



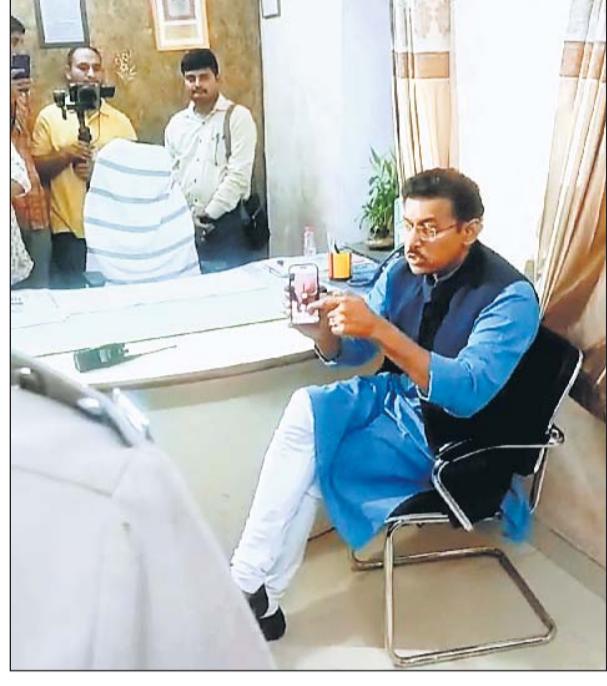


# आर्मी के कमांडों को शिप्रापथ थाने के पुलिसकर्मियों ने निर्वरुद्ध करके डंडों से पीटा

पुलिसकर्मियों ने आर्मी के जवान को अपराधियों के बीच बैठाकर यह कहते हुए जलील भी किया कि “पुलिस, भारतीय सेना की बाप है।”

जयपुर (कासं)। सेना के कमांडों सीमा पर थे औं ही दुश्मनों के छक्के छुड़ाते हैं। लॉक अनें घर में पुलिस से हार जाते हैं। जयपुर में एक ऐसी ही मामला सामने आया है। मानसरोवर के शिप्रा पथ थाने में पुलिस ने सेना के एक कमांडो को न सिर्फ निवार कर डंडों से पीटा, बाल्कि अपराधियों के बीच बैठाकर पुलिसकर्मियों ने कहा “पुलिस, भारतीय सेना की बाप है।” इसकी शिकायत कमांडो ने जब सैनिक कल्पणा मंत्री राज्यवर्धन सिंह राठौड़ से की तो वे सोमवार को थाने पहुंचे और ए.सी.पी. संजय शर्मा को जमकर फटकार लगाया। राठौड़ ने खुद यह घटनाक्रम में डिंडी को बताया।

दरअसल, 11 अगस्त को सेना के कमांडो अवैद अपने परिचय जवान के केस के सिलसिले में जानकारी लेने थाने गए थे। थाने में पुलिसवालों से व्यवहार नहीं किया। उन्होंने खुद के सेना में होने का परिचय दिया। आरोप है कि सब ईस्टर्सर और पुलिसकर्मियों ने कमांडो को गालियां देकर हुए पीटा।



जयपुर के शिप्रा पथ थाने में पुलिसकर्मियों द्वारा सेना के कमांडों से मारपीट करने की घटना से नाराज सैनिक कल्पणा मंत्री कर्नल राज्यवर्धन सिंह राठौड़ इन्हने नाराज हुए कि थाने पहुंचकर पुलिसवालों फटकार लगाया।

संजय शर्मा के बीच में बोलने पर अपने दफतर जाइए। राज्यवर्धन ने कहा कि, “आपने लगाई। राज्यवर्धन ने कहा कि, संजय बेसिक मैनर्स नहीं सीखे। पुलिस के जी, जब मैं बात कर रहा हूं तो आप अंदर बढ़ते हैं तो अलग रौप हो गया है। क्यों बोल रहे हैं? आपको तो बेसिक प्रोटोकॉल ही कपतान, पता, बैंचर कर रहा है। आपने बोल रहे हैं? आप ऐसा काम करते रहिए। आपको दिखाने की बया जस्तर पड़ पड़ गई कि कौन ज्यादा तकरिक है?

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राज्यवर्धन सिंह राठौड़ ने एक फटकार करते हुए किया था। आपने पहुंचकर पुलिसवालों से कमांडो के साथ मारपीट करने पर सवाल -जवाब किए। इस दौरान पुलिस के कर्विए अफसर भी वहसंपाता मंत्री राज्यवर्धन राठौड़ ने मोबाइल में पीड़ित के साथ कल्पणा मंत्री राठौड़ ने ए.सी.पी. संजय शर्मा ने तक दिया कि कमांडो ने पुलिसकर्मियों को गाली ली, मुझे भी गाली दी है।

नाराज मंत्री राठौड़ ने ए.सी.पी.

- जमू-कश्मीर में तैनात इस कमांडो की शिकायत पर सैनिक कल्पणा मंत्री कर्नल राज्यवर्धन सिंह राठौड़ ने थाने पहुंचकर पुलिस अफसरों को फटकार लगाई।
- मंत्री राठौड़ ने मोबाइल में पीड़ित कमांडो के साथ मारपीट के सबूत दिखाए तो ए.सी.पी. संजय शर्मा ने तर्क दिया कि कमांडो ने पुलिसकर्मियों को गाली दी, मुझे भी गाली दी है।
- इस पर मंत्री राठौड़ ने कहा कि, “ऐसी घिनौनी मानसिकता वाले लोग समाज के लिए खतरा है, राजस्थान पुलिस, ऐसे कार्मिकों की जांच और इलाज करवाएं। देश की रक्षा करने वालों को वर्दी की धौंस दिखाना कायरता है।”

तक तो होती है, उसके धैर्य की बहुत जस्तर है। धैर्य हीना चाहिए जब हम सेवा में हो। हमारे को लोग गाली बहुत गाली गोलीच करते थे, लेकिन धैर्य नहीं देते थे। फर्क नहीं पड़ता। जिसको बोलना है, बोलने दें। हम को पांच-पांच पुलिसकर्मी मिलकर तुरी तरह पीट रहे। उसे बिना कारण मार गया। मैंने डीजीपी और पुलिस कमिशनर से बत की है, दोषियों पर कार्रवाई होगी। लेकिन मुझे लगा कि एक सैनिक के साथ इन्होंने बड़ी घटना देख रही है। तो मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द्वारा पीट रहे। उसे बिना कारण तकरिक है?”

शिप्रा पथ थाने में मंत्री राठौड़ ने मीडिया से बातचीत में कहा कि, कंपनी में तैनात कमांडो जाहिर आता है।

राठौड़ ने कहा कि, “मैंने बोल दिया है कि यह सरकार के लिए एक लोलंस में संविधान और सरकार ने दी है। उसके पीछे जिम्मेदारी भी है। मैंने सैनिक की मेडिकल रिपोर्ट देखी है, तस्वीरें देखी हैं। एक भारतीय सैनिक को पांच-पांच पुलिसकर्मी द



# मूसलाधार बारिश ने जयपुर के इनेज सिस्टम की पोल खोली, अधिकांश सड़कें जलमग्न

बीते दो दिनों में जयपुर शहर में करीब 5 इंच से अधिक बारिश दर्ज, आज भी बारिश की संभावना

-कार्यालय संवाददाता-  
जयपुर। राजधानी जयपुर में बीते 2 दिनों में पांच इंच बरसात दर्ज हुई है। आगामी 2-3 दिन बारिश दौरे बने होने की संभावना है। शनिवार रात से शुरू हुई बारिश थम-थमकर सोनारा को भी जारी रही। कभी तेज तो कभी मध्यम बारिश के कारण शहर की सड़कें जलमग्न हो गई। जलमहल का पानी भी पाल लोकोंका सड़क पर आ गया, वहाँ ड्रॉक्सेत्र की कॉलेजोंमें जलभराव के कारण जन-जीवन अस्त-व्याप्त हो गया है।

सीकर रोड पर ढेह के बालाजी क्षेत्र, पम.आर.रोड, परकोटा, कालवाड़ रोड, सिसो रोड, कनकपुरा-टिरपणी फाटक, मालवीय नगर में नंदपुरी अंडरपास और ब्रह्मपुरी नाले के पास जलभराव के कारण लोगों को परेशानी ज्ञेत्री पड़ी। शहर की अधिकांश सड़कें बारिश के कारण टूट चुकी हैं, जिन्हें दुरुस्त नहीं किए जाने के कारण बड़-बड़ खड़े लोगों के लिए मुसीबत बन रहे हैं। साथ ही ड्रेफिंग की समस्या भी बढ़ गई है।

तेज बारिश के कारण द्रव्यवती नदी उफान पर बढ़े लगी है यहाँ महारानी फार्म पर नदी का पानी पुलिया के ऊपर से बहने लगा। पुलिया पर वाहनों की आवाजाओं दी गई। पैदल जाने वाले लोग भी पुलिया के दोनों ओर खड़े नजर आए। कुछ लोग जान भाग्य में डालकर गाड़ियों से पुलिया पार करते दिखे। इनके बाद पुलियों के सुपीला पार भर पड़ी। बैरिकिंग कर गाड़ियों को सड़क पार करने से रोका।

सीकर रोड से ढेह के बालाजी जाने वाली सड़क पर करीब तीन फैट बाक रह गया। इससे एस्थानियों ने बताया कि सड़क पर पानी भरने से बड़े बाहन बस-कार निकलने पर दुकानों में पानी जाता है। यहाँ अतिक्रमण के कारण नालियों चौक हो चुकी है। इससे हर बारिश में यहाँ पानी भरता है। जिम्मेदारों को शिकायत के बाद भी कोई कार्रवाई नहीं होती।

यहाँ के पानी की निकासी अमानीशाह नाले से कैनेट कर दी जाए तो इस समस्या का समाधान हो जाए।

कालवाड़ रोड पर रावण गेट चौराहे से



सोमवार को लगातार तीसरे दिन तेज बारिश के कारण सीकर रोड स्थित बेहर के बालाजी क्षेत्र में मुख्य सड़क पर 3 फीट पानी भरा रहा। इस दौरान यहाँ से गुजरने वाले वाहन चालकों को भारी परेशानियां झेलनी पड़ी।

फोटो-एन्ड्रुटूट

लेकर हाथों ज तक मुख्य सड़क पर जगह-जगह पानी भरा हुआ है। ऐनेज सिस्टम नहीं होने के कारण मुख्य सड़क पर करीब 2 फीट तक पानी भरा हुआ है। सड़क में जगह-जगह बैरिकेइस लगाकर ट्रैफिक को बंद किया गया। यहाँ प्रशासन की ओर से नाले के पास जेसीबी फाटक और सिरसी रोड का है। यहाँ भी कई कर्किणों में जलभराव के कारण लोगों को आवागमन में परेशानियां हो रही हैं।

मालवीय नगर के नंदपुरी अंडरपास में बारिश का पानी भरने के कारण आवागमन अवरुद्ध हो गया है, सोमवार को काल बाहन जाने की बीच में जाकर फंस गए, जिन्हें डेकर बाहर निकालना पड़ा। मोती-इंडरोड रोड पर भी दुकानों में पानी भर गया।

स्थानीय लोगों ने बताया कि इन बार बारिश पर यहाँ जलभराव की स्थित नजर आती है। यहाँ अतिक्रमण के कारण नालियों चौक हो चुकी है। इससे हर बारिश में यहाँ पानी भरता है। जिम्मेदारों को शिकायत के बाद भी कोई कार्रवाई नहीं होती।

यहाँ के पानी की निकासी अमानीशाह नाले से कैनेट कर दी जाए तो इस समस्या का समाधान हो जाए।

कालवाड़ रोड पर रावण गेट चौराहे से

- दूटी सड़कों से गुजरना हुआ दूधर: गड्ढों में पिरकर चोटिल हो रहे लोग, ट्रैफिक जाम की समस्या भी बढ़ी।
- सीकर रोड पर ढेह के बालाजी, जलमहल, नंदपुरी अंडरपास, कालवाड़ रोड समेत कई इलाकों में पानी भरा

## जयपुर जिले के स्कूलों में आज भी रहेगा अवकाश

जयपुर, (का.स.)। जयपुर शहर और जयपुर ग्रामीण में भारी बारिश के देखते हुए जिला कलेक्टर ने 13 अगस्त को अवकाश घोषित किया गया। गोरतलब है कि 12 अगस्त से स्कूलों में अवकाश घोषित किया था। मुख्य जिला शिक्षा अधिकारी में जू.जू.ने आदेश जारी किया है कि जयपुर शहर और जयपुर ग्रामीण के सभी राजकीय और गैर-राजकीय विद्यालयों में कक्षा एक से 12 तक सड़क स्कूल से लेकर सुपार चौक तक मुख्य सड़क पर भारी गया।

परकोटे में छोटी टक्सल से लेकर सुपार चौक तक मुख्य सड़क पर भारी गया। चांदी की टक्सल स्थित काले हुनूमान जी मंदिर के बाहर पानी भर गया। यहाँ मंदिर में घृसने से पानी को रोको के लिए तीन लोगों में लालों की बैरिकेइंग की गई। इसके बावजूद पानी मंदिर के अंदर पहुंच गया। सड़क पर पानी भरे होने के कारण ग्रामीण लालों के दर्शन के दर्शन किए। हाल ही में हैरिटेज मेयर ने यहाँ देखे ड्रेफिंग सिस्टम सुधारने का दावा किया था। स्थानीय लोगों ने बताया कि यहाँ तेज बारिश में तीन-चार फैट बानी भरा रहा।

बारिश के दौरान एसएसएस अस्पताल के बाहर घुटुनों तक पानी भर गया। यहाँ आने वाले मरीजों, उनके परिजन और डॉक्टर्स को पानी से होकर गुजरना पड़ा। एसएसएस हास्पिटल के अंदर भी डॉक्टर्स-इंटर्नी रूम और कुछ बांडों में पानी टपकता रहा। मरीजों के साथ मीटिंग और घोषणाएं की गई। इसके बावजूद एक दूरी की टक्सल से लेकर सुपार चौक तक मुख्य सड़क पर भारी गया। यहाँ मंदिर में घृसने से पानी को रोको के लिए तीन लोगों में लालों की बैरिकेइंग की गई। इसके बावजूद पानी मंदिर के अंदर पहुंच गया। सड़क पर पानी भरे होने के कारण ग्रामीण लालों के दर्शन के दर्शन किए। हाल ही में हैरिटेज मेयर ने यहाँ देखे ड्रेफिंग सिस्टम सुधारने का दावा किया था। स्थानीय लोगों ने बताया कि यहाँ तेज बारिश में तीन-चार फैट बानी भरा रहा।

बारिश के दौरान एसएसएस अस्पताल के बाहर घुटुनों तक पानी भर गया। यहाँ आने वाले

## सार-समाचार अर्पित काला को मुंबई में अवार्ड मिला



जयपुर। जयपुर के अर्पित काला को हाल ही में मुंबई में आयोजित दुनिया के दूसरे सबसे बड़े जेम्स और जैलरी बी-टू-बी शो, इंडिया इंटरनेशनल जैलरी शो के 40वें संस्करण में "द ब्राइट टेलेस इन 40 अंडर 40" अवार्ड से सम्मानित किया गया। उन्हें यह अवार्ड एंजेलों पर जैलरी इंडस्ट्री पर महत्वपूर्ण प्रभाव डालने के लिए प्रदान किया गया। अर्पित काला जैलरी ने जैलरी इंडिया इंडिया इंडस्ट्री पर एंजेलों के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ मेरे लिए ही नहीं बल्कि जयपुर जैलरी इंडिया इंडस्ट्री पर एंजेलों के लिए यह अवार्ड दिया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडस्ट्री के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडस्ट्री के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडस्ट्री के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडस्ट्री के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडस्ट्री के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडस्ट्री के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता ने जैलरी इंडिया इंडिया के लिए यह अवार्ड दिया। उन्होंने कहा कि यहाँ आयोजित किया गया।

जयपुर। जैलरी इंडिया इंडिया के अवार्ड विजेता



## FREEDOM OF JAISALMER



Dr. Sudhir Varma,  
IAS (Retd.)  
(Former Collector,  
Jaisalmer)

That is why it had fighters like Hemu Kalani, who fought for the independence struggle.

In order to understand the reasons for lack of participation of Rajputana in freedom struggle, we need to understand the administrative setup of Rajputana during the British rule, which suited both, the British and the Rulers of such states.

At the time of independence, Rajputana had 19 princely states, 16 had Rajput Princes, including the largest states of Mewar, Jodhpur, Bikaner and Jaipur, two had Jat Princes, Bharatpur and Dholpur, and one had a Muslim Nawab at Tonk. Ajmer-Merwara was under the direct British rule, headquartered at Mount Abu under an Agent. He had a representative in each State called the Resident.

The Princely State of Jaisalmer, entitled to a 15-gun salute, with an area of 41,600 sq. kms, is located in southwestern boundary of Rajasthan. In 1901, it had a population of 73,370 and a revenue of Rs. 12,000/- It was a part of the western Rajputana States Residency since 1880. For a long time, it had been ruled by the Bhati dynasty, which claimed its origin from Lord Krishna. During the 20th century, Sir Jawahar Singh KCSI, educated at Mayo College, was the ruler from 1914 till 1949, when Girdhar Singh took over but he could rule for only one year, after whom Raghunath Singh took over.

Compared to other regions of India, we must concede that Rajputana's participation in freedom struggle for the country was limited to a few illustrious freedom fighters who never got the commendation that martyrs got in other parts of India.

It should also be realized that the first people in India to realize the true nature of British oppression were those who had travelled abroad and were the first to rebel. Rajputana, on the other hand, by virtue of its manpower being bonded to the Princes, had no significant movement of labour and general manpower outside the shores of India. The only Rajasthani, who went abroad, were Princesses and the representatives of the Princess. Also those who were able to get higher education were belonging to the aristocracy. Ajmer, probably, was the only part of Rajputana which was directly under the British rule and the repression of the British was visible because of the means of transportation like railways. Schools of higher learning, like the Mayo College, were also there.

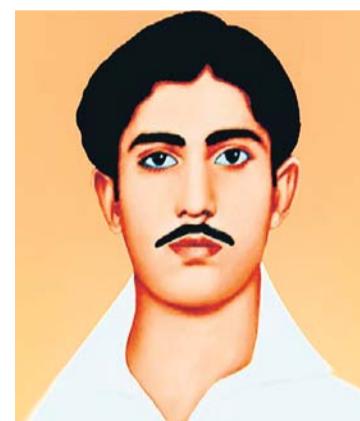


Maharawal Shri Jawahar Singh.

### #HISTORY



Sagarmal Gopa.



Hemu Kalani.

AD. With British protection, the Maharawal had become more dictatorial, old-fashioned and superstitious. He did not allow the public any role in running the administration. No attempts were made by him to spread education. Most of the funds were used on the royalty of the annual budgets, out of a total revenue of Rs. 40,000. Rs. 10,000 was spent on the jewellery of the wives of the Maharawal. Under these circumstances, any struggle for independence was difficult. Any powerful person who raised his voice was assured of jagirs or other lucrative offers, and was forced to sit quiet. The result was that for 125 years, the public remained ignorant of the rise of freedom struggle in the country. However, with growing facilities for communications, the desire for freedom grew. But there was a

public demand. This raised the heckles of the Maharawal and the public reading room was forced to close.

The second attempt at raising awareness about a public issue was made by a renowned scholar of Economics and Political Science, who belonged to Jaisalmer but lived outside. He came to Jaisalmer, met the Maharawal and submitted a memorandum about the need for improving education, health, roads, etc. No attention was paid to the memorandum. On the other hand, the mention of those issues was also disliked. It also did not get any support from the public, which favoured the decision of the royalty.

During the 1920-21's non-cooperation movement, there was no visible impact in Jaisalmer, although, both, Govind Narayan and Naraindas Bhattacharya from Calcutta had visited Jaisalmer from time to time to spread the message of Gandhi and Khadi.

Both took interest in the library also. Bhattacharya worked for Khadi and Gopa for political reforms. Because of their modern views and work, both of them fell foul of the Maharawal, caught and harassed, but neither of them complained to the Maharawal.

In 1920, the first seeds of nationalism started germinating. In February 1920, some residents of Jaisalmer living outside the state, with some locals, gave a memorandum to the Maharawal with the following demands.

1. Educational institutes should be given government aid.  
2. Newspapers should be allowed to be published.

3. Newspapers coming from outside the state should be permitted.

4. Directions to the local bodies should be issued and their members should be from the public.

5. Arrangements should be made to clean the city.

6. Arrangements for transport and communications should be made. Surprisingly, the Maharawal accepted all the demands.

Sagarmal Gopa, a Pushkar Brahmin, whose father was in the employment of the Maharawal, published the agreement in the form of a booklet and distributed in the public. This was disliked by the Maharawal because it looked like his defeat. It also exposed the dictatorial manner of his working. The publication was banned and Sagarmal Gopa, along with his two colleagues, Raghunath Singh and Aidaan Singh, were arrested.

rajesharma1049@gmail.com

W

hen the country under Mahatma Gandhi was fighting against the British rule, Jaisalmer and a few other Princely States were fighting a grim battle against their own rulers, some of them were as cruel as the British. The ruler, called the Maharawal, was not only cruel but also was not allowing any information to the local people about what the country was going through.

The Princely State of Jaisalmer, entitled to a 15-gun salute, with an area of 41,600 sq. kms, is located in southwestern boundary of Rajasthan. In 1901, it had a population of 73,370 and a revenue of Rs. 12,000/- It was a part of the western Rajputana States Residency since 1880. For a long time, it had been ruled by the Bhati dynasty, which claimed its origin from Lord Krishna. During the 20th century, Sir Jawahar Singh KCSI, educated at Mayo College, was the ruler from 1914 till 1949, when Girdhar Singh took over but he could rule for only one year, after whom Raghunath Singh took over.

Compared to other regions of India, we must concede that Rajputana's participation in freedom struggle for the country was limited to a few illustrious freedom fighters who never got the commendation that martyrs got in other parts of India.

It should also be realized that the first people in India to realize the true nature of British oppression were those who had travelled abroad and were the first to rebel. Rajputana, on the other hand, by virtue of its manpower being bonded to the Princes, had no significant movement of labour and general manpower outside the shores of India. The only Rajasthani, who went abroad, were Princesses and the representatives of the Princess. Also those who were able to get higher education were belonging to the aristocracy. Ajmer, probably, was the only part of Rajputana which was directly under the British rule and the repression of the British was visible because of the means of transportation like railways. Schools of higher learning, like the Mayo College, were also there.

**Darzi Satyagraha**

A nother incident, (not directly related with freedom struggle) is that there was a kind of disobedience of Maharawal's orders by the ordinary public, known as *Darzi Satyagraha*. According to an old tradition, the tailors were going from house to house to stitch the clothes of the powerful *Maheishwars* and were getting paid four annas. In addition to that, they were also given

lunch, free of cost. The tradition was not liked by the young tailors. One day, one of them told the client that it was like being treated as a bridegroom. The *Maheishwars* took objection to it and prohibited them to stitch their clothes. They also stopped stitching for other communities also. The Maharawal called both the parties and got the matter patched up but he quietly continued to harass the *Maheishwars*, especially in the Raghunath Singh case.

They were also scared of sedition laws, which were used at the drop of a hat. The struggle for independence began in Jaisalmer much later than the other parts of the country. A part of Rajputana pre-independent India and ruled by the powerful Bhati rulers, the region had faced tough times and turmoil in its history. At this region did not have a good network of railroads, most of the goods and travellers used roads between Punjab and Sind, on one side and Bahawalpur, Afghanistan and Baluchistan on the other as the famous silk route, which made Jaisalmer an important Trade Center. The rulers of India, from time immemorial, wanted to capture it. Alaudin kept it under his control for many years after the siege of the Fort. As its location was of strategic interest to them, the East India Company also had made a treaty with the state in 1818

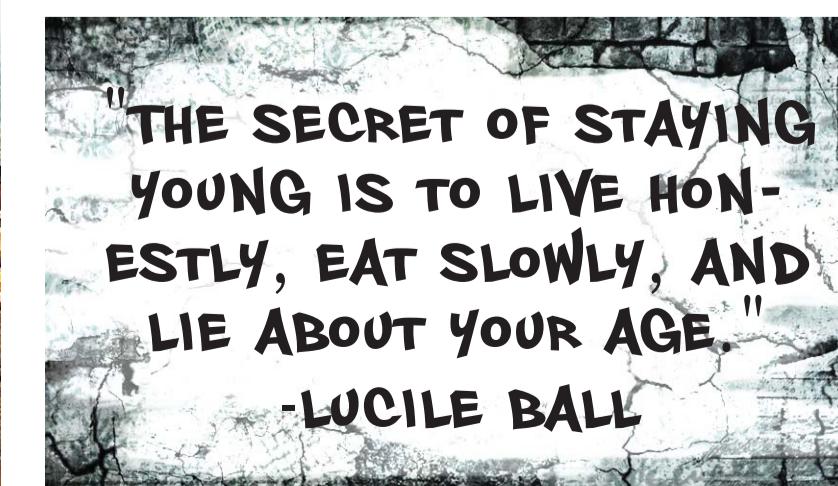
time, when any mention of the Congress, Gandhi or Nehru or wearing *kadi* or even reading newspapers, was punished. Its meagre population was widely dispersed and the state was called the *Andaman-Nicobar of Rajputana*. It was famous that only those people with stone legs could reach the place. The first murmur of opposition to the Maharawal was by the traders. They had an old tradition of gifting sugar and *misi* amongst each other on ceremonial occasions in brass vessels. This custom was stopped by the *Maheishwars* and Shalivahan II imposed a tax of Rs. 1000 on it in 1896 AD. There was a lot of opposition to this step and the traders went on a strike also, but the Maharawal did not withdraw it. It resulted in several traders and business families migrating from Jaisalmer. This resulted in a tremendous economic decline of the state.

### The First Sign of Unrest against the Maharawal

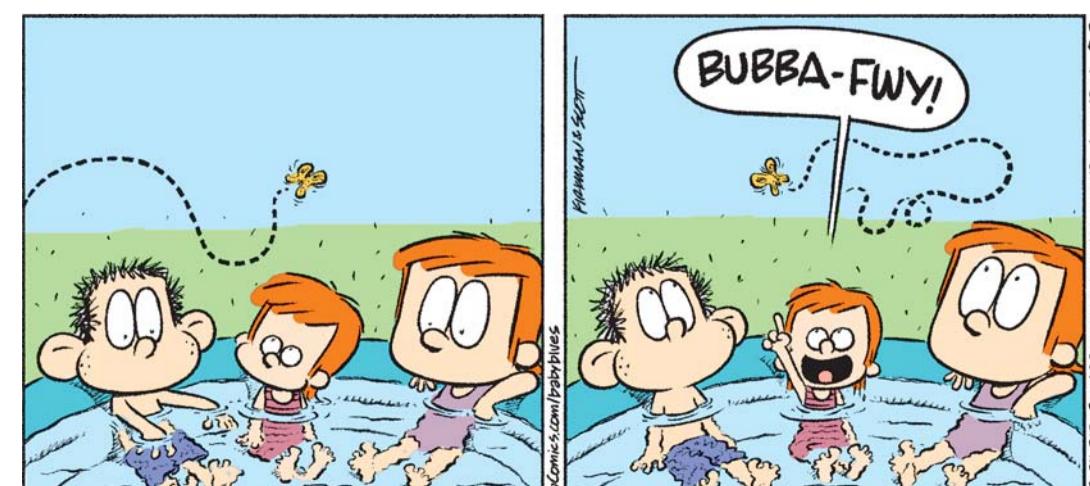
In 1915, some young men, under the leadership of Sagarmal Gopa, a *Brahmin* from a prosperous family, tried to set up a *Sarva Hithari* reading room. As it also kept the state officials happy through some of its actions, it remained in existence for sometime. In 1918, it organized a public function, in which it invited some good teachers, who demanded a middle school, probably the first

rajesharma1049@gmail.com

### THE WALL



### BABY BLUES



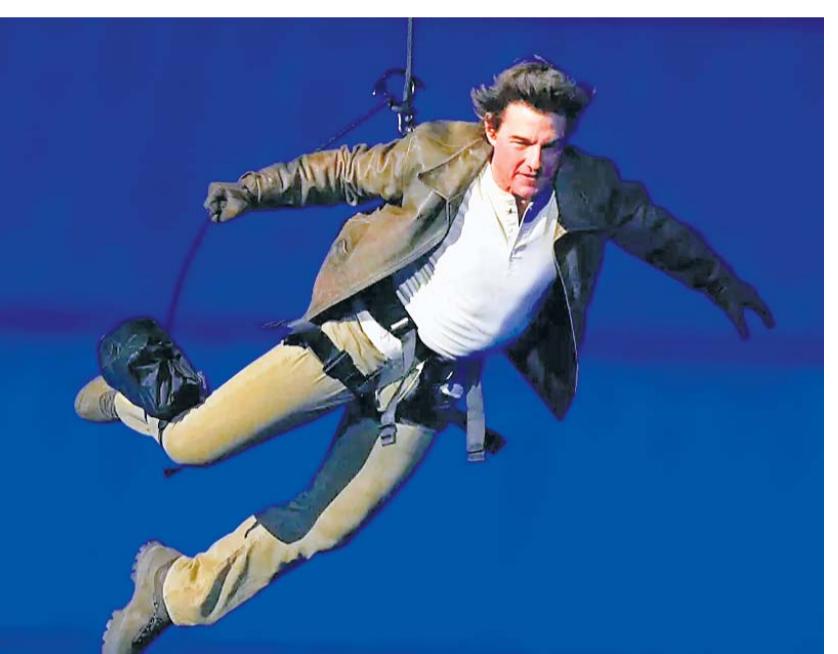
By Rick Kirkman & Jerry Scott

### ZITS



# "Au revoir" The French Way

Yseult dressed in *Dior Haute Couture* ensemble that paid homage to the iconic fashion house's rich history. The outfit, crafted by Maria Grazia Chiuri, featured a black silk New Bar jacket, a modern reinterpretation of the signature Bar jacket, that debuted in the 1940s as part of Christian Dior's revolutionary "New Look."



### #OLYMPICS



Olympic torch was carefully brought on stage by Léon Merchand, as athletes rushed back towards the center of the stadium. The focus now shifts to Paris, Olympics closing ceremony saw him descending on a wire from the Stade de France roof.

Spectators shrieked in delight as the Mission, Impossible star, dressed in leather jacket and gloves, lowered himself into the stadium while his compatriot performed on guitar. To mark the handover to Los Angeles, which will host the Olympics in 2028, Cruise was seen in a pre-recorded video, travelling through Paris and onto the US. There, he journeyed to the legendary Hollywood sign and unfurled the Olympic colours.

The ceremony in Paris marked a formal 'au revoir' to this year's host city. Cruise proceeded to take the Olympic flag from one of the stars of Paris, American gymnast Simone Biles, before the thrilled audience watched him zip away on a motorbike. The pre-recorded clip showing his journey to LA was soundtracked by California natives Red Hot Chili Peppers. The funk-rock hitmakers, then, delivered a live performance of their classic track 'Can't Stop a Party' on a palm-fringed beach in Los Angeles.

Cruise's departure included Billie Eilish and Snoop Dogg, who performed with Dr. Dre. Snoop, who is from LA himself, was a regular fixture at this summer's games. Steven Spielberg starred in and narrated a special introduction that welcomed us to the games and even Beyoncé helped out with a music video hyping up Team USA. In addition, figures like Lady Gaga and Céline Dion made the streets of Paris cry out with joy over their performances during the opening ceremony. French singer Yseult, delivered a breathtaking performance at the closing ceremony, dressed in an exquisite *Dior Haute Couture ensemble* that paid homage to the iconic fashion house's rich history. The outfit, crafted by Maria Grazia Chiuri, featured a black silk New Bar jacket, a modern reinterpretation of the signature Bar jacket, that debuted in the 1940s as part of Christian Dior's revolutionary "New Look." Yseult paired the jacket with a flowing black silk skirt, adding a contemporary twist to the classic ensemble. Her look was complemented with a *Dior* hat, gloves, and shoes, embodying the epitome of *French haute couture*. Her performance, as stunning as her attire, was a fitting finale to the Paris 2024 Olympics.

On the final day of the Games, the Olympic rings were lowered, marking the final moments of the Games. Confetti still covered the floor, while the once-crowded stands were now completely empty.

Thomas Bach, President of the International Olympic Committee, said with a flowing black silk skirt, "We are bringing the Olympic spirit back to the center of the stadium. The focus now shifts to Los Angeles, which will host the 2028 Games. Beyond that, Brisbane, Australia will take the stage in 2032, bringing the Olympics back down under. As for 2036, the host city remains undecided, with contenders like Ahmedabad in India, Berlin, and Paris in France.

rajesharma1049@gmail.com

et with a flowing black silk skirt, adding a contemporary twist to the classic ensemble. Her look was complemented with a *Dior* hat, gloves, and shoes, embodying the epitome of *French haute couture*. Her performance, as stunning as her attire, was a fitting finale to the Paris 2024 Olympics.

On the final day of the Games, the Olympic rings were lowered, marking the final moments of the Games. Confetti still covered the floor, while the once-crowded stands were now completely empty.

By Jerry Scott & Jim Borgman









# कार्यालय कोटा विकास प्राधिकरण, कोटा

CAD सर्किल के पास कोटा फोन नं. 0744-2500539,

वेबसाइट-<https://lsg.rajasthan.gov.in/uitkota/#home/dphome>

एक 11/नीलामी/2024/1617

Udhonline.rajasthan.gov.in (Helpline for online support-01412560211)

दिनांक 12.08.2024

## ई-आवश्यन के माध्यम से भूखण्ड खीदने का अवसर

प्राधिकरण कोटा में S.S.O. आईडी के माध्यम से भूखण्डों/आवासों का ई-आवश्यन प्रारम्भ किया जा रहा है। ई-आवश्यन में भाग लेने हेतु पंजीयन शुल्क/इम्पोर्ट ऑनलाइन जमा करना होगा। नीलामी की विद्युत शर्तें कोटा विकास प्राधिकरण की वेबसाइट <https://lsg.rajasthan.gov.in/uitkota/#home/dphome> पर देखी जा सकती है।

ई-नीलामी से क्रय किये गये भूखण्डों की 15 प्रतिशत राशि नीलामी तिथि को सम्पादित करते हुए 3 कार्य दिवसों में जमा होने वे नहीं होने की समस्त जिम्मेदारी स्वयं क्रेता की ही होगी।

नोट-सभी नीलामी कार्यक्रम प्रारम्भ होने का समय प्रातः 10.00 बजे एवं समाप्ति समय प्रातः 11.00 बजे रहेगा।

## दैनिक नीलामी कार्यक्रम का विवरण

क्रम	योजना का नाम	स्थल/पंजीय	भूखण्ड की संख्या	भूखण्ड की संख्या	आवश्यक दर (नीलामी कर की राशि हेतु) प्र.व.धी.	प्रारम्भिक दर प्र.व.धी./ प्र.व.धी.	पर्याप्त राशि (EMD)	सम्बन्धित कार्यालय	सम्बन्धित कार्यालय एवं विवरण नाम
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 21.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 23.08.2024									
1.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-01 Corner	0.7016/2*9=62.05 प.व.धी.	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	12500/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
2.	चापलसुरी आवासीय योजना	47 कोर्नर	7.5*16=112.5 प.व.धी. =1210.5 प.व.धी.	8000/- प्र.व.धी.	3620/- प्र.व.धी.	85500/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
3.	विनोदी भावे नगर आवासीय योजना	1239 Corner	6.60*9=49.6 प.व.धी. =632.02 प.व.धी.	7000/- प्र.व.धी.	4400/- प्र.व.धी.	47000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 22.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 26.08.2024									
4.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-50 Corner	6.10*6/2*9=61.76 प.व.धी. =596.63	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	123000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
5.	चापलसुरी आवासीय योजना	119-९	9*18.60=178.6 प.व.धी. =1698.38 प.व.धी.	8000/- प्र.व.धी.	3200/- प्र.व.धी.	121000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
6.	मुकुन्दरा विहार में व्यावसायिक योजना	5	30*28.06=869.6 प.व.धी.	10000/- प्र.व.धी.	18000/- प्र.व.धी.	310000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 23.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 28.08.2024									
7.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-09 Corner	4.90+10.30/2*9=88.40 प.व.धी. =735.00 प.व.धी.	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	162000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
8.	मुकुन्दरा विहार में व्यावसायिक योजना	7	30*28.06=869.6 प.व.धी.	10000/- प्र.व.धी.	18000/- प्र.व.धी.	310000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
9.	चापलसुरी आवासीय योजना	225	12*21=262 प.व.धी. =2711.62 प.व.धी.	8000/- प्र.व.धी.	3200/- प्र.व.धी.	174000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 26.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 29.08.2024									
10.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-51 Corner	3.61+10.20/2*9=47.47 प.व.धी. =510	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	112500/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
11.	मुकुन्दरा विहार में व्यावसायिक योजना	8	30*28.06=869.6 प.व.धी.	10000/- प्र.व.धी.	18000/- प्र.व.धी.	276000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
12.	चापलसुरी आवासीय योजना	227	12*21=262 प.व.धी. =2711.62 प.व.धी.	8000/- प्र.व.धी.	3200/- प्र.व.धी.	174000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 28.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 30.08.2024									
13.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-67 Corner	10.65+16.80/2*9=48.43 प.व.धी. =408.369	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	103500/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
14.	मुकुन्दरा विहार में व्यावसायिक योजना	12	30*28.06=869.6 प.व.धी.	10000/- प्र.व.धी.	18000/- प्र.व.धी.	276000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
15.	चापलसुरी आवासीय योजना	228	12*21=262 प.व.धी. =2711.62 प.व.धी.	8000/- प्र.व.धी.	3200/- प्र.व.धी.	174000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 29.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 02.09.2024									
16.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-11 Corner	7.70+10.10/2*9=47.47 प.व.धी. =428	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	94500/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
17.	मुकुन्दरा विहार में व्यावसायिक योजना	23	30*28.06=869.6 प.व.धी.	10000/- प्र.व.धी.	18000/- प्र.व.धी.	310000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
18.	चापलसुरी आवासीय योजना	229	12*21=262 प.व.धी. =2711.62 प.व.धी.	8000/- प्र.व.धी.	3200/- प्र.व.धी.	174000/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
ई-आवश्यन की प्रारम्भिक तिथि 30.08.2024 ई-आवश्यन की समाप्ति तिथि 03.09.2024									
19.	आरोप नगर आवासीय कम व्यावसायिक योजना	CR-19 Corner	6.16/20/2*9=62.05 प.व.धी. =596.63	7000/- प्र.व.धी.	11000/- प्र.व.धी.	12500/-	श्री प्रदीप अवसराल 9571619111 श्रीमती नीलामी व्यास 9587250588	प्रदीप अवसराल	प्रदीप अवसराल
20.	मुकुन्दरा विहार में व्यावसायिक योजना	24	30*28.06=869.6 प.व.धी.	10000/- प्र.व.धी.	18000/- प्र.व.धी.	276000/-	श्री प्रदीप अवसराल		

