

विचार बिन्दु

विजय गर्व और प्रतिष्ठा के साथ आती है पर यदि उसकी रक्षा पौरुष के साथ न की जाय तो अपमान का ज़हर पिला कर चली जाती है। -मुक्ता

देश व लोकतंत्र के हित में चुनाव आयोग केवल सक्रिय ही नहीं, किंतु निष्पक्ष भी हो और ऐसा दिखे भी

गभग निम्न आशय की बात चुनाव आयोग के हवाले से छिट, टीवी व सोशल मीडिया में घूम रही है ::--

पर उठाए जा रहे बेकुनियादी सवालों से डरकर, चुनाव आयोग ऐसे लोगों के बहकाने में आकर --

1. मरे हुए मतदाताओं
2. स्थानीय सेवा के गए मतदाताओं
3. दो जगह बोट बनवा चुके मतदाताओं
4. फर्जी मतदाताओं

5. विदेशी मतदाताओं के नाम पर फर्जी बात डालने वाले लोगों को

पहले बिहार में और फिर पूरे देश में, सविधान के विरुद्ध जाकर बात डालने की अनुभवी हैं?

चुनाव आयोग भारतीय संविधान के अंतर्गत गठित एक शक्तियुक्त आयोग है जिस पर देश में निष्पक्ष चुनाव करने का बहुत बड़ा दायरेल है। राजनीतिक दलों को भी बिना बात उसकी गणितों को बेवजह ठेस नहीं पहुंचानी चाहिए, यह बात तो सामान्य से सामान्य बुद्धि वाला व्यक्ति भी मानेगा।

किंतु उन्हाँ नहीं महत्वपूर्ण यह भी है कि चुनाव आयोग भी पूर्ण निष्पक्षता से अपना दायरियां निभाए।

कौन इस से असहमत होगा कि मूल व्यक्तियों के नाम मतदाता सूचियों से होंटे? यह रूटीन एक्सप्रेस चुनाव आयोग नियमित रूप से करता आया है, किसी ने प्रश्न उठाया क्या किए ऐसा नहीं किया जाए? तो फिर यह प्रश्न ही क्यों?

इसी प्रकार जिन मतदाताओं का नाम दो जगह मतदाता सूचियों में है उनका नाम एक जाह है जिस स्थान पर मतदाता करना चाहिए कि वह किस स्थान पर मतदाता करना चाहता है? क्या नहीं हो ऐसे? जिन लोगों को रोजी-रोटी व सामाजिक दलियों के निर्वाचन के लिए ग्रामीण व शहरी दोनों जगह रहना पड़ता है जिसे कि अल्पायोगी दलियों का बाहर लोग, किसन - मजदूर आदि।

सामान्य बुद्धि तो कहती है मतदाता सूचियों का शुद्धिकरण करते वहां ऐसे व्यक्तिलोगों को अवसर दें कि वे कहां के मतदाता रहना चाहते हैं? केवल बीलांओं के द्वारा भर या भराये गए गणन पत्र के आधार पर नाम काटना सारांश अन्याय होगा और सुनाव आयोग की खासी भी कुछ तो कम होगी ही, जिस बाहर आयोग माने या न माने।

इसी प्रकार जिन मतदाताओं में स्थानीय तौर पर पुराना हो गया और मैं समझता हूं कि किसी राजनीतिक दल ने इसका विरोधी नहीं किया है किंतु ऐसे मामलों में पूर्णतः निष्पक्ष रूप से जांच तो होनी चाहिए कि यह तथ्य सही है या BLO की लापरवाही है या कहीं BLO या BLA की मिलीभागत तो नहीं है, किसी दूसरे पक्ष के बोटसं का नाम कटवाने की???

राज चुनाव के बाहर ऐसे व्यक्ति शिकायत करते मिलते हैं कि पहले उसका नाम

जो समाचार है उनके अनुसार, आयोग को ज्ञात हुआ है कि विदेशी व फर्जी मतदाताओं के बोट दूसरे लोग डालते हैं। यह तो अत्यंत ही गंभीर बात आयोग में बताई है। फिर तो पूरी चुनाव प्रक्रिया ही संदेह के धेर में आ जाएगी? अगर आयोग के हवाले से छपी खबर सही है तो फिर

आयोग को पता है कि किन फर्जी व विदेशीयों के बोट कौन डालता, डलवाता है????? फिर तो आयोग विस्तृत सूचनाएं देश के सामने आने दे।

ऐसे लोगों के नाम मतदाता सूची में, जिन कारणों से होना संभव है ::-- की निष्पक्षता, लापरवाही के कारण या पिंड BLO और राजनीतिक दलों के कार्यकर्ताओं की पूरी भगत हो यह व्यक्ति एवं तंत्रियों में व्यक्ति एवं तंत्रियों के नाम मतदाता सूचियों में से हटने चाहिए?

प्रश्न यह है कि आयोग ने यह प्रश्न पूछा क्यों? सबसे पहले आयोग ही संघीय विवरणों की परिस्थितियों में भूमूली भगत हो यह व्यक्ति एवं तंत्रियों के नाम कटवाने की जिस बात पर जो लोगों की सूची जारी करे जिन्हें आयोग फर्जी या विदेशी मानता है और उसके आधार बताए।

ऐसे लोगों के नाम मतदाता सूची में, जिन कारणों से होना संभव है ::-- की निष्पक्षता, लापरवाही के कारण या पिंड BLO और राजनीतिक दलों के कार्यकर्ताओं की पूरी भगत हो यह व्यक्ति एवं तंत्रियों में से हटने चाहिए कि विदेशी लोगों के नाम मतदाता सूचियों में से हटने चाहिए?

और अब आयोग के बाद एवं विदेशी मतदाताओं के बोट दूसरे लोग डालते हैं। यह तो अत्यंत ही गंभीर बात आयोग में बताई है। फिर तो पूरी चुनाव प्रक्रिया ही संदेह के धेर में आ जाएगी? अगर आयोग के हवाले से छपी खबर सही है तो फिर आयोग को पता है कि किन विदेशीयों के बोट कौन डालता है????? फिर तो आयोग विस्तृत सूचनाएं देश के सामने आने दे।

जो आयोगों के नाम मतदाता सूची में, जिन कारणों से होना संभव है ::-- की निष्पक्षता, लापरवाही के कारण या पिंड BLO और राजनीतिक दलों के कार्यकर्ताओं की पूरी भगत हो यह व्यक्ति एवं तंत्रियों में से हटने चाहिए?

आगे आयोग के हवाले से छपी खबर सही है तो फिर आयोग को पता है कि किन विदेशीयों के बोट कौन डालता है????? फिर तो आयोग विस्तृत सूचनाएं देश के सामने आने दे।

चलते-चलते, आम आदी की जिजाया है कि कौन देश का नागरिक कोन विदेशी, इसकी पहचान कौन देश का अधिकारी करते हैं? नागरिक होने का प्रमाण पत्र कर लेना हो तो चुनाव कार्यालय में दरखास्त दें ये अब जो वोटरिलस्ट जारी करेगा आयोग वही प्रमाण पत्र होगा जो नागरिक अधिकारी को जानने के लिए। जिसे कानून जानने वाले लोग मानते हैं कि चुनाव आयोग को नागरिकता की जांच का अधिकार नहीं। अब यह सही है या नहीं यह तो सुप्रीम कोर्ट सरकार आयोग जाना है।

यों ही, एक बात सुनते आए हैं कि न्याय हो यही पर्याप्त नहीं, न्याय होना दिखाना भी चाहिए। एक न्यायाधिकारी के सामने मुकदमा पेश होने के बाद सभी पक्षकारों और उनके पैरवानों को सुना जाता है। फैसले में सारी बातें विस्तार से लिखी जाती है। जो भी कानून के बातें कही जाती हैं वे लिखी जाती हैं। इन सभी पर न्यायाधिकारी अपना मत व्यक्त कर फैसला देता है। इस से न्याय हुआ दिखाना है। फैसला तो यों भी हो सकता है कि सब को सुनने के बाद यह मानता है कि यह यह बात सही है और यह आदेश दिया जाता है ही--? नहीं? किंतु नहीं क्यों कि ऐसा करने से न्याय होता दिखता नहीं।

अल्पान्तर आयोग की आदी को जान होता है कि यह बात चुनाव आयोग भी लागू होती है। चुनाव आयोग कोई छोटे अधिकारियों का दफ्तर नहीं जहाँ कोई गलती कर दे तो उपर के दफ्तरों में जाने के रास्ते हैं। यदि चुनाव आयोग मतदाताओं का नाम बिना पूर्ण- विस्तृत जागह तक नहीं है तो क्या आयोग का दफ्तर क्या कर सकता है?

आगे आयोग के हवाले से छपी खबर सही है तो फिर आयोग को पता है कि किन विदेशीयों के बोट कौन डालता है????? फिर तो आयोग विस्तृत सूचनाएं देश के सामने आने दे।

चलते-चलते, आम आदी की जिजाया है कि कौन देश का नागरिक कोन विदेशी, इसकी पहचान कौन देश का अधिकारी करते हैं? नागरिक होने का प्रमाण पत्र कर लेना हो तो चुनाव कार्यालय में दरखास्त दें ये अब जो वोटरिलस्ट जारी करेगा आयोग वही प्रमाण पत्र होगा जो नागरिक अधिकारी को जानने के लिए। जिसे कानून जानने वाले लोग मानते हैं कि चुनाव आयोग को नागरिकता की जांच का अधिकार नहीं। अब यह सही है या नहीं यह तो सुप्रीम कोर्ट सरकार आयोग जाना है।

यों ही, एक बात सुनते आए हैं कि न्याय हो यही पर्याप्त नहीं, न्याय होना दिखाना भी चाहिए। एक न्यायाधिकारी के सामने मुकदमा पेश होने के बाद सभी पक्षकारों और उनके पैरवानों को सुना जाता है। फैसले में सारी बातें विस्तार से लिखी जाती हैं। जो भी कानून के बातें कही जाती हैं वे लिखी जाती हैं। इन सभी पर न्यायाधिकारी अपना मत व्यक्त कर फैसला देता है। इस से न्याय हुआ दिखाना है। फैसला तो यों भी हो सकता है कि सब को सुनने के बाद यह मानता है कि यह यह बात सही है और यह आदेश दिया जाता है ही--? नहीं? किंतु नहीं क्यों कि ऐसा करने से न्याय होता दिखता नहीं।

अल्पान्तर आयोग की आदी को जान होता है कि यह बात चुनाव आयोग भी लागू होती है। चुनाव आयोग कोई छोटे अधिकारियों का दफ्तर नहीं जहाँ कोई गलती कर दे तो उपर के दफ्तरों में जाने के रास्ते हैं। यदि चुनाव आयोग मतदाताओं का नाम बिना पूर्ण- विस्तृत जागह तक नहीं है तो क्या आयोग का दफ्तर क्या कर सकता है?

चुनाव आयोग का सम्मान होना ही चाहिए कि इसके लिए आयोग को भी निष्पक्ष

दिखाना ही।

—अतिथि सम्पादक,

महावीर सिंह, पूर्व आड़े

राशिफल

शनिवार 26 जुलाई, 2025

सावन मास, शुक्र-पक्ष, द्वितीय तिथि,

शनिवार, विक्रम संवत् 2082, आश्लेषा

नक्षत्र दिन 3:52 तक, व्यतीपूर्व दिन 11:02

अवैध बजरी परिवहन के खिलाफ कार्रवाई

टोक, (निस)। निवाइ थाना क्षेत्र में जारी है। अवैध बजरी खनन के परिवहन की आना पुलिस दल कार्रवाई के द्वारा निवाइ थाना पुलिस ने दौराने गश चिरों जंगल में एक ने थानाधिकारी रामचंद्रलाल के नेतृत्व ट्रैक्टर-ट्रॉली जिसमें 3 टन अवैध में गुरुवार को एसबीआई बैक ड्रिलर बजरी भरी हुई को जल किया तथा टीम रोड पर एक पिकअप जिसमें अवैध की दूसरी कार्रवाई में चिरों जंगल पर बजरी भरी हुई जल की। उक्त दोनों ट्रैक्टर चालक किशनारा थाना पीपलो को चिपतार व मालिक के खिलाफ एमएसडीआर किया, जिसके खिलाफ एमएसडीआर एक में प्रकरण पंजीबद्ध कर अनुसंधान एक में प्रकरण दर्ज कर अनुसंधान जारी है।

कृषि विश्वविद्यालय, जोधपुर

फोन: 342304, कालाकार, जाता

ई-निवाइ 2025-26

कृषि विश्वविद्यालय, जोधपुर द्वारा कृषि महाविद्यालय, नागर तथा कृषि अनुसंधान उपकार्य, नागरी में अग्रिमों की आपूर्ति करने हेतु ऑनलाइन ई-निवाइ आमंत्रित की जाती है। निवाइ संबंधित विवरण पर उपलब्ध है। <http://eproc.rajasthan.gov.in> पर उपलब्ध है।

UBN NO: JAU/2526SLR00063, Eproc ID: 2025_AUGUJ_489933.1

राज.संवाद/25/6898

विवरण (पिता)

राजस्थान सरकार

कार्यालय-राजकीय महाविद्यालय कराली (322241)

Email ID: pqcollegekarauli@gmail.com

दिनांक: 17.07.2025

(E-tender NIB No. 01/2025-26)

Sealed Single Stage Two-Envelope and unconditional online Bids for Rate Contract for upto 31.03.2026 provide "Un-Skilled, Semi-Skilled, Skilled And Highly Skilled manpower for Government College, Karauli are invited from interested bidders upto 28.07.2025 at 01.00 PM. Other particulars of the bid may be visited on the Procurement Portal (<http://eproc.rajasthan.gov.in>, <http://sppr.rajasthan.gov.in>) of the state. The approximate value of the procurement is Rs. 25 Lakh.

UBN NO.- ECD2526SLOB00144

Principal
Government College, Karauli

DIPR/C/10271/2025

कार्यालय उप वन संरक्षक बीकानेर

ई-मेल- dfbkn@gmail.com & dcf.bnkr.forest@rajasthan.gov.in

परिवहन पार्क, बीकानेर फोन-0151-2544951

दिनांक: 14.07.2025

Notice Inviting Bid No. 09/2025-26

Bids for Fencing Work (with Material and Labour) along with NH-II Bikaner-Falodi Block Range Kolayt, Division Bikaner are invited from interested bidders on 05.00 P.M. Date 06.08.2025. Other particulars of the bid may be visited on the Procurement portal <http://sppr.rajasthan.gov.in>, <http://eproc.rajasthan.gov.in> website. The approximate value of the procurement is Rs. 271.60 lakh.

UBN - FOR2526A0782, UBN NO. - FOR2526GLOB00979

Deputy Conservator of Forest
Bikaner

DIPR/C/10265/2025

कार्यालय नगर पालिका केकड़ी जिला केकड़ी राज.

Email ID - npkekr211@gmail.com (O) : 0145-222002, 22009 web site : [www.urban.rajasthan.gov.in/bikkeri](http://urban.rajasthan.gov.in/bikkeri)

क्रमांक:-ना.ना.ना/परिवार/2025-26 / 1576

-ई-निवाइ (43/2025-26/NIB NUMBER - DBL2526A3874) :-

एतत्वाद्वय यह है कि राजकीय विवाह में नियमानुसार उपयुक्त श्रीमी में पंजीयन संदेकों से नियमानुसार प्रत्र में आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 01 (एक) UBN NO. - 1.DLB2526SLOB12381

अवधारणा अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6848

अवधारणा अधिकारी
नगर पालिका केकड़ी

कार्यालय नगर पालिका मण्डल नापासर(बीकानेर)

E-mail: -eonagarpalikanapasar@gmail.com

क्रमांक:-ना.ना.ना/परिवार/2025-26 / 672

दिनांक: 24.07.2025

ई-निवाइ-सूचना सं 10/निर्माण/2025-26

नगर पालिका नापासर की ओर से विवाह कार्य (कुल 01 कार्य) के लिये केन्द्र व राज्य सरकार के अधिकारीकी विवाहों में 'ऐ-' श्रीमी में पंजीयन संदेकों पर एन निवाइ में उपर्युक्त श्रीमी में पंजीयन संदेकों से नियमानुसार में ई-प्रोक्रूमेन्ट प्रक्रिया से आनंद लाइन निवाइदार आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 01 (एक) UBN Number :- DLB2526WSOB12497

अधिकारी अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6936

कार्यालय नगर निगम अलवर (राज)

ई-मेल- dfbkn@gmail.com & dcf.bnkr.forest@rajasthan.gov.in

परिवहन पार्क, बीकानेर फोन-0151-2544951

दिनांक: 21.07.2025

-ई-निवाइ (43/2025-26/NIB NUMBER - DBL2526A3874) :-

एतत्वाद्वय यह है कि राजकीय विवाह में नियमानुसार उपयुक्त श्रीमी में पंजीयन संदेकों से नियमानुसार प्रत्र में ई-प्रोक्रूमेन्ट प्रक्रिया से आनंद लाइन निवाइदार आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 01 (एक) UBN NO. - UNP2526WSOB0059

अधिकारी अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6923

कार्यालय नगर निगम अलवर (राज)

ई-मेल- rjnjn@raj.nic.in

क्रमांक:-ना.ना.ना/परिवार/2025-26 / 1576

दिनांक: 21.07.2025

-ई-निवाइ-सूचना सं 10/निर्माण/2025-26

नगर निगम अलवर की ओर से विवाह कार्य (कुल 01 कार्य) के लिये एन निवाइ में ई-प्रोक्रूमेन्ट प्रक्रिया से आनंद लाइन निवाइदार आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 01 (एक) UBN NO. - UNP2526WSOB12084

अधिकारी अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6920

कार्यालय नगर निगम अलवर (राज)

ई-मेल- rjnjn@raj.nic.in

क्रमांक:-ना.ना.ना/परिवार/2025-26 / 1576

दिनांक: 22.07.2025

-ई-निवाइ (43/2025-26/NIB NUMBER - DBL2526A3874) :-

एतत्वाद्वय यह है कि राजकीय विवाह में नियमानुसार उपयुक्त श्रीमी में पंजीयन संदेकों से नियमानुसार प्रत्र में ई-प्रोक्रूमेन्ट प्रक्रिया से आनंद लाइन निवाइदार आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 01 (एक) UBN NO. - UNP2526WSOB12085

अधिकारी अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6921

कार्यालय नगर निगम अलवर (राज)

ई-मेल- rjnjn@raj.nic.in

क्रमांक:-ना.ना.ना/परिवार/2025-26 / 1576

दिनांक: 22.07.2025

-ई-निवाइ (43/2025-26/NIB NUMBER - DBL2526A3874) :-

एतत्वाद्वय यह है कि राजकीय विवाह में नियमानुसार उपयुक्त श्रीमी में पंजीयन संदेकों से नियमानुसार प्रत्र में ई-प्रोक्रूमेन्ट प्रक्रिया से आनंद लाइन निवाइदार आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 01 (एक) UBN NO. - UNP2526WSOB12086

अधिकारी अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6922

कार्यालय नगर पालिका केकड़ी जिला केकड़ी राज.

ई-मेल- eonagarpalikanapasar@gmail.com

क्रमांक:-ना.ना.ना/परिवार/2025-26 / 658

दिनांक: 24.07.2025

-ई-निवाइ (43/2025-26/NIB NUMBER - DBL2526A3876) :-

एतत्वाद्वय यह है कि राजकीय विवाह में नियमानुसार उपयुक्त श्रीमी में पंजीयन संदेकों से नियमानुसार प्रत्र में ई-प्रोक्रूमेन्ट प्रक्रिया से आनंद लाइन निवाइदार आमंत्रित की जाती है। निवाइ सम्बन्धित अधिक जानकारी वेबसाइट [www.sppr.rajasthan.gov.in](http://sppr.rajasthan.gov.in) पर उपलब्ध है। एवं किसी भी कार्य विवाह को कार्यालय में आकर देखी जा सकती है। निवाइ के कुल कार्य - 02 (दो) UBN NO. - 1.DLB2526SLOB12220, 2.DLB2526SLOB12226

अवधारणा अधिकारी
राज.संवाद/सी/25/6948



Healing Wholly!

Every year on July 26, Holistic Therapy Day shines a spotlight on a unique approach to health that considers the whole person: body, mind, and spirit. This day is not just a celebration but a reminder of the deep-rooted belief in the power of holistic healing practices that date back thousands of years, from ancient Ayurveda to traditional Chinese medicine. These practices include meditation, yoga, massage, and more, all aiming to harmonize the physical, mental, and spiritual aspects of our being. The importance of Holistic Therapy Day lies in its emphasis on self-healing and the interconnectedness of our mental, physical, and emotional health.

#RANGREZ

There Is Hope For Dyeing In Jaipur

The Untold Story of Jaipur's Master Dyers: A Legacy in Every Thread



Have you ever heard the story of Jaipur's dyeing artisans?

Not the ones featured in travel brochures or Instagram reels, but the quiet masters who, for generations, have turned fabric into poetry using nothing but their hands, natural dyes, and age-old wisdom.

Tucked away in the narrow lanes of Sanganer and Bagru, just outside Jaipur, lives a community whose artistry predates machines and mass production. These are the Rangrez, traditional fabric dyers, whose work has clothed kings, inspired designers, and painted the culture of Rajasthan with colour.

The process is not just craft; it's ritual. Cotton cloth is first soaked in a solution of natural ingredients, often haldi, multani mitti, and even cow dung, to cleanse and prepare the fabric. Then, using dyes derived from indigo, madder root, pomegranate peel, and turmeric, the fabric is dipped, beaten, sun-dried, and washed again and again. The result? Deep, vibrant colours that don't fade with time, only deepen.

What makes these artisans truly remarkable isn't just their skill, but their connection to nature. Unlike modern textile factories that pollute rivers, traditional dyers in Jaipur often use rainwater or filtered groundwater, and many are returning to eco-friendly, zero-waste techniques their ancestors practiced naturally.

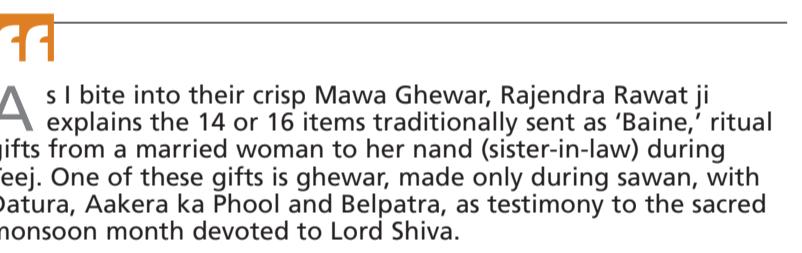
But in a world racing towards fast fashion, these artisans struggle to keep up. Hand-dyed fabrics take days, sometimes weeks, to perfect. Synthetic dyes, screen print-



Sawan Ka Bazaar And The Perfect Ghewar



● Pushpendra Bhargava



Es I bite into their crisp Mawa Ghewar, Rajendra Rawat ji explains the 14 or 16 items traditionally sent as 'Baine,' ritual gifts from a married woman to her nand (sister-in-law) during Teej. One of these gifts is ghewar, made only during sawan, with Datura, Aakera ka Phool and Belpatra, as testimony to the sacred monsoon month devoted to Lord Shiva.

With jharokhas, etched with family initials and generations of detail. Teakwood slabs, old shaving mirrors, ticking clocks, and heirloom cupboards hide pickles and stories alike.

The grandfather's working typewriter like all things grandfather's. The atta chakkis, the weighing

scale, the wooden grinder, great grandfather's watchful eyes and tutelage!! The year 1941, Rs. 5 Tanjore Krishna gold paintings, with silver linings and in the endless seamless flow, a photograph with the grandfather and the interim Prime Minister Gulzar Lal Nanda...this is the Pink City's living



#NOSTALGIA



#

Eventually, I turn down Haldiyon ka Rasta to reach Ajit Mal Ji's Sambarwala Sweets, where the elderly motherly assistant greets me with laughter and stories. They swear that their Ghewar is better than the more famous Bhawar Ji's in Ghee Walo ka Rasta with the shop called Sambhar Phini Wale!! These rivalries, told with affection, add spice to the journey.

Ghewar isn't just a dessert; it's a sacred gift. It is offered as *prasad* during Teej which is a pre-cursor to many revered festivals to follow. Raksha Bandhan, Janmashtami, Ganesh Chaturthi.

Jaipur vs. Bikner vs. Udaipur

Jaipur's ghewar leans airy and crisp; Bikner's is slightly thicker and intensely sweet; Udaipur prefers a rabdi topping. Today, sawan ghewars also include rose, pistachio, chocolate, and even gold varq variations.

rajeshsharma1049@gmail.com

ing, and digital patterns have pushed the market away from slow, meaningful work. Many younger artisans have left the craft altogether, seeking more stable or modern jobs. Yet, there is hope.

In recent years, there's been a quiet revival. Designers across the globe, from Tokyo to New York, are once again turning to Jaipur's master dyers for authentic, sustainable textiles. Organizations are helping train a new generation in traditional techniques. And tourists, too, are beginning to visit dyeing workshops not just to buy, but to learn.

Still, their story remains under-told. No museum wing honours them. Few books carry their names. But if you visit, if you pause and ask, you'll see history unfolding in real-time, in every swirl of colour, in every wrinkled hand-dipping cloth into dye, in every rooftop white fabric flutters in the sky.

So, the next time you wear something hand-dyed, ask where it came from. It just might be from a small, sunlit workshop in Jaipur, where colour is still made with heart, not haste.



museum, where homes still whisper

Down Sonthali Walo ka Rasta, Somilal's Sweets (Rawat Misthan Bhandar) becomes my first stop. For 140 years, the Rawat family has made Ghewar by hand, passing recipes from one generation to the next. As I bite into their crisp Mawa Ghewar, Rajendra Rawat ji explains the 14 or 16 items traditionally sent as 'Baine,' ritual gifts from a married woman to her nand (sister-in-law) during Teej. One of these gifts is ghewar, made only during sawan, with Datura, Aakera ka Phool and Belpatra, as testimony to the sacred monsoon month devoted to Lord Shiva.

From there, I meander through Jadiyon ka Rasta and stop at Somani Misthan Bhandar, then Sodhani Sweets. Each has its signature touch: some ghewars crisp and airy, others dense with rabdi or mawa. I reach Gopal Ji ka Rasta,

where the 87-year-old gentleman from Sharda Bhawan sweats by Poddar Misthan Bhandar's version.

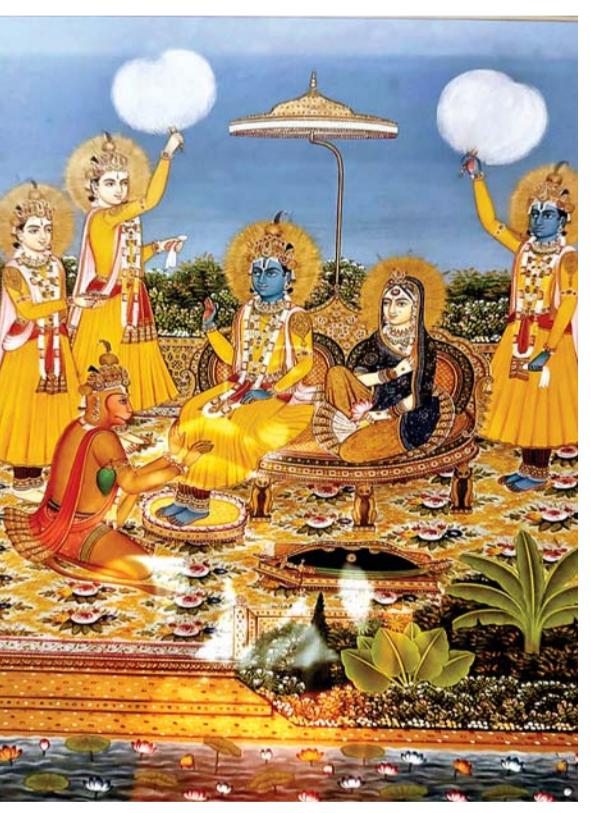
The warm woman behind the counter smiles and selects a tiny ghewar for me, the only size I'll

allow myself as a diabetic.

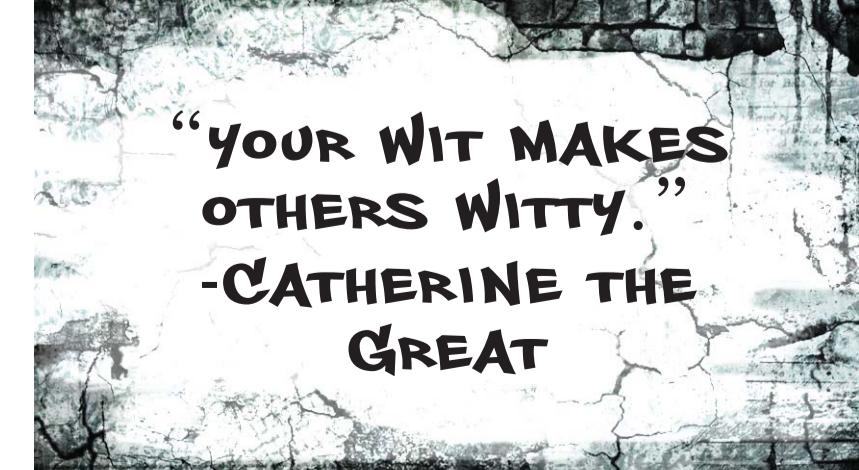
My bag grows heavier. Bhatia Paneri Bhandar tempts me with milk cake and akhrot barfi, and they too now offer ghewar. As I walk, I sip Aloo bhukha juice (Plum) at Ganga Juice Centre near Ganga Mata Mandir, places rich with taste and memory.

Eventually, I turn down Haldiyon ka Rasta to reach Ajit Mal Ji's Sambarwala Sweets, where the elderly motherly assistant greets me with laughter and stories.

They swear that their Ghewar is better than the more famous Bhawar Ji's in Ghee Walo ka Rasta with the shop called Sambhar Phini Wale!! These rivalries, told with affection, add spice to the journey. And behind it all is Teej—celebrated on the third day after the new moon, following Hariyali Amavasya. On this day, women apply mehndi, prepare flour sweets, and adorn their doorways with



THE WALL



BABY BLUES



By Rick Kirkman & Jerry Scott

ZITS



By Jerry Scott & Jim Borgman

