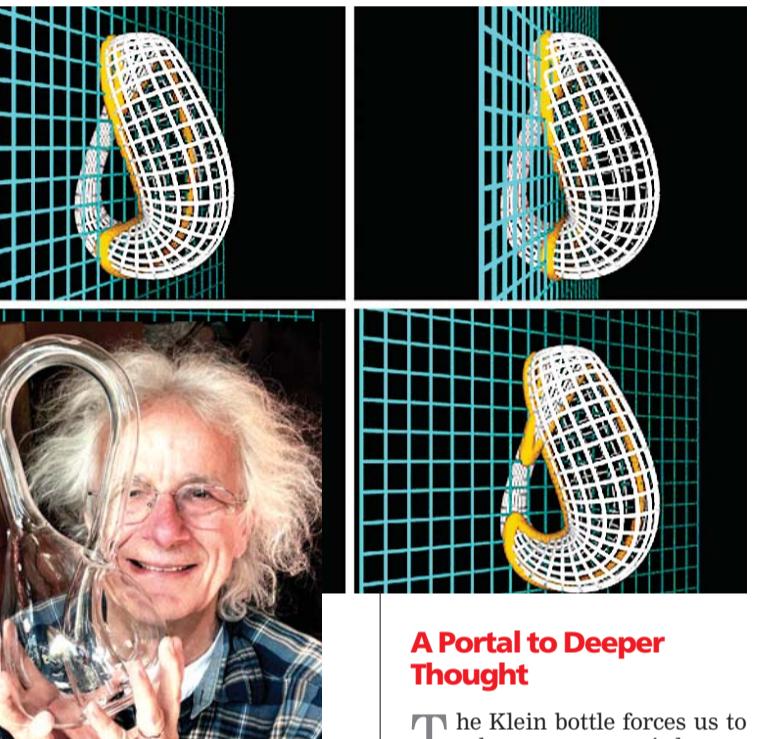
Inside the Mind-Bending World of the Klein Bottle!

Imagine pouring coffee into a bottle, only to watch it spill out from the same spot you're pouring it into. No cracks. No holes. Just one continuous surface that refuses to play by the rules of reality.

Welcome to the world of the Klein Bottle, a curious creation that looks like the offspring of a glass sculpture and a magician's trick, but is, in fact, a mathematical marvel. If you're the kind of person who gets excited about weird puzzles, impossible architecture, or the idea that our universe might be far stranger than it seems, well, you're in for a ride.

So, What Is a Klein Bottle?

At first glance, a Klein bottle looks like the offspring of a glass sculpture and a magician's trick, but is, in fact, a mathematical marvel. If you're the kind of person who gets excited about weird puzzles, impossible architecture, or the idea that our universe might be far stranger than it seems, well, you're in for a ride.



A Portal to Deeper Thought

The Klein bottle forces us to ask some very weird questions! • Can you have a shape with no inside and no outside? • Is 'left' or 'right' really meaningful in a universe of twisted dimensions? • What happens when our models of reality are no longer bound by the physical rules we take for granted? For mathematicians, the Klein bottle is more than a curiosity. It's a tool to explore topology, the study of surfaces, spaces, and how they behave when stretched, twisted, or bent. It's a favourite thought experiment in physics, too, especially in theories that try to explain our universe through higher dimensions. Even in art and philosophy, it's seen as a metaphor for paradoxes, closed systems, infinity loops, and even human consciousness.

And yet, we try. Artists, mathematicians, and thinkers have been fascinated by it. You'll find Klein bottles in mathematics classrooms, science museums, and the occasional geek-chic living room, often made of blown glass or 3D-printed plastic.

