



जयपुर • कोटा • बीकानेर • उदयपुर • अजमेर • जालोर • हिण्डौनसिटी • चूरु

epaper.rashtradoot.com

राष्ट्रदूत

Metro

Rashtradoot

Gyaraspur Ki Apsara In A Store Room With Bars?

In a barred antechamber to the right of the curator's tube-lit and laminate-walled sarkari office rests a millennium-old nature spirit or yakshi, identified as a ‘salabhanjika’

'Zia' Fitted 'Nisha'

From Headlines to Melody : How a Newspaper Inspired R. D. Burman's 'Nisha' in Sanam Teri Kasam

राहुल ने गृह मंत्री शाह से पूछा, “चुनाव आयुक्त” को सरकार ने सभी कानूनी कार्यवाही व दंड देने से मुक्ति क्यों दी है?

प्रत्युत्तर में अमित शाह ने पूछा, “इंदिरा गांधी ने अपने आपको सभी कानूनी कार्यवाही और दण्ड से मुक्ति क्यों प्रदान की थी, जब न्यायालय ने उन पर गैर वाजिब तरीके से चुनाव लड़ने का आरोप लगाया था”

-रेणु मिश्र-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्यूरो-
नई दिल्ली, 10 दिसंबर। लोकसभा में एसआईआर पर हुई बहस के दौरान गृह मंत्री अमित शाह के जवाब के बाद, राहुल गांधी ने तीखी टिप्पणी की।
गृह मंत्री के जवाब से असंतुष्ट संयुक्त विपक्ष सदन से वॉकआउट कर गया। राहुल गांधी ने आरोप लगाया कि ठीक मोदी की तरह, गृह मंत्री ने भी कांग्रेस पर हमला करने में ज्यादा समय गंवाया, बजाय इसके कि एसआईआर के उन विवादित पहलुओं पर स्पष्टीकरण देते, जिन पर राजनीतिक दल लगातार सवाल उठा रहे हैं।
शाह के जवाब के बाद राहुल गांधी ने कहा कि गृह मंत्री उनके द्वारा उठाए गए (शेष अंतिम पृष्ठ पर)

- एक वरिष्ठ नेता ने लोकसभा में हुई इस नोक-झोंक पर टिप्पणी की कि शाह चुनाव आयुक्त से तुलना कर रहे हैं तथा यह भी सच है कि अपने को “इम्युनिटी” प्रदान करने के बाद, इंदिरा गांधी चुनाव हार गई थीं।
- राहुल गांधी ने नोक-झोंक के बाद दावा किया कि अमित शाह नोक-झोंक के दौरान रक्षात्मक मुद्रा में थे।
- राहुल गांधी ने तीन सवाल उठाए थे। पहला सवाल था, उन्हें वोटर लिस्ट का, मशीन द्वारा पढ़ा जा सके, ऐसा प्रिंटआउट क्यों नहीं दिया गया।
- दूसरा सवाल था, ईवीएम के काम करने के तरीके का “पारदर्शी” ऑडिट क्यों नहीं कराया जा रहा।
- तीसरा सवाल था, चुनाव आयुक्त की चयन प्रक्रिया से सुप्रीम कोर्ट के मुख्य न्यायाधीश को क्यों अलग किया गया।
- कांग्रेस की रणनीति है कि राहुल गांधी के सवालों का जो भी जवाब अमित शाह ने लोकसभा में दिया है, उसी को कमोबेश कांग्रेसी अध्यक्ष खड़गे अगले दिन राज्यसभा में उठायेंगे।

‘टैरिफ का कारण रूसी तेल नहीं, सीज़फायर में ट्रंप की भूमिका को नकारना था’

आरबीआई के पूर्व गवर्नर रघुराम राजन ने युनिवर्सिटी ऑफ ज्यूरिख में एक कार्यक्रम के दौरान यह दावा किया

-सतीश मिश्रा-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्यूरो-
नई दिल्ली, 10 दिसम्बर। एक चौकाने वाले खुलासे में, रिज़र्व बैंक ऑफ इंडिया (आरबीआई) के पूर्व गवर्नर रघुराम राजन ने दावा किया है कि ट्रंप प्रशासन द्वारा भारतीय वस्तुओं पर 50 प्रतिशत शुल्क लगाने का कारण मोदी सरकार द्वारा डॉनल्ड ट्रंप के भारत-पाकिस्तान युद्धिवराम में मध्यस्थता के दावे को खारिज करना था, न कि भारत का रूस से तेल आयात करना।
ज्यूरिख विश्वविद्यालय में बोलेते हुए, राजन ने कहा: “रूस का तेल मुद्दा नहीं था... मुझे लगता है कि मुख्य मुद्दा ज्यादा व्यक्तिता से संबंधित था, खासकर वाइट हाउस में एक व्यक्ति से और ट्रंप द्वारा भारत-पाकिस्तान के बीच संघर्ष को रोकने का श्रेय लेने के बाद भारत द्वारा की गई कुछ टिप्पणियों को उन्होंने कैसे लिया... इससे सम्बंधित था। पाकिस्तान ने इसे सही तरीके से

- राजन के दावे से एक भारी ऑनलाइन बहस छिड़ गई है। मोदी समर्थकों का कहना है कि भारत सरकार ने ट्रंप के दबाव के बजाय राष्ट्रीय हितों को तवज्जो दी।
- राजन ने कहा कि ट्रंप के दावों पर पाकिस्तान सही खेला, उसने न केवल ट्रंप का दावा स्वीकार किया, बल्कि नोबेल के लिए ट्रंप का नाम भी आगे बढ़ाया।

खेला... और कहा कि यह सब ट्रंप की वजह से था।”
पूर्व आरबीआई गवर्नर ने कहा, “भारत ने यह दलील देने की कोशिश की थी कि दोनों देशों ने ट्रंप के बिना समझौता किया था... सच शायद बीच में कहीं है... लेकिन इसके परिणामस्वरूप भारत को 50 प्रतिशत टैरिफ मिला, और पाकिस्तान को मात्र 19 प्रतिशत। मुझे समझ में आता है कि स्विट्ज़रलैंड में आपके नेता ने ट्रंप को शुल्क के बारे में समझाने की कोशिश की थी, और यह अच्छा नहीं हुआ... तो हम नहीं जानते कि भारत और अमेरिका

के बीच वास्तव में क्या हुआ, लेकिन उम्मीद है कि लंबी अवधि में सभी पक्षों पर समझदारी का पालन होगा और हम सभी उचित डील तक पहुंचेंगे।”
अगस्त में, वॉशिंगटन ने भारत द्वारा रूस से तेल खरीदने के नाम पर भारतीय वस्तुओं पर व्यापार शुल्क को 50 प्रतिशत तक दोगुना कर दिया था।
अक्टूबर में, ट्रंप ने दावा किया था कि मोदी ने रूस से तेल खरीदना बंद करने का वचन दिया था।
जब भारत के इस बयान के बारे में पूछा गया कि उसे मोदी और ट्रंप के बीच (शेष अंतिम पृष्ठ पर)

बैल्जियम से मेहुल चोकसी का प्रत्यार्पण सन्निकट

-जाल खंबाता-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्यूरो-
नई दिल्ली, 10 दिसम्बर। अधिकारियों ने बताया कि बैल्जियम के सुप्रीम कोर्ट, “कोर्ट ऑफ कैसेशन”, ने मंगलवार को भगोड़े हीरा व्यापारी मेहुल चोकसी की उस अपील

- 1500 करोड़ रुपए के पीनबनी घोटाले में वांछित भगोड़े मेहुल चोकसी की प्रत्यार्पण के खिलाफ दायर अपील बैल्जियम कोर्ट ने ठुकरा दी।

को खारिज कर दिया, जिसमें उसने पंजाब नेशनल बैंक के 13,000 करोड़ रुपये के कथित बैंक घोटाले के मामले में भारत के प्रत्यर्पण अनुरोध को चुनौती दी थी।
चोकसी जनवरी 2018 में, (शेष अंतिम पृष्ठ पर)

थरुर ने सावरकर अवॉर्ड ठुकराया

तिरुवनंतपुरम, 10 दिसंबर। कांग्रेस सांसद शशि थरुर ने बुधवार को वीर सावरकर इंटरनेशनल इम्पैक्ट अवॉर्ड 2025 को ठुकराते हुए कहा कि उन्हें हाई रेंज रूरल डेवलपमेंट सोसाइटी (एचआरडीएस इंडिया) द्वारा घोषित इस सम्मान के बारे में कभी सूचित ही नहीं किया गया था।
इससे पहले एनजीओ ने नयी दिल्ली में उद्घाटन पुरस्कार समारोह के लिए चयनित छह हस्तियों में थरुर का

- थरुर ने कहा, उन्हें अवॉर्ड की जानकारी तब मिली जब वे केरल में थे, उन्हें अवॉर्ड की प्रकृति व अवॉर्ड देने वाले संगठन के बारे में कुछ भी पता नहीं है।

नाम भी शामिल किया था, इस समारोह में कथित रूप से रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह भी मौजूद थे।
थरुर ने कहा कि उन्हें इस घोषणा के बारे में मीडिया रिपोर्टों के माध्यम से ही पता चला जब वह स्थानीय निकाय चुनावों में अपना वोट डालने के लिए केरल में थे।
थरुर ने लिखा कि उन्हें पुरस्कार की प्रकृति, इसे प्रदान करने वाले संगठन या किसी भी प्रासंगिक विवरण के बारे में जानकारी नहीं थी और इसलिए कार्यक्रम में भाग लेने या सम्मान स्वीकार करने का प्रश्न ही नहीं उठता।

एनडीए गठबंधन की घटक तेलगु देशम पार्टी काफी क्षुब्ध है, प्र.मंत्री व गृह मंत्री से

मुद्दा है, तेलगु देशम के कोटे से नियुक्त युवा नागरिक उड्डयन मंत्री को भाजपा प्र.मंत्री मोदी व गृह मंत्री द्वारा निहत्था छोड़ देना, इंडिगो एयरलाइन्स के मसले पर

-जाल खंबाता-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्यूरो-
नई दिल्ली, 10 दिसम्बर। इंडिगो एयरलाइंस संकट को संभालने के तरीके को लेकर तेलगु देशम पार्टी (टीडीपी) और भाजपा के बीच बढ़ती नाराजगी ने राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (एनडीए) में एक नई खलबली पैदा कर दी है। आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री एन. चंद्रबाबू नायडू के करीबी वरिष्ठ नेताओं के अनुसार, उन्हें यह बात बहुत खली है कि भारत के सबसे युवा कैबिनेट मंत्री, केन्द्रीय नागरिक उड्डयन मंत्री राम मोहन नायडू को “अनावश्यक राजनीतिक अपमान” झेलना पड़ा।
टीडीपी के अंदरूनी सूत्रों का कहना है कि व्यापक उड़ान व्यवधानों के कारण पैदा हुए संकट के दौरान राम मोहन नायडू की कड़ी आलोचना से पार्टी हैरान रह गई। एक वरिष्ठ टीडीपी सांसद ने खुलकर कहा कि यह संकट “हद से ज्यादा एकाधिकार वाली विमानन व्यवस्था” का नतीजा है, जो कथित तौर पर इंडिगो के पक्ष में है और (शेष अंतिम पृष्ठ पर)

- तेलगु देशम की शिकायत है कि जब भी कोई भारी संकट का समय प्रस्तुत हुआ है, चाहे पहलगाम का आतंकी हमला हो या बालासोर की भारी ट्रेन दुर्घटना या लाल किले पर आतंकी बम विस्फोट, प्र.मंत्री, गृह मंत्री स्वयं आगे आए हैं, सरकार का पक्ष रखने।
- पर, इस बार इंडिगो एयरलाइन्स के देश व्यापी झमेले में दोनों नेताओं ने एकदम कुछ नहीं बोला।
- तथा सबसे युवा कैबिनेट मंत्री राम मोहन नायडू, जिन्होंने कुछ महीने पहले ही उड्डयन मंत्री की जिम्मेदारी संभाली है, के पक्ष में भाजपा का कोई नेता खड़ा नहीं हुआ और युवा मंत्री को सारी आलोचना व निंदा स्वयं वहन करनी पड़ी।
- अन्ततोगत्वा तेलगु देशम पार्टी के नेता व मु.मंत्री चंद्रबाबू नायडू को स्वयं यह कहना पड़ा, “जिस गंभीरता, पारदर्शिता से व बिना विचलित हुए युवा उड्डयन मंत्री इस संकट से निपटे वह प्रशंसनीय है।”
- तेलगु देशम व भाजपा के बीच यह भावात्मक दूरी एनडीए सरकार के लिए शुभ समाचार नहीं है।

ट्रंप की प्रशासनिक निर्णय लेने की क्षमता पर पुनः चिंता जताई जाने लगी है

राष्ट्रपति ट्रंप के भतीजे फ्रेड ट्रंप तृतीय द्वारा अपने परिवार के बारे में हाल ही में प्रकाशित पुस्तक से इस चर्चा को और मजबूती मिल रही है

-सुकुमार साह-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्यूरो-
नई दिल्ली, 10 दिसम्बर। वॉशिंगटन में राष्ट्रपति डॉनल्ड ट्रंप के व्यवहार और फैसले लेने के तरीके को लेकर चिंताएँ एक बार फिर से सामने आई हैं। हाल के दिनों में उनके कई अनियमित सार्वजनिक बयानों और उनके ही परिवार के कुछ सदस्यों में बढ़ती बेचैनी ने इस चिंता को हवा दी है। राजनीतिक आलोचक लंबे समय से ट्रंप पर, जल्दबाजी में फैसले लेने और बढ़ा-चढ़ाकर बोलने का आरोप लगाते रहे हैं, लेकिन हाल की घटनाओं ने इस बात पर व्यापक बहस छेड़ दी है कि क्या उनका करीबी ग्रुप ऐसे व्यवहार को बढ़ावा दे रहा है, जो उनके दूसरे कार्यकाल में शासन को कमजोर कर सकता है।
ट्रंप के आलोचक उन मौकों की ओर इशारा करते हैं, जब चुनाव प्रचार के दौरान या पद पर रहते हुए उन्होंने

- पुस्तक के अनुसार, ट्रंप परिवार में बढ़ती उम्र के साथ परिवार के बुजुर्गों में समझने, याद रखने और सोचने जैसी संज्ञानात्मक क्रियाओं में दिक्कत आने लगती है।
- किताब के अनुसार, लेखक के पितामह फ्रेड ट्रंप सीनियर कई साल तक अलजाइमर बीमारी के साथ जिए थे तथा परिवार के कई अन्य वृद्ध इन बीमारियों से ग्रस्त रहे हैं।
- ट्रंप के समर्थक भी अब स्वीकार करते हैं कि ये कमियां अब राष्ट्रपति ट्रंप में नज़र आने लगी हैं। पर, अहम् सवाल है, क्या इससे सरकार के निर्णय भी प्रभावित होने लगे हैं? क्योंकि, ट्रंप अमेरिका के इतिहास में सबसे अधिक उम्र के राष्ट्रपति हैं।

गलत साबित हो चुके दावों को दोहराया या फिर बोते और वर्तमान घटनाक्रमों की समय-समीमा को मिलाते हुए बोलेते नज़र आए। एक बयान, जिसने काफी ध्यान खींचा, वह था उनका यह दावा कि जैफ्री एपस्टीन फाइलों से जुड़ा

विवाद पिछली सरकारों द्वारा गढ़ा गया था, जबकि एपस्टीन की गिरफ्तारी और मृत्यु ट्रंप के पहले कार्यकाल के दौरान हुई थी। समर्थक ऐसे बयानों को केवल भाषण शैली का हिस्सा बताते हैं, जबकि आलोचकों के अनुसार यह अस्थिरता

का बढ़ता हुआ पैटर्न है।
बेचैनी बढ़ने का एक और कारण है, ट्रंप के भतीजे फ्रेड ट्रंप तृतीय की नई किताब “ऑल इन द फैमिली: द ट्रंप्स एंड हाउ वी गॉट दिस वे” हालांकि किताब में ट्रंप तृतीय राष्ट्रपति का कोई डायनोसिस नहीं करते हैं, लेकिन वे परिवार में उम्र से जुड़ी मानसिक बीमारियों के लंबे इतिहास पर बात करते हैं और यह भी कहते हैं कि उन्हें अपने चाचा की बातचीत के तरीके में “बदलाव” दिखाई दे रहा है। वे याद करते हैं कि उनके दादा फ्रेड ट्रंप सीनियर कई वर्षों तक अलजाइमर रोग से जूझते रहे, और अन्य रिश्तेदारों का भी झिझक करते हैं, जिनको ऐसी ही परेशानियाँ हुईं। ट्रंप तृतीय के अनुसार, यह बदलाव केवल उम्र का मामला नहीं है, ट्रंप अब तक के सबसे उम्रदराज राष्ट्रपति हैं, बल्कि उनके सार्वजनिक संदेशों में बढ़ती अनिश्चितता ज्यादा चिंता का विषय है।
(शेष अंतिम पृष्ठ पर)

भारत को चावल पर ट्रंप की टैरिफ धमकी की चिंता करने की जरूरत नहीं

ट्रंप की धमकी में कोई दम नहीं है, इसके लिए कुछ अहम दलीलें दी जा सकती हैं

-जाल खंबाता-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्यूरो-
नई दिल्ली, 10 दिसंबर। भारत ने 2024 में 170 से अधिक देशों को 20 मिलियन मीट्रिक टन से अधिक चावल का निर्यात किया। यह दुनिया का सबसे बड़ा चावल निर्यातक है, जो भारत के बाद आने वाले चार देशों के कुल निर्यात से भी ज्यादा है। अमेरिका भारत के चावल निर्यात का केवल 3 प्रतिशत ही खरीदता है।
राष्ट्रपति डॉनल्ड ट्रंप की भारत के खिलाफ हालिया धमकी ने एक तरह से हलचल मचा दी है, और अब सभी, किसान से लेकर किराना व्यापारी तक, यह इंतजार कर रहे हैं कि क्या यह विवाद चरम तक पहुंचेगा। इस बार, उन्होंने भारत के बासमती चावल पर निशाना साधा और भारत पर, बिना किसी प्रमाण के, सस्ता चावल

अमेरिकी बाज़ार में “डंप करने” का आरोप लगाया। एक अनौपचारिक टिप्पणी में, राष्ट्रपति ने इसे “अनुचित” व्यापार बताते हुए, अपनी आदत के अनुसार, इसे दंडित करने के लिए टैरिफ की धमकी दी।
यह धमकी वाइट हाउस में अमेरिकी किसानों और सांसदों के साथ एक बैठक के दौरान दी गई। दरअसल, यह एक खास किस्म का राजनीतिक ड्रामा है, जिसमें ट्रंप का कोई मुकाबला नहीं है। पाठकों को बता दें कि बैठक में एक नाराज किसान ने भारत और अन्य कुछ चावल निर्यातक देशों से सस्ते आयातों की बात कही। ट्रंप ने इस मौके का फायदा उठाया और शिकायत करने वाले किसान को आश्वासन दिया कि वे कार्रवाई करेंगे। उन्होंने बड़बोले अंदाज़ में कहा कि टैरिफ, समस्या का समाधान दो मिनिट

- पहला तर्क यह है कि भारत विश्व का सबसे बड़ा चावल निर्यातक है। निर्यातकों की लिस्ट में भारत के बाद जो चार देश आते हैं, उनका कुल चावल निर्यात भी भारत के निर्यात से कम है, और भारत जितना चावल निर्यात करता है, उसका मात्र तीन प्रतिशत ही अमेरिका को भेजा जाता है।
- दूसरी दलील यह है कि अमेरिका के पास भारत के बासमती चावल का कोई विकल्प नहीं है। अमेरिका में बासमती चावल उगाया नहीं जा सकता है, इस प्रकार अमेरिकन चावल से भारत के बासमती का कोई मुकाबला नहीं है। अमेरिका में रहने वाले भारतीय प्रवासी तथा पर्शियन-अरब प्रवासी बासमती चावल ही पसंद करते हैं।

में कर सकता है।
वर्ष 2025 में, अमेरिका को भारत के चावल निर्यात का मूल्य लगभग 392 मिलियन डॉलर था, जो भारत के कुल चावल निर्यात का लगभग मात्र 3 प्रतिशत था। इसमें से अधिकांश बासमती चावल है, जो लंबे दाने वाला सुगंधित चावल होता है तथा जिसे अमेरिका में रहने वाले भारतीय

प्रवासी और फारसी-अरब दुनिया के अप्रवासी बहुत पसंद करते हैं।
अमेरिकी किसान बासमती नहीं उगाते हैं। वे उगा भी नहीं सकते। इसके लिए मिट्टी में विभिन्न तथा अलग किस्म के खनिजों की जरूरत होती है और दाने को पनपने के लिए हिमालय की हवा की आवश्यकता होती है। अमेरिका लंबे और मध्यम लम्बाई

वाले चावलों का उत्पादन करता है, जो लुइसियाना, अर्कांसस और कैलिफोर्निया में उगते हैं। इसलिए यह कहना कि भारत अमेरिकी किसानों को बासमती डंप करके नुकसान पहुंचा रहा है, यह कहने के समान होगा कि इटैलियन ऑलिव ऑयल का तेल सोयाबीन बाज़ार को नष्ट कर रहा है। ये एक-दूसरे का विकल्प बिल्कुल

नहीं हैं।
व्यापार कानून में “डंपिंग” अपमानजनक नहीं है। यह एक तकनीकी निष्कर्ष है। किसी भी देश को यह जांच करनी चाहिए कि निर्यातक अपनी लागत से कम की कीमत पर माल बेच रहा है या नहीं। इसके अलावा, यह साबित भी करना होता है कि इस बिन्नी से थोल् उत्पादकों को नुकसान हो रहा है। इसमें महीनों की कागजी कार्रवाई, सुनवाई और अपीलें शामिल होती हैं। राष्ट्रपति को यह बताने की हिम्मत कौन करे कि चावल जितना सरल है, यह जटिल और लंबी प्रक्रिया नौकरशाही की प्रक्रिया उतनी ही जटिल है, और अगर बिना प्रमाण के शुल्क बढ़ा दिए जाते हैं, तो भारत के पास इस कदम को वर्ल्ड ट्रेड ऑर्गनाइजेशन (डब्ल्यूटीओ) में चुनौती देने का विकल्प हमेशा रहेगा,

चाहे इन दिनों वह अमेरिका के सामने कितना भी विनम्र एवं आत्मसमर्पित क्यों न हो गया हो। भारत ने पहले भी ऐसा किया है और कई मामलों में जीत हासिल की है।लेकिन ट्रंप, शुल्कों का इस्तेमाल एक जादू की छड़ी की तरह करते हैं। वे इसे घुमाते हैं और उम्मीद करते हैं कि दुनिया डर जाएगी। कानूनी आवश्यकताओं का कोई उल्लेख नहीं, उचित एवं जरूरी प्रक्रिया का कोई उल्लेख नहीं, और इस बात का उल्लेख भी नहीं कि अमेरिका ने कुछ उत्पादों से शुल्क हटा लिए, क्योंकि वे अमेरिकी घरों को भी उतना ही नुकसान पहुंचा रहे थे, जितना विदेशी निर्यातकों का।
यदि अमेरिकी राष्ट्रपति भारतीय चावल पर शुल्क और बढ़ाते हैं, तो इसका प्रभाव असमान होगा। अमेरिकी उपभोक्ताओं के लिए,

खासकर उन आप्रवासी परिवारों के लिए, जो रोजाना बासमती का उपयोग करते हैं, कीमत बढ़ेगी। भारतीय से लेकर फारसी रेस्तरां तक, सभी पर दबाव पड़ेगा।
खुदरा विक्रेताओं, जो आयातित सुगंधित चावल पर निर्भर हैं, के पास कम विकल्प होंगे। कुछ खरीदार थाई जैस्मिन चावल खरीदने लगेंगे या अन्य सस्ते ग्रेड्स पर जाएंगे, लेकिन उनका कुल बिल बढ़ेगा। अमेरिकी किसानों के लिए, यह कदम सुरक्षा का अहसास करवा सकता है, लेकिन यह संरचनात्मक समस्याओं का समाधान नहीं करेगा। अमेरिका चावल की थोल् किस्में बासमती की जगह नहीं ले सकतीं। टैरिफ से उन्हें मदद नहीं मिलेगी। इसलिए अगर कोई लाभ होगा भी, तो वह केवल भावनात्मक होगा, आर्थिक नहीं।

विचार बिन्दु

हमारी अभिलाषा जीवन रूपी भाप को इन्द्रधनुष के रंग में रंग देती है। –टैगोर

राजस्थान की लुप्त होती कलाएं एवं उनके संरक्षण हेतु उपाय

राजस्थान की रेतीली धरती पर जन्मी लोककलाएं केवल सजावट नहीं, बल्कि इस प्रदेश की सांस्कृतिक स्मृति और सामूहिक चेतना की जीवंत अभिव्यक्तियां हैं। दीवारों पर बने मांडणें हों, फड पर अंकित लोकदेवताओं की गाथाएं, कठपुतलियों के माध्यम से कही गई कहानियां हों या कावड के पैनलों पर उभरते प्रसंग हर कला में लोकजीवन, आस्था, संघर्ष और आनंद के रंग घुले हैं। इन कलाओं ने सदियों तक गांव-ढाणी के सामान्य जन को कलाकार बना दिया, जहां औपचारिक डिग्री से अधिक महत्व अनुभव, परंपरा और सामूहिक सीख का था।

आज इन्हीं कलाओं पर संकट के बादल मंडरा रहे हैं। आधुनिकीकरण की चकाचौंध, सस्ते मशीनी उत्पादों का बढ़ता दबदबा, युवाओं का पलायन, सरकारी नीतियों का सीमित प्रभाव और बाजार में मध्यस्थों की पकड़ ने इन लोककला परंपराओं को हाशिये पर पहुँचा दिया है। नागौर के टांकलां क्षेत्र का उदाहरण सामने है, जहां कभी सैकड़ों कारीगर सूत-धागों से दरियों पर लोकनायकों की कहानियां बुनते थे, अब नाममात्र कलाकार बचे हैं। इसी तरह शाहपुरा (भोलवाड़ा) की फड चित्रकला, उदयपुर-चित्तौड़ की कठपुतली, मीणा जनजाति की मांडणा, संझी, कावड, पाने, गोदना जैसी अनेक विधाएं अब विरले घरों और कुछ संस्थागत प्रयासों तक सीमित रह गई हैं।

फड चित्रकला को कभी चलता-फिरता देवालय कहा गया। शाहपुरा की भूमि पर विकसित यह कला बड़े कपड़े पर पाबुजी, देवनारायणजी, रामदेवजी जैसे लोकदेवताओं की गाथाएं उकेरती है। रात को भोपा-भोपियां रावणहाथा की धुन पर इन फडों का वाचन करते, जिससे कथा, संगीत और चित्रकला का अद्वितीय संगम बनता। लेकिन धीरे-धीरे भोपा समुदाय के लोग दिहाड़ी मजदूरी या अन्य असंगठित रोजगार की ओर मुड़ गए, जिससे यह परंपरा नियमित अभ्यास और जीविका दोनों स्तर पर कमजोर हुई।

इसी प्रकार कठपुतली कला जो ‘कट’ (लकड़ी) और ‘पुतली’ (गुंडिया) के मेल से लोककथाएं रचती है भाट और नेट समुदाय की पहचान रही है। पहले ये कलाकार गांव-गांव भ्रमण कर वीर गाथाएं, सामाजिक संदेश, पुराण प्रसंग और व्यंग्य के माध्यम से जनमानस को शिक्षित और मनोरंजित करते थे। आज वही कला पर्यटन स्थलों या होटलों की छोटी-सी प्रस्तुति तक सिमट गई है, जहां कलाकार अक्सर बिचौलियों पर निर्भर हैं और उन्हीं स्थायी समानजनक आय नहीं मिल पाती।

मांडणा कला, जो मिट्टी या गोबर से लीपे हुए आंगन और दीवारों पर चूने व गेरू से बनाई जाती थी, ठापीण स्त्रियों की रचनात्मकता की सहज अभिव्यक्ति थी।शुभ कार्य, विवाह, तीज-त्योहार, होली और दीपावली के अवसर पर ये ज्यामितीय आकृतियां, देवी-देवताओं के प्रतीक, पाल्खा और चौक घर-आंगन को जीवित बना देते थे। आज पक्के मकानों की सीमेंट-पुती दीवारों और टाइल्स वाले फर्श ने इस कला के नैसर्गिक कैनवास को ही समाप्त कर दिया।

सांझी, जल-सांझी, कावड, पाने, गोदना, मेहंदी, मिट्टी की कोठियां, बांस-मिट्टी के वील और गोबर के बटेड़ों ये सभी लोककलाएं सामाजिक-सांस्कृतिक ताने-बाने का हिस्सा थीं। संझी में गांव की कन्याएं श्राद्ध पक्ष में देवी रूपांकन कर सुखी गुहस्थी की प्रार्थना करती थीं। चित्तौड़-क्षेत्र की कावड कला में लकड़ी के मंदिरनुमा पैनलों पर राम-कृष्ण कथाएं चित्रित होतीं, जिन्हें धीरे-धीरे खोलते हुए कथा सुनाई जाती थी। शरीर पर गुदनाए जाने वाले गोदने केवल सौंदर्य नहीं, बल्कि जातीय पहचान और आध्यात्मिक प्रतीक भी थे।

इन कलाओं के क्षरण के कारण बहुआयामी हैं। पहला, औद्योगीकरण और वैश्विक बाजार ने मशीनी उत्पादों को सस्ता और सर्वसुलभ बना दिया, जिससे श्रम-सघन हस्तशिल्प प्रतिस्पर्धा में पिछड़ गया। दूसरा, शिक्षा और रोजगार के आधुनिक मांडल ने युवाओं को गांव से शहर की ओर धकेला; संयुक्त परिवार और पौढीगत प्रशिक्षण की परंपरा टूट गई, जिससे कला का ‘गुरु-शिष्य’ जैसा धरेलु तंत्र कमजोर हुआ। तीसरा, शहरीकरण और निर्माण-शैली ने पारंपरिक कच्चे घरों, मिट्टी-फर्श और चौपाल संस्कृति को बदल दिया, जो मांडणा, थापा, संझी जैसी कलाओं के स्वाभाविक मंच थे।

आज विपणन तंत्र में कारीगर सबसे कमजोर कड़ी बनकर रह गया; उत्पाद का अंतिम बाजार मूल्य और कलाकार को मिलने वाली राशि के बीच बड़ी खाई है। पांचवां, सरकारी योजनाओं के बावजूद जागरूकता, प्रशिक्षण और व्यवहारिक क्रियान्वयन की कमी रही। भले ही राजस्थान ने हस्तशिल्प नीति बनाकर कारीगरों के लिए ऋण पर ब्याज वहन, बीमा, डिजाइन केंद्र, हैडीक्राफ्ट पार्क और संग्रहालय जैसी प्रावधानों की घोषणा की हो, पर ज़मीनी स्तर पर इनका लाभ सीमित कलाकारों तक ही पहुंच पाया है। प्राकृतिक सामग्री-गोबर, मिट्टी, प्राकृतिक रंग, खास किस्म की लकड़ी-तक पहुंच भी पर्यावरणीय और आर्थिक कारणों से कटिन होती जा रही है।

फिर भी स्थिति निराशाजनक होना अनिवार्य नहीं है, बशर्ते संरक्षण के प्रयास बहुस्तरीय और समन्वित हों। राज्य सरकार ने हाल के वर्षों में कुछ हस्तशिल्प उत्पादों को जीआई टैग दिलाया है, जिससे उन्हीं विशिष्ट भौगोलिक पहचान और कानूनी सुरक्षा मिलती है। नाथद्वारा की पिछवाई कला, जोधपुरी बंधेज, उदयपुर की कोप्तांगिरी, बीकानेर की उस्ता कला और कशीदाकारी जैसी विधाओं को यह दर्जा मिल चुका है, तथा कुल मिलाकर दर्जनों रजिस्टर उत्पाद अब इस सूची में हैं। यह दिशा सही है, पर इसे अधिक व्यापक बनाकर फड, कावड, मांडणा, टांकलां दरी जैसे रूपों तक बढ़ाना होगा।

सरकारी स्तर पर दो मुख्य मोर्चे महत्वपूर्ण हैं। आजीविका और शिक्षा। आजीविका के लिए आवश्यक है कि कारीगरों को न्यूनतम समर्थन मूल्य जैसा तंत्र, आसान ऋण, समूह बीमा, कौशल उन्नयन प्रशिक्षण और राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय प्रदर्शनियों में भागीदारी की सहूलियत व्यवस्थित रूप से दी जाए। हस्तशिल्प नीति के तहत प्रस्तावित हैडीक्राफ्ट डायरेक्टरेट, डिजाइन बैंक, हैडीक्राफ्ट पार्क और राज्य स्तरीय संग्रहालय जैसे प्रावधान तभी कारगर होंगे, जब कारीगर की सक्रिय भागीदारी और स्थानीय पंचायतों, नगर निकायों तथा सहकारी संस्थाओं का सहयोग सुनिश्चित हो।

शिक्षा के मोर्चे पर आवश्यक है कि लोककलाओं को केवल सांस्कृतिक कार्यक्रम तक सीमित न रखा जाए, बल्कि पाठ्यक्रम, प्रोजेक्ट वर्क और फोल्ड विजिट का हिस्सा बनाया जाए। स्कूलों में मांडणा, संझी, फड वाचन, कठपुतली नाटक आदि पर व्यावहारिक गतिविधियां आयोजित की जा सकती हैं। इससे नई पीढ़ी इन विधाओं को ‘पुरानी चीज’ नहीं, बल्कि जीवंत अनुभव के रूप में देखेगी।

पर्यटन और लोककला का समन्वय भी बड़ा अवसर है। विशेषज्ञों के अनुसार ‘क्राफ्ट टूरिज़्म ट्रेल्स’ विकसित कर पर्यटकों को कारीगरों के गांव, कार्यशालाओं और उत्पादन केंद्रों तक ले जाया जाए, ताकि वे निर्माण प्रक्रिया देख सकें, कलाकारों से संवाद कर सकें और सीधे खरीदारी कर सकें। इससे कारीगर को उचित मूल्य मिलेगा और ग्रामीण अर्थव्यवस्था मजबूत होगी। जोधपुर, जयपुर, उदयपुर जैसे शहर पहले से ही ‘वर्ल्ड क्राफ्ट सिटी’ जैसी पहचान की दिशा में बढ़ रहे हैं, इन्हें आसपास के कला-ग्रामों से बेहतर ढंग से जोड़ा जा सकता है।

डिजिटल प्लेटफॉर्म लोककलाओं के लिए नई संभावनाओं के द्वार खोल रहे हैं। ऑनलाइन गैलरी, ई-बाजार, शॉर्ट डॉक्यूमेंट्री, पॉडकास्ट और वटुअल प्रदर्शनियों के माध्यम से इन कलाओं को वैश्विक दर्शकों तक पहुंचाया जा सकता है। फड चित्रकला की कहानी को डिजिटल कथा के रूप में, मांडणा को ई-वर्कशॉप के रूप में, कठपुतली को वेब-सीरीज या इंटरैक्टिव शो के रूप में प्रस्तुत किया जा सकता है। समाधान का एक और अहम आयाम है-महिलाओं और युवाओं की भागीदारी। स्वयं सहायता समूहों के माध्यम से मांडणा, मेहंदी, संझी, कशीदाकारी जैसी कलाओं को माइक्रो-एंटरप्राइज में बदला जा सकता है। युवा डिजाइनर और कलाकार पारंपरिक रूपों को आधुनिक उपयोग होम डेकोर, फैशन, डिजिटल आर्ट से जोड़ सकते हैं, जिससे विरासत और नवाचार का संतुलन बने।

अंततः प्रश्न केवल कलाओं के संरक्षण का नहीं, बल्कि एक सभ्यता की स्मृति बचाने का है। लोककलाएं हमारे गांवों, बस्तियों और जनजातियों के भीतर संकित उस ज्ञान की प्रतीक हैं, जिसे लिखित इतिहास अक्सर दर्ज नहीं कर पाता। यदि इन्हें समय रहते संजोया नहीं गया, तो आने वाली पीढ़ियाँ केवल संग्रहालयों और शोघ-पर्जों में इन्हें खोजेंगी, अपने आसपास के जीवन में नहीं।

राजस्थान की लोककलाएं जड़ों से जुड़ने का पुल हैं। इनकी रक्षा करके ही समाज अपने अतीत, वर्तमान और भविष्य के बीच संवाद को जीवित रख सकता है। यह केवल सरकार या कारीगर की जिम्मेदारी नहीं, हर सचरा नागरिक का दायित्व है कि वह जग धी किसी हस्तनिर्मित वस्तु, लोकचित्र या कठपुतली को देखे, उसे सिर्फ ‘सामान’ न समझे, बल्कि एक जीवंत परंपरा की धड़कन माने और उस धड़कन को थमने से बचाने के लिए अपना छोटा ही सही, पर सार्थक योगदान दे।

–अतिथि संपादक,

अविनाश जोषी,

वरिष्ठ पत्रकार एवं कॉरपोरेट सलाहकार

गागरोन दुर्ग में इतिहास रचा, 5 1 0 0 विद्यार्थियों की एकसाथ चित्रकारी से बना विश्व रिकॉर्ड

राज्य सरकार की पंच गौरव योजना के तहत आयोजित हुआ गागरोन दुर्ग चित्रकला महोत्सव

झालावाड़, (निर्स)। विश्व धरोहर स्थल गागरोन दुर्ग बुधवार को साक्षी बना एक अद्वितीय और ऐतिहासिक क्षण का, जब पांच हजार से अधिक विद्यार्थियों ने एक साथ चित्रकारी कर विश्व रिकॉर्ड स्थापित किया। राज्य सरकार की पंच गौरव योजना के तहत आयोजित गागरोन दुर्ग चित्रकला महोत्सव ने जिले ही नहीं, पूरे प्रदेश में कला और सांस्कृतिक चेतना की नई लहर पैदा कर दी। वर्ल्ड बुक ऑफ रिकॉर्ड में यह रिकॉर्ड दर्ज किया गया।

सुबह से ही ऐतिहासिक दुर्ग परिसर उल्लास, उत्साह और रचनात्मकता से भर उठा। फोर्ट की प्राचीन दीवारों और शांत जलराशि के बीच जब हजारों विद्यार्थियों ने अपनी पेंट ब्रश से रंग बिखरने शुरू किए तो पूरा वातावरण मानो एक विशाल कैनवास में बदल गया।जिला कलेक्टर

अजय सिंह राठौड़ ने इस विश्व स्तरीय उपलब्धि को जिले के लिए अविस्मरणीय क्षण बताया। उन्होंने कहा कि गागरोन दुर्ग सदियों से इतिहास का साक्षी रहा है, लेकिन आज जिस तरह यहां कला का महासागर उमड़ा, वह दुर्लभ है। यह आयोजन सिर्फ एक रिकॉर्ड नहीं, बल्कि हमारे बच्चों की रचनात्मकता, विरासत के प्रति सम्मान और जिले की पहचान को सुमर्पित है। यह आयोजन न केवल

■ गागरोन दुर्ग सदियों से इतिहास का साक्षी रहा है, लेकिन आज जिस तरह यहां कला का महासागर उमड़ा, वह दुर्लभ है : कलैक्टर

बच्चों की प्रतिभा का उत्सव बना, बल्कि गागरोन दुर्ग को राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर कला, संस्कृति और पर्यटन के नए केंद्र के रूप में स्थापित करने वाला साबित होगा।

आयोजन के दौरान रामबुर्ज पर पंचगौरव के तहत चयनित खेल बास्केटबॉल का रोमांचक मैच भी आकर्षण का केंद्र रहा।झालावाड़ गर्ल्स टीम और बॉयज़ टीम के बीच मैच आयोजित किया गया।विशेष बात यह रही कि जिला कलैक्टर अजय सिंह राठौड़ और पुलिस अधीक्षक अमित कुमार ने स्वयं गर्ल्स टीम की ओर से मैदान में उतरकर खेला, जिससे खिलाड़ियों और दर्शकों का उत्साह चरम पर पहुंच गया। गागरोन दुर्ग, संतरा, सागवान, कोटा स्टोन और बास्केटबॉल-जिले के पंच गौरव विषयों पर आधारित स्टॉलों पर लोगों की खूब भीड़ रही। स्टॉलों ने जिले की विशेषताओं, उद्योगों, उद्यानिकी, पर्यटन और लोक विरासत को



गागरोन दुर्ग चित्रकला महोत्सव के तहत बच्चों ने गागरोन दुर्ग को कैनवास पर उकेरा।

आकर्षक ढंग से प्रस्तुत किया।

सीईओ शंभुदयाल मीणा और एसडीएम अभिषेक चारण के नेतृत्व में सुरक्षा, आवागमन, पेयजल, चिकित्सा, बिजली, व्यवस्था और नियंत्रण का बेहतरीन प्रबंधन किया गया। सभी विभागों ने समन्वय के साथ ऐसी व्यवस्था सुनिश्चित की कि विद्यार्थी और आगंतुक पूरे समय सहज और सुरक्षित रहे। इस दौरान जिला कलेक्टर, पुलिस अधीक्षक सहित जनप्रतिनिधियों द्वारा लोगों के संतरा व

सागवान के पौधों का रोपण किया गया। कलैक्टर ने पिछले 15 दिनों से विशेष रूप से गागरोन दुर्ग में व्यापक स्तर पर सफाई व्यवस्था और झाड़ियों की कटाई के कार्य को करने वाली मनरेगा की महिला श्रमिकों का धन्यवाद ज्ञापित किया। उन्होंने उपस्थित आमजन, विद्यार्थियों, शिक्षकों, स्वयंसेवी संगठनों और सभी विभागों का आभार व्यक्त किया, जिन्होंने इस विशाल आयोजन को सफल बनाया। इस अवसर पर जिला प्रमुख प्रेम बाई दांगी,

आरपीएससी के पूर्व अध्यक्ष श्याम सुंदर शर्मा, जिलाध्यक्ष हर्षवर्धन शर्मा, पुलिस अधीक्षक अमित कुमार, उप वन संरक्षक सागर पंवार, अतिरिक्त जिला कलेक्टर अनुराग भार्गव, जिला परिषद के सीईओ शंभु दयाल मीणा, अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक भागचंद मीणा, उपखण्ड अधिकारी अभिषेक चारण, उपखण्ड अधिकारी भवानीमंडी श्रद्धा गोमे, झालरापाटन प्रधान भावना झाला सहित विभिन्न स्वयंसेवी संगठनों के प्रतिनिधि और नागरिक मौजूद रहे।

सर्दी बढ़ने के साथ ही अलवर के सरिस्का में कई देशों के प्रवासी पक्षी पहुंचने लगे

सिलीसेढ़, कर्णकवास, मानसरोवर, हनुमान सागर और किरास्का जैसे जलस्रोतों पर प्रवासी पक्षी नजर आ रहे हैं

अलवर, (निर्स)। अलवर के सरिस्का में टाइगर के ठिकाने पर शिकारी पक्षी आ पहुंचे हैं। सर्दी की जकड़न बढ़ने के साथ सरिस्का में प्रवासी पक्षियों ने आकर चार चांद लगा दिए हैं। यहां शिकारी पक्षियों का जमावड़ा हो गया है। कई जगहों पर जल भराव वाले स्थानों पर देखे जाने लगे हैं, जिनमें प्रमुख रूप से सिलीसेढ़ , कर्णकवास, मानसरोवर, हनुमान सागर और किरास्का जैसे जलस्रोतों पर दुनिया भर के प्रवासी पक्षी नजर आ रहे हैं।

सरिस्का के सीसीएफ संग्राम सिंह ने बताया कि सरिस्का टाइगर रिजर्व जो स्वस्थ वन पारिस्थितिकी का एक महत्वपूर्ण संकेतक है। इन दिनों प्रवासी पक्षियों और शक्तिशाली रैप्टर्स (शिकारी पक्षियों) की आमद से जीवंत

■ बार हेडेड गूज, रड्डी शेलडक, जैकोबिन कोयल, लेसर व्हिसलिंग डक, गार्गनी, कॉमन टील, कॉमन सैंडपाइपर और नॉर्दन पिटेल पक्षी पहुंचने लगे

हो उठा है। यहां कुल करीब 272 से अधिक पक्षी प्रजातियां हैं, उनमें से करीब 57 प्रवासी प्रजातियां शामिल हैं। सरिस्का अपने सिलीसेढ़, कर्णकवास, मानसरोवर, हनुमान सागर और किरास्का जैसे जलस्रोतों के कारण दुनियाभर के पक्षियों को आकर्षित करता है। इस मौसम में मध्य एशिया से बार हेडेड गूज, मंगोलिया से रड्डी शेलडक, दक्षिण अफ्रीका से जैकोबिन कोयल, चीन और मालदीव से लेसर व्हिसलिंग डक, यूरोप से गार्गनी, साइबेरिया से कॉमन टील,

उपोष्णकटिबंधीय यूरोप से कॉमन सैंडपाइपर और यूरोप, कजाकिस्तान व तिब्बत से नॉर्दन पिटेल पहुंचने लगे हैं। इसके साथ ही, सरिस्का में 32 प्रजातियों के रैप्टर्स- जिनमें क्रैस्टेड सपेंट ईगल, बौनेलीज़ ईगल, शिकरा और व्हाइट-आइड बजर्ड प्रमुख हैं- भी आसमान में मंडराते देखे जा रहे हैं। नवंबर से फरवरी तक का समय बर्डवाॉचिंग के लिए सबसे उपयुक्त माना जाता है। इस दौरान सरिस्का प्रकृति व पक्षी प्रेमियों के लिए एक अद्भुत अनुभव प्रदान करता है।



जल भराव वाले स्थानों पर प्रवासी पक्षी नजर आ रहे हैं।

टोरड़ा सहकारी समिति में यूरिया के लिए किसानों की भीड़ उमड़ी

सहकारी समिति में दो घंटे में खाली हुई 600 कड़े यूरिया खाद की गाड़ी

पावटा, (निर्स)। फसलों के लिए आवश्यक यूरिया खाद को लेने के लिए बड़ी संख्या में किसान टोरड़ा सहकारी समिति में पहुंचे। सर्दी ने किसानों की परेशानी और बढ़ा दी है।

जानकारी के अनुसार ग्राम टोरडा स्थित सहकारी समिति पर यूरिया खाद लेने के लिए किसानों की सुबह से ही लंबी कतारें लग गईं। यूरिया खाद की सीमित आपूर्ति और अत्यधिक मांग के चलते किसानों को घंटों ठंड में खाद के लिए इंतजार करना पड़ा। सुबह से ही लगी किसानों की लंबी कतारें प्रबंधन के लिए चुनौती बन गईं।

कृषि अधिकारी जयप्रकाश व सोहनलाल ने बताया कि टोरडा सहकारी समिति में कुल 600 यूरिया के कट्टे उपलब्ध हुए थे, जिन्हें 2 घंटे के अंदर किसानों को वितरित किया गया। वहीं अभी 2000 कट्टों की ओर आवश्यकता है। समिति की देखरेख में वितरण प्रक्रिया पूर्ण प्रारंशित के साथ संपन्न हुई। किसानों की संख्या अधिक होने के कारण आपूर्ति के दौरान



ग्राम टोरडा स्थित सहकारी समिति पर यूरिया खाद लेने के लिए किसानों की भीड़ लग गई।

किसानों को थोड़ी परेशानी का सामना करना पड़ा। वहीं किसानों ने मांग की है कि रबी की फसल को देखते हुए यूरिया की आपूर्ति को बढ़ाया जाए, ताकि उन्हें परेशानियों का सामना न

करना पड़े। यूरिया खाद की मांग अधिक होने के कारण वहां आई एक गाड़ी मात्र दो घंटे में खाली हो गई। कई किसानों को खाद नहीं मिल सका और उन्हें मायूस होकर खाली हाथ लौटना

पड़ा। आमतौर पर रबी फसलों-गेहूं, सरसों, जौ और चना की बुवाई का समय किसानों के लिए खुशहाली लेकर आता है, लेकिन इस बार हालात इसके विपरीत नजर आ रहे हैं। यूरिया खाद

■ यूरिया खाद की सीमित आपूर्ति और अत्यधिक मांग के चलते किसानों को घंटों ठंड में खाद के लिए इंतजार करना पड़ा

की भारी किल्लत के चलते किसान वर्ग में हाहाकार मचा हुआ है। किसान यूरिया की तलाश में दुकानों, क्रय-विक्रय सहकारी समितियों और अन्य केंद्रों के चक्कर काटने को मजबूर हैं।

किसानों का कहना है कि यदि मौसम निकलने से पहले यूरिया उपलब्ध नहीं हुआ तो समय पर बुवाई नहीं हो पाएगी, जिससे इस बार की फसल पर सीधा असर पड़ेगा और पूरी खेती खराब होने का खतरा बना रहेगा। ऐसे में किसान सरकार और प्रशासन से शीघ्र पर्याप्त मात्रा में यूरिया उपलब्ध कराने की मांग कर रहे हैं, ताकि रबी फसलों की बुवाई समय पर हो सके।



पंडित अनिल शर्मा

ग्रह स्थिति: सूर्य-वृश्चिक, चन्द्रमा-सिंह, मंगल-धनु, बुध-वृश्चिक, गुरु-मिथुन, शुक्र-वृश्चिक, शनि-मीन, राहु-कुम्भ, केतु-सिंह राशि में। आज कालाष्टमी है।

श्रेष्ठ चूड़ियाँ: शुभ सूर्योदय से 8:27 तक, चर 11:02 से 12:20 तक, लाभ-अमृत 12:20 से 2:55 तक, शुभ 4:12 से सूर्यास्त तक।

राहूकाल: 1:30 से 3:00 तक। सूर्योदय 7:10, सूर्यास्त 5:30 तक

राशिफल

गुरुवार 11 दिसम्बर, 2025

पौष मास, कृष्ण पक्ष, सप्तमी तिथि, गुरुवार, विक्रम संवत 2082, पूर्वा फाल्गुनी नक्षत्र रात्रि 3:56 तक, विजुग्मभ योग दिन 11:40 तक, बव करण दिन 1:57 तक, चन्द्रमा आज सिंह राशि में संचार करेगा।

ग्रह स्थिति: सूर्य-वृश्चिक, चन्द्रमा-सिंह, मंगल-धनु, बुध-वृश्चिक, गुरु-मिथुन, शुक्र-वृश्चिक, शनि-मीन, राहु-कुम्भ, केतु-सिंह राशि में। आज कालाष्टमी है।

श्रेष्ठ चूड़ियाँ: शुभ सूर्योदय से 8:27 तक, चर 11:02 से 12:20 तक, लाभ-अमृत 12:20 से 2:55 तक, शुभ 4:12 से सूर्यास्त तक।

राहूकाल: 1:30 से 3:00 तक। सूर्योदय 7:10, सूर्यास्त 5:30 तक



मेघ

परिजनों के व्यवहार के कारण मन खिन्न हो सकता है। आज आवश्यक कार्यों के संबंध में दुविधा बनी रहेगी। आज खान-पान के कारण स्वास्थ्य खराब हो सकता है।



तुला

आर्थिक/वित्तीय मामलों के लिए दिन अच्छा रहेगा। आय में वृद्धि होगी। अटकला हुआ घन प्राप्त होगा। व्यावसायिक कार्यों में प्रगति होगी। नौकरिपेशा व्यक्तियों का प्रभाव-प्रभुत्व बढ़ेगा।



वृष

घर-परिवार में अतिथियों का आगमन बना रहेगा। परिवार में महत्वपूर्ण कार्य सम्पन्न हो सकते हैं। व्यावसायिक कार्यों में प्रगति होगी। व्यावसायिक आय में वृद्धि होगी।

वृश्चिक व्यावसायिक कार्यों पर ध्यान देना ठीक रहेगा। चलते कार्यों में प्रगति होगी। नवीन कार्य योजना का प्रतिशर्त होगा। आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी। धार्मिक स्थान की यात्रा संभव है।



मिथुन

परिवार में मन को प्रसन्न करने वाले संदेश प्राप्त होंगे। परिजनों के सहयोग से वर्तमान समस्या का समाधान हो सकता है। व्यावसायिक कार्यों में व्यस्तता बनी रहेगी। आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी।



धनु

व्यावसायिक खर्चों पर नियंत्रण रखें। नौकरिपेशा व्यक्तियों को भागदौड़ रहेगी। आज स्वाभाव की तेजी पर नियंत्रण रखें। व्यावसायिक/आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी।



कर्क

आर्थिक कारणों से अटकें हुए कार्य बनने लगेंगे। संभावित धन प्राप्त होगा। व्यावसायिक कार्यों के संबंध में शुभ संदेश प्राप्त होंगे। विवादित मामलों से राहत मिल सकती है।



मकर

चन्द्रमा अष्टम भाव में शुभ नहीं है। शुभ कार्यों में व्यवधान हो सकता है। आज आवश्यक कार्यों में विलम्ब हो सकता है। बनते कार्य विगड़ सकते हैं।



सिंह

घर-परिवार में महत्वपूर्ण कार्य सम्पन्न हो सकते हैं। धार्मिक-सामाजिक समारोह में भाग ले सकते हैं। व्यावसायिक/आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी।



कुंभ

परिवार में उत्सव जैसा माहौल रहेगा। परिवार में आपसी सहयोग से वर्तमान समस्या का समाधान हो सकता है। आज व्यावसायिक/आर्थिक स्थिति ठीक रहेगी।



कन्या

आर्थिक/वित्तीय मामलों परेशानी हो सकती है। धन हानि का भय है। अनावश्यक धन खर्च हो सकता है। परिवार में वाद-विवाद हो सकते हैं।



मीन

स्वास्थ्य एवं अस्त-व्यस्त दिनचर्या में सुधार होगा। विवादित मामलों से राहत मिल सकती है। व्यावसायिक कार्यों में प्रगति होगी। अटकला हुआ धन प्राप्त होगा।

प्रवासी राजस्थानियों ने प्रतिभा, परिश्रम और उद्यमशीलता से विश्वभर में पहचान बनाई : भजनलाल शर्मा

नई शिक्षा नीति विद्यार्थियों के व्यक्तित्व विकास पर केंद्रित-भूपेंद्र यादव



जयपुर। प्रवासी राजस्थान दिवस के राज्य स्तरीय समारोह के अंतर्गत सीतापुरा स्थित जेईसीसी में शिक्षा क्षेत्र में अवसर, निवेश और चुनौतियों पर विशेष सत्र आयोजित किया गया। मुख्यमंत्रीभजनलाल शर्माने कहा कि प्रवासी राजस्थानियों ने अपनी प्रतिभा, परिश्रम और उद्यमशीलता से विश्वभर में पहचान बनाई है। उन्होंने प्रवासियों से अपील की कि वे अपनी विशेषज्ञता को मातृभूमि के विकास से जोड़ें, ताकि राज्य के युवाओं को वैश्विक स्तर के अवसर सुलभ हो सकें।

मुख्यमंत्री ने कहा कि 21वीं सदी में ज्ञान ही वास्तविक संपत्ति है और शिक्षा, कौशल, नवाचार तथा अनुसंधान आधुनिक अर्थव्यवस्था के चार प्रमुख स्तंभ हैं। उन्होंने बताया कि राज्य सरकार युवाओं के लिएअर्ली



जयपुर में प्रवासी राजस्थान दिवस के राज्य स्तरीय समारोह के अंतर्गत सीतापुरा स्थित जेईसीसी में शिक्षा क्षेत्र में अवसर, निवेश और चुनौतियों पर विशेष सत्र आयोजित किया गया। कार्यक्रम में केंद्रीय मंत्री भूपेन्द्र यादव, सीएम भजनलाल शर्मा आदि मौजूद थे।

- शिक्षा, कौशल, नवाचार और अनुसंधान आधुनिक अर्थव्यवस्था के आधार स्तंभ
- प्रवासी राजस्थान दिवस में शिक्षा पर विशेष सत्र आयोजित

कैरियर प्रोग्राम टेकनी,आई-स्टार्ट कार्यक्रम का विस्तार,स्टार्टअप पॉलिसी,एजीजीसी-एक्सआर पॉलिसी,सैंटर फॉर एडवांस्ड स्किलिंगऔरस्टेट स्किल पॉलिसीजैसे कदम उठाकर नई संभावनाएँ तैयार कर रही है। पिछले दो वर्षों में 71 नए

महाविद्यालय और 21 पॉलिटेक्निक कॉलेज खोलकर शिक्षा के बुनियादी ढाँचे को नई ऊर्जा मिली है। विशेष सत्र की अध्यक्षता करते हुए केंद्रीय वन एवं पर्यावरण मंत्रीभूपेंद्र यादवने कहा कि राजस्थान शिक्षा के क्षेत्र में हमेशा अठगुना रहा है। नई शिक्षा

नीति में विद्यार्थियों को 'प्रोड्युक्ट' नहीं, बल्कि 'पर्सनैलिटी' के रूप में तैयार करने पर जोर दिया गया है। उन्होंने कहा कि प्रदेश में शिक्षा के माध्यम से चरित्र निर्माण और मानवीय मूल्यों के विकास पर विशेष ध्यान दिया जा रहा है।उपमुख्यमंत्रीडॉ. प्रेमचंद बैरवाने कहा कि राष्ट्रीय शिक्षा नीति के क्रियान्वयन से प्रदेश की शिक्षा व्यवस्था में व्यापक परिवर्तन हो रहा है। शिक्षामंत्रीमदन दिलावरने प्रवासी राजस्थानियों और भामाशाहों से शिक्षा में निवेश की अपील करते हुए कहा



कि यह देश के भविष्य में निवेश है। उन्होंने विद्यालयों में स्मार्ट क्लासरूम, डिजिटल लाइब्रेरी और विज्ञान-गणित किट जैसी सुविधाओं के विस्तार की जानकारी दी।सत्र में अतिरिक्त मुख्य सचिव उच्च व तकनीकी शिक्षाकुलदीप रंकांने राजस्थान की उच्च और स्कूल शिक्षा का विस्तृत प्रेजेंटेशन दिया। पैनल डिस्कशन में एमिटी यूनिवर्सिटी के चॉंसलरडॉ. असीम चौहान, फिजिक्सवाला के सह-संस्थापकप्रतीक माहेश्वरी, जोधपुर के निदेशकअनिशा कुमार

अठावाल, आनंद राठी ठाणु के चेयरमैनआनंद राठी, पिलानी के प्रो.बी. रामगोपाल रावऔर उदयपुर के निदेशकअशोक बनजीने अपने-अपने विचार साझा किए।अंत में स्कूल शिक्षा सचिवकृष्ण कुणालने धन्यवाद ज्ञापित करते हुए मानसून में श्वितरास्त्र स्कूल भवनों के पुर्ननिर्माण के लिए भामाशाहों से सहयोग की अपील की। यह विशेष सत्र प्रवासी राजस्थानियों के अनुभव और राज्य की शिक्षा नीति को जोड़ने की दिशा में महत्वपूर्ण पहल सिद्ध हुआ।

नई राजस्थान पर्यटन नीति एक दूरदर्शी दस्तावेज़ : मुख्यमंत्री

जयपुर। राजस्थान सरकार द्वारा बुधवार को प्रवासी दिवस के अवसर पर राज्य की महत्वाकांक्षी नई राजस्थान पर्यटन नीति-2025 को औपचारिक रूप से जारी किया गया। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्माने सीतापुरा स्थित जेईसीसी परिसर में आयोजित पर्यटन सत्र के दौरान इस नीति का विमोचन किया। इस अवसर पर उपमुख्यमंत्री दिया कुमारी, पर्यटन विभाग के वरिष्ठ अधिकारी, प्रवासी राजस्थानी समुदाय तथा पर्यटन क्षेत्र से जुड़े प्रमुख हितधारक उपस्थित थे। मुख्यमंत्री श्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि यह नीति राजस्थान के पर्यटन विकास को नई दिशा देने वाला एक दूरदर्शी दस्तावेज़ है, जो राज्य को राष्ट्रीय ही नहीं बल्कि वैश्विक पर्यटन मानचित्र पर अठगुना स्थान दिलाने में सहायक सिद्ध होगी। उन्होंने विश्वास व्यक्त किया कि नई पर्यटन नीति निवेश, नवाचार, रोजगार और सामुदायिक सहभागिता को नई गति देगी। यह नीति विकसित राजस्थान 2047 के लक्ष्यों को प्राप्त करने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम है। मुख्यमंत्री ने सभी विभागों एवं हितधारकों से इस नीति को सफल बनाने के लिए सक्रिय सहयोग का आ आन किया। उन्होंने कहा कि पर्यटन नीति की अनुपालना हेतु एक समर्पित नीति कार्यान्वयन इकाई स्थापित की जाएगी ताकि पर्यटन नीति में उल्लेखित सभी बिंदुओं पर त्वरित कार्रवाई सुनिश्चित की जा सके।

इस अवसर पर उपमुख्यमंत्री दिया कुमारी ने कहा कि नई राजस्थान पर्यटन नीति-2025 के जरिए राज्य सरकार का लक्ष्य आगामी वर्षों में राजस्थान को विश्वस्तर पर प्रतिस्पर्धी, सुरक्षित और पर्यटक-अनुकूल राज्य के रूप में स्थापित करना है। उन्होंने स्पष्ट कहा कि

- राजस्थान सरकार द्वारा बुधवार को प्रवासी दिवस के अवसर पर राज्य की महत्वाकांक्षी नई राजस्थान पर्यटन नीति-2025 को औपचारिक रूप से जारी किया गया। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने सीतापुरा स्थित जेईसीसी परिसर में आयोजित पर्यटन सत्र के दौरान इस नीति का विमोचन किया

राजस्थान की संस्कृति, विरासत, कला और प्राकृतिक विविधता को नए युग की पर्यटन आवश्यकताओं से जोड़कर विश्वस्तरीय अनुभव देना हमारी सर्वोच्च प्राथमिकता है। यह नीति पर्यटन विकास को नयी गति और दिशा देगी। उपमुख्यमंत्री ने कहा कि नई नीति राजस्थान को भारत का सबसे मजबूत, आधुनिक और आकर्षक पर्यटन मानचित्र बनाने का संकल्प है। उन्होंने कहा कि सरकार चाहती है कि हर पर्यटक राजस्थान की संस्कृति, मेहमाननवाजी और विविधता भरे अनुभवों से समृद्ध होकर लौटे।

उपमुख्यमंत्री दिया कुमारी ने कहा कि यह नीति राज्य में पर्यटन के विस्तार, रोजगार सृजन, डिजिटल सुविधा, धार्मिक-सांस्कृतिक सर्किट, एस्ट्रो-टूरिज्म, एडवेंचर और वेलनेस टूरिज्म जैसे नए क्षेत्रों को गति देने वाला व्यापक रोडमैप साबित होगी।

नई नीति के तहत राज्य सरकार ने पर्यटन ढांचे को पूर्णतया आधुनिक, सुरक्षित, निवेश-अनुकूल और तकनीकी रूप से सक्षम बनाने के लक्ष्य निर्धारित किए हैं। यह नीति सिर्फ एक नीतिगत डॉक्यूमेंट ही नहीं बल्कि यह हमारे राज्य को एक वैश्विक पर्यटन महाशक्ति में बदलने का हमारा रोडमैप है। उन्होंने कहा कि हमारा दृष्टिकोण स्पष्ट है की पर्यटन के आधारभूत ढांचे को सुदृढ़ करने के लिए पर्यटन के सभी

आयामों जैसे पर्यटक सुविधाओं, मार्केटिंग एवं प्रमोशन, मेले एवं त्योहार, पर्यटन निवेश, पर्यटन में आईटी, डिजिटल एवं एआई, कौशल विकास, सर्वोच्च प्राथमिकता है। यह नीति सिर्फ एक नीतिगत डॉक्यूमेंट ही नहीं बल्कि यह हमारे राज्य को एक वैश्विक पर्यटन महाशक्ति में बदलने का हमारा रोडमैप है। उन्होंने कहा कि हमारा दृष्टिकोण स्पष्ट है की पर्यटन के आधारभूत ढांचे को सुदृढ़ करने के लिए पर्यटन के सभी

जाएँ।सरकार ऐतिहासिक स्मारकों का थ्रीडी लेजर स्कैन, वीआर अनुभव, डिजिटल संडाहालय और लाइट-एंड-साउंड शो विकसित करेगी। नई पर्यटन फिल्में, सोशल मीडिया इन्फ्लुएंसर सहयोग और डिजिटल प्रचार पर विशेष ध्यान दिया जाएगा। पर्यटकों को बेहतर डिजिटल सुविधा देने के लिए नया राजस्थान पर्यटन वेब पोर्टल, मोबाइल ऐप, चैटबॉट, डिजिटल मैप व गाइडबुक लॉन्च किए जाएँगे।

प्रत्येक जिले में कलेक्टर की अध्यक्षता में जिला पर्यटन विकास समिति (डीटीडीसी) द्वारा पर्यटन स्थलों के संचालन और प्रबंधन के लिए डेस्टिनेशन मैनेजमेंट ऑर्गेनाइजेशन (डीएमओ) के रूप में भी कार्य किया जाएगा।

पीक सीजन में समस्याओं के त्वरित समाधान के लिए ये समितियाँ नियमित बैठकें आयोजित करेंगी। राज्य के प्रमुख पर्यटन शहरों में हॉप ऑन-हॉप ऑफ बस सेवा, एयरपोर्ट-रेलवे-बस स्टैंड पर प्रीपेड टैक्सी बुथ, ई-सेगवे, रेंटल साइकिल और गाइडेड ई-वाहन सेवाएँ शुरू की जाएँगी। पर्यटकों को सभी परिवहन साधनों में एकीकृत सुविधा देने के लिए राजस्थान ट्रैवल कार्ड भी लाया जाएगा।

इस अवसर पर श्री झावर सिंह खर्रा, राज्य मंत्री (नगरीय विकास एवं स्वायत्त शासन), श्री जोराराम कुमावत, मंत्री (पशुपालन, डेयरी, गोपालन एवं देवस्थान), श्रीमती मुष्णा सिन्हा, एनडी आईटीडीसी, श्री प्रवीन गुप्ता, अतिरिक्त मुख्य सचिव (पर्यटन), श्रीमती रुक्मणी रियाच, पर्यटन आयुक्त तथा देश-विदेश से जुड़े अनेक पर्यटन उद्यमी, विशेषज्ञ एवं प्रवासी राजस्थानी प्रतिनिधि उपस्थित थे।

लोकतांत्रिक प्रक्रिया में युवा सहभागिता आवश्यक : राज्य निर्वाचन आयुक्त राजेश्वर सिंह

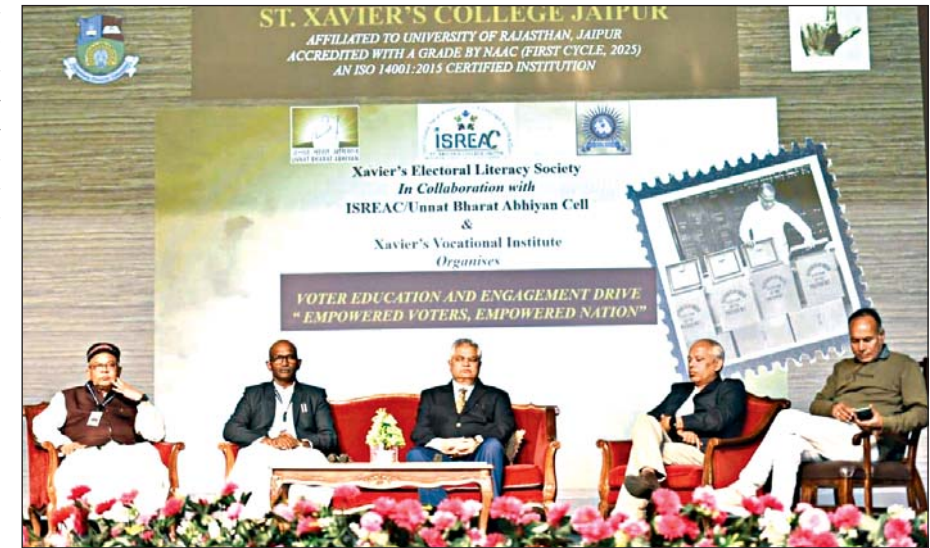
मतदान का अधिकार: जनतंत्र का आधार गोष्ठी में वक्ताओं ने विद्यार्थियों में लोकतांत्रिक मूल्यों की समझ बढ़ाने पर जोर दिया

जयपुर। राज्य निर्वाचन आयुक्त राजेश्वर सिंह ने कहा कि युवाओं को लोकतांत्रिक व्यवस्था और प्रक्रिया का आलोचनात्मक अध्ययन और मूल्यांकन कर इसमें सहभागी बनकर सक्रिय योगदान करना चाहिए ताकि भारतीय लोकतंत्र के स्वातंत्र्य, समता और बहुल्य के संवैधानिक मूल्यों के

- कार्यक्रम में राजेश्वर सिंह ने संबोधन में विद्यार्थियों को विभिन्न राजनीतिक विचारधाराओं, तथा राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय घटनाक्रम के अध्ययन एवं अनुशीलन में प्रवृत्त होने तथा अपनी बुनियादी समझ विकसित करने हेतु प्रेरित किया

अनुरूप राष्ट्र के सर्वतोमुखी एवं सर्वसहभागी विकास के महान स्वप्न को साकार किया जा सके।

राजेश्वर सिंह ने बुधवार को सेंट जेवियर्स कॉलेज, जयपुर की जेवियर्स इलेक्टोरेल लिटरसी सोसायटी, उन्नत भारत अभियान एवं जेवियर्स वोकेशनल इंस्टीट्यूट द्वारा आयोजित मतदान का अधिकार:



जयपुर में आयोजित संगोष्ठी में राज्य निर्वाचन आयुक्त राजेश्वर सिंह सहित अन्य मौजूद रहे।

जनतंत्र का आधार विषयक युवा गोष्ठी में ये बात कही। कार्यक्रम में राजेश्वर सिंह ने अपने प्रेरणादायी संबोधन में विद्यार्थियों को विभिन्न राजनीतिक विचारधाराओं, विकास संबंधी मुद्दों तथा राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय घटनाक्रम के आलोचनात्मक अध्ययन एवं अनुशीलन में प्रवृत्त होने तथा अपनी बुनियादी समझ विकसित करने हेतु प्रेरित किया ताकि वे शिक्षित, सक्षम एवं सुयोग्य जनप्रतिनिधि व दूरदृष्टि संपन्न, क्रियाशील एवं विकासोन्मुखी सरकार का चुनाव कर सकें। उन्होंने

कहा कि इसके लिए उन्हें विभिन्न राजनीतिक दलों की नीति, सिद्धान्त, कार्यक्रम, कार्ययोजना एवं कार्यप्रणाली का विस्तृत एवं आलोचनात्मक अध्ययन करना चाहिए।

उन्हें प्रत्याशियों के व्यक्तिगत व्यवहार, आचरण, जनप्रतिबद्धता, जनसमस्याओं की समझ, तथ्यात्मक एवं तार्किक प्रत्यूतीकरण की क्षमता, शैक्षणिक षष्ठभूमि तथा आपराधिक अतीत न होने पर भी ध्यान देना चाहिए। कार्यक्रम में वक्ता के रूप में प्रो. सुधीर सोनी ने वोटर रजिस्ट्रेशन

ऐप के बारे में बताया कि यह ऐप युवा मतदाताओं के लिए पंजीकरण प्रक्रिया को सरल, सुलभ और प्रभावी बनाता है।

इसके बाद विद्यार्थियों ने मतदाता शपथ ली जिसमें लोकतांत्रिक मूल्यों को अपनाने और निभाने का संकल्प व्यक्त किया गया। इस सत्र में विद्यार्थियों ने लोकतंत्र और चुनाव प्रक्रिया से जुड़े प्रश्न पूछकर अपनी समझ को और गहरा किया। सेंट जेवियर कॉलेज के प्राचार्य ने अतिथियों को सम्मान चिन्ह देकर धन्यवाद ज्ञापन किया।

राजस्थान बन रहा है निवेश स्थान : केन्द्रीय पर्यटन मंत्री गजेन्द्र सिंह शेखावत

प्रवासी राजस्थानियों की हर समस्या का समाधान राज्य सरकार की जिम्मेदारी

- प्रवासी भाई-बहन भामाशाह के रूप में विकास में सहयोग के लिए आएँ आगे- मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा
- एनआरआर पॉलिसी-2025 तथा राजस्थान डेवलपमेंट सपोर्ट पोर्टल का भी शुभारंभ
- प्रवासी राजस्थानियों से प्रदेश के दीर्घकालिक विकास में योगदान देने का किया आह्वान

राज्य सरकार द्वारा राम जलसेतु लिंक परियोजना, यमुना जल समझौता जैसी परियोजनाएँ तेज गति से संचालित की जा रही हैं। उन्होंने कहा कि इन प्रयासों से राजस्थान में भविष्य में जल संकट की संभावना नागण्य रहेगी। उन्होंने राज्य की शांतिपूर्ण सामाजिक संरचना, मजबूत कानून-व्यवस्था, उत्कृष्ट सड़क नेटवर्क तथा निरंतर विस्तार हो रहे औद्योगिक इंफ्रास्ट्रक्चर को प्रदेश की प्रमुख ताकत बताते हुए कहा कि ये सभी मिलकर निवेशकों को सुरक्षित, स्थाई और भरोसेमंद वातावरण प्रदान करते हैं। श्री शेखावत ने विकसित राजस्थान 2047 के विजन में देश-विदेश में बसे प्रवासी राजस्थानियों से प्रदेश के दीर्घकालिक विकास में योगदान देने का आ आन किया। उन्होंने कहा कि प्रदेश के पर्यटन, संस्कृति, लोकपर्व, हस्तशिल्प, धार्मिक आयोजन और ऐतिहासिक धरोहरों में निवेश

एवं नवाचार की अपार संभावनाएँ हैं। उन्होंने प्रवासी राजस्थानियों को धन्यवाद देते हुए कहा कि उन्होंने राजस्थान की संस्कृति, परंपराओं और लोकपर्वों को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रतिष्ठित करने में भारत के दूत की भूमिका निभाई है। उन्होंने दीपावली पर्व को यूनेस्को की अमृत विरासत सूची में शामिल किए जाने पर प्रसन्नता व्यक्त करते हुए इसे देश की सांस्कृतिक पहचान के लिए एक गौरवपूर्ण उपलब्धि बताया।

मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि प्रवासी राजस्थानी दिवस हमारी साझी विरासत का उत्सव होने के साथ-साथ विचारों के आदान-प्रदान एवं अनुभव साझा करने तथा राजस्थान के भविष्य की और मजबूत बनाने के लिए संवाद का एक खुला मंच है।

उन्होंने आश्चर्य किया कि प्रवासी राजस्थानियों की हर समस्या का समाधान राज्य

सरकार की जिम्मेदारी है।शर्माने कहा कि हमने प्रवासी समुदाय की आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए 'राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय प्रवासी राजस्थानी मामले विभाग' का गठन किया है। सभी जिलों में प्रवासियों के सहयोग के लिए अधिकारियों को नोडल बनाया गया है। साथ ही, राज्य सरकार ने एनआरआर के लिए एक डैशबोर्ड की निर्माण किया है। जिसमें प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रों के गैप एरियाज को चिन्हित किया गया है, ताकि प्रवासी राजस्थानी अपनी मातृभूमि के विकास में सक्रिय भूमिका निभा सकें। उन्होंने आ आन



किया कि प्रवासी भाई-बहन सभी क्षेत्रों में भामाशाह के रूप में सहयोग के लिए आगे आए। इस कार्य में भी राज्य सरकार उनका पूरा सहयोग करेगी। उन्होंने कहा कि राज्य में भूमि आवंटन की प्रक्रिया को तेज एवं सरल बनाया गया है और सरकार प्रवासी राजस्थानियों को विकास का भागीदार मानते हुए उनके साथ मिलकर विकसित राजस्थान के लक्ष्य की दिशा में कार्य कर रही है।विधि एवं विधिक कार्य मंत्री प्रभार) गौतम कुमार दक ने कहा कि राज्य सरकार राज्य की हवाई पहियों के विकास एवं विस्तार पर निरंतर कार्य कर रही है। उन्होंने बताया कि प्रदेश में नई फ्लाईंग ट्रेनिंग स्कूलों की स्थापना की जा रही है, जिससे युवाओं को उड्डयन क्षेत्र में प्रशिक्षण और रोजगार के अधिक अवसर प्राप्त होंगे तथा राजस्थान इस क्षेत्र में आधुनिक और तीव्र गति से आगे बढ़ेगा।

कार्यक्रम के दौरान प्रवासी राजस्थानियों के लिए विशेष एनआरआर पॉलिसी-2025 तथा राजस्थान डेवलपमेंट सपोर्ट पोर्टल का भी शुभारंभ किया गया। इस डिजिटल प्लेटफॉर्म के माध्यम से दुनिया के विभिन्न देशों

हाईकोर्ट परिसर में बम धमाके की लगातार तीसरे दिन भी मिली धमकी

जयपुर। राजस्थान हाईकोर्ट में लगातार तीसरे दिन भी बम विस्फोट करने की धमकी मिली है। इस सप्ताह की शुरुआत से लेकर रोजाना ऐसी धमकी भरा ईमेल मिल रहा है। धमकी की जानकारी मिलने के बाद हाईकोर्ट प्रशासन ने मुकदमों की सुनवाई करीब एक घंटे के लिए टाल दी है। दूसरी ओर बम विस्फोट की धमकी को देखते हुए गुरुवार को हाईकोर्ट बार एसोसिएशन के होने वाले चुनाव में प्रशासन से अतिरिक्त सुरक्षा बल की मांग की गई है। पूर्व की तरह धमकी की सूचना मिलने के बाद उच्चाधिकारियों को इसकी जानकारी देकर परिसर की जांच की गई। इस दौरान वकीलों और पक्षकारों सहित अन्य सभी को मुख्य परिसर से बाहर कर तलाशी अभियान आरंभ किया गया।

हाईकोर्ट चौकी प्रभारी सुमेर सिंह ने बताया कि बम की सूचना मिलते ही पुलिस के बम निरोधक दस्ते और डाॅंग स्क्वाड की ओर से पूरे हाईकोर्ट परिसर के चप्पे-चप्पे की जांच की गई। वहाँ हाईकोर्ट के मुख्य परिसर से न्यायिक कर्मचारियों, अधिवक्ताओं व पक्षकारों को बाहर निकाला गया है। मौके पर किसी भी अनहोनी ने निपटने के लिए फायर ब्रिगेड और एंबुलेंस तैनात की गई है।

हाईकोर्ट बार एसोसिएशन जयपुर के पूर्व अध्यक्ष प्रहलद शर्मा का कहना है कि हाईकोर्ट परिसर में सुरक्षा के माकूल इंतजाम किए गए

- सप्ताह की शुरुआत से लेकर रोजाना ऐसी धमकी भरा ईमेल मिल रहा है।

हैं, लेकिन अब यह गंभीर मुद्दा बन चुका है कि रोजाना कौन यहां बम विस्फोट की धमकी दे रहा है। इसके पीछे किसी खास मुकदमे की सुनवाई टालना है या रोजाना धमकी देकर प्रशासन को इसके प्रति उदासीन कर बाद में कोई बड़ी घटना अंजाम देने की योजना है। शर्मा का कहना है कि हाईकोर्ट बहुत संवेदनशील स्थान है और कई अहम मुद्दों की यहां सुनवाई होती है। ऐसे में जांच एजेंसी को चाहिए की वह तत्काल यह पता लगाए कि आखिर इस तरह की धमकी कौन दे रहा है और इसके पीछे क्या उद्देश्य है।हाईकोर्ट प्रशासन को सबसे पहले गत 31 अक्टूबर को बम विस्फोट की पहली धमकी मिली थी। इसके बाद एक माह की शांति के बाद 5 दिसंबर को दूसरी धमकी मिली। वहीं बीते 8 दिसंबर से रोजाना ही हाईकोर्ट प्रशासन को इस तरह की धमकी मिल रही है।

इसी तरह सेशन कोर्ट की भी अब तक दो बार बम विस्फोट की धमकी मिल चुकी है। हर बार मेल मिलने के बाद मुकदमों की सुनवाई बीच में बंद कर दी जाती है और कोर्ट परिसर खाली करा लिया जाता है। जिससे एक और भय का माहौल पैदा हो गया है, वहीं मुकदमों की सुनवाई भी प्रभावित होती है।

राज्यपाल हरिभाऊ बागडे ने 'प्रगति पथ' प्रदर्शनी का उद्घाटन किया

जयपुर। राज्यपाल हरिभाऊ बागडे ने बुधवार को प्रथम प्रवासी राजस्थानी दिवस के अवसर पर कार्यक्रम स्थल (जेईसीसी) पर 'प्रगति पथ' प्रदर्शनी का उद्घाटन किया। उन्होंने मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा, केन्द्रीय वाणिज्य एवं उद्योग मंत्री पीयूष गोयल तथा केन्द्रीय पर्यावरण, वन एवं जलवायु परिवर्तन मंत्री भूपेन्द्र यादव के साथ प्रदर्शनी का अवलोकन किया। प्रदर्शनी में प्रदेश के बदलते औद्योगिक परिदृश्य, जल सुरक्षा एवं सततता, एक जिला-एक उत्पाद, स्वस्थ राजस्थान-खुशहाल राजस्थान, शिक्षित भारत-डिजिटल भारत, राजस्थान रीफाइन्डरी, खनन क्षेत्र, इन्फ्रा एवं कनेक्टिविटी तथा हमारी विरासत-हमारी पहचान की थीम पर पैनल एवं वीडियो प्रदर्शित किए गए। मुख्यमंत्री शर्मा ने इस प्रदर्शनी में दर्शायी गई प्रदेश की विकास यात्रा की जानकारीयों से उन्हें अवगत कराया। इस दौरान केन्द्रीय मंत्री पीयूष गोयल एवं भूपेन्द्र यादव ने प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रों में हो रही प्रगति की सराहना की।

ग्राम पंचायतों को मिले स्वायत्तता और 50 प्रतिशत विकसित भूमि का अधिकार

‘यदि अधिग्रहित भूमि का 50 प्रतिशत हिस्सा पंचायतों को मिले तो गांवों की अर्थव्यवस्था मजबूत होगी’

जयपुर। अंतरराष्ट्रीय मानव अधिकार दिवस के अवसर पर बुधवार को संयुक्त अभिभावक संघ, युवा हल्ला बोल, भारत जोड़ो मिशन सोसाइटी एवं ऑल कोचिंग इंस्टिट्यूट महासंघ के प्रतिनिधिमंडल ने राज्यपाल को ज्ञापन सौंपकर राजस्थान की ग्राम पंचायतों को वित्तीय स्वायत्तता, स्थायी आय स्रोत और विकास प्राधिकरणों द्वारा अधिग्रहित भूमि में से 50 प्रतिशत

■ **मूल निवास, जाति व आय प्रमाण पत्र जारी करने का अधिकार ग्राम सरकार को मिलना चाहिए।**

विकसित भूमि देने की मांग की। प्रतिनिधिमंडल ने कहा कि आज भी ग्रामीण गरीब, दलित और वंचित वर्ग आवास व मूलभूत सुविधाओं के लिए संघर्ष कर रहे हैं, जबकि पंचायतें वित्तीय अधिकारों के अभाव में सीमित दायरे में काम कर पा रही हैं। संयुक्त अभिभावक संघ के प्रदेश प्रवक्ता अभिषेक जैन बिट्टू ने कहा कि 70 वर्षों बाद भी पंचायतों को स्थायी आय का स्रोत नहीं मिल पाया। यदि



अंतरराष्ट्रीय मानव अधिकार दिवस पर प्रतिनिधिमंडल ने सौंपा ज्ञापन।

अधिग्रहित भूमि का 50 प्रतिशत हिस्सा पंचायतों को मिले तो गांवों की अर्थव्यवस्था मजबूत होगी और शिक्षा, रोजगार व विकास के नए द्वार खुलेंगे। आजादी के बाद जो परिवर्तन ग्रामीण शिक्षा में होने चाहिए थे, वे नहीं हुए, परिणामस्वरूप गांव खाली हो रहे हैं और संस्कार लुप्त हो रहे हैं।युवा हल्ला बोल प्रदेश अध्यक्ष ईरा बॉस ने कहा कि ग्राम स्तर पर वित्तीय

स्वायत्तता ही वास्तविक लोकतंत्र की नींव है। जनसंख्या व क्षेत्रफल के आधार पर अनिवार्य बजट पंचायतों को मिलना चाहिए। जिससे गांवों से पलायन रुकेगा और रोजगार के अवसर बढ़ेंगे।भारत जोड़ो मिशन सोसाइटी एवं ऑल कोचिंग इंस्टिट्यूट महासंघ के प्रदेश अध्यक्ष अनीष कुमार नाडार ने कहा कि मूल निवास, जाति व आय प्रमाणपत्र जारी

करने का अधिकार ग्राम सरकार को मिलना चाहिए। इससे भ्रष्टाचार पर नियंत्रण होगा और नागरिकों की वास्तविक पहचान सुनिश्चित हो सकेगी।संयुक्त संगठनों ने आशा व्यक्त की कि राज्यपाल की पहल से ग्रामीण स्वायत्तता की दिशा में ऐतिहासिक कदम उठाया जाएगा, जिससे गांवों का आर्थिक व सामाजिक सशक्तिकरण संभव होगा।

राजस्थान पुलिस अकादमी बनी देश की सर्वश्रेष्ठ प्रशिक्षण संस्थान

जयपुर। राजस्थान पुलिस अकादमी ने एक अभूतपूर्व उपलब्धि हासिल करते हुए देश के पुलिस प्रशिक्षण के इतिहास में अपना नाम स्वर्णाक्षरों में दर्ज कराया है। भारत सरकार के उपक्रम क्षमता विकास आयोग ने आरपीए को उत्कृष्ट संस्थान का दर्जा प्रदान किया है। इस सम्मान के साथ ही राजस्थान पुलिस अकादमी पूरे भारतवर्ष के राज्यों के पुलिस प्रशिक्षण संस्थानों में यह प्रतिष्ठित दर्जा प्राप्त करने वाली पहली अकादमी बन गई है, जिसने देश के शीर्ष पाँच सर्वश्रेष्ठ प्रशिक्षण संस्थानों में अपना स्थान सुनिश्चित किया है।

इस ऐतिहासिक उपलब्धि पर पुलिस महानिदेशक राजीव कुमार शर्मा ने अकादमी को बधाई देते हुए कहा कि यह सम्मान राजस्थान पुलिस के लिए एक अत्यंत गर्व का क्षण है। यह दर्शाता है कि हमारे प्रशिक्षु देश के सर्वश्रेष्ठ प्रशिक्षण ढांचे के तहत तैयार हो रहे हैं। यह उत्कृष्टता का

■ **राज्यों के पुलिस प्रशिक्षण संस्थानों में उत्कृष्ट संस्थान का दर्जा पाने वाली पहली अकादमी**

मानक है और हमें इसे बनाए रखना है। वहीं पुलिस महानिदेशक प्रशिक्षण अतिराल पालीवाल ने अकादमी की टीम को प्रोत्साहित करते हुए कहा कि आरपीए ने देश के सामने एक मिसाल कायम की है। यह दर्जा न केवल हमारी वर्तमान सफलता को दर्शाता है, बल्कि भविष्य में प्रशिक्षण पद्धतियों में नवाचार और गुणवत्ता के लिए हमें और अधिक प्रेरित करता है।अतिरिक्त पुलिस महानिदेशक एवं निदेशक आरपीए सजीब नाजरी ने बताया कि यह उत्कृष्ट सम्मान आरपीए द्वारा प्रशिक्षण की गुणवत्ता, संसाधन प्रबंधन और तकनीकी उपयोग में स्थापित

तेज रफ्तार कार ने आएएस प्री परीक्षा उत्तीर्ण कर चुके छात्र को कुचला

जयपुर। बजाज नगर थाना इलाके में तेज रफ्तार कार ने आएएस प्री परीक्षा उत्तीर्ण कर चुके छात्र कुचल दिया और हादसे के बार चालक मौके से फरार हो गया। पुलिस ने घटनास्थल पर लगे सीसीटीवी फुटेज के आधार पर चालक के खिलाफ लापरवाही से वाहन चलाने और राहगीरों को टक्कर मार कर फरार होने का मामला दर्ज कर लिया है। पुलिस कार चालक को तलाश में जुटी हुई है।थानाधिकारी पूनम चौधरी ने बताया कि बरकत नगर चौराहे के पास लक्ष्मी स्वीट्स के सामने तेज रफ्तार कार ने पहले

तो चार वाहनों को टक्कर मार दी। जिसके बाद बाइक सवार सुनील (23) चुर निवासी को कुचल दिया। जिससे सुनील ने मौके पर ही दम तोड़ दिया। पुलिस ने मृतक के छोटे भाई मनफूल को शिकायत पर अज्ञात कार चालक के खिलाफ मामला दर्ज कर उसकी तलाश शुरू कर दी है। बताया जा रहा है कि मृतक सुनील जयपुर में प्रतियोगी परीक्षाओं की तैयारी कर रहा था। वह ट्रेन से जयपुर आया था और बाइक के पास लगे हुए मोबाइल स्थित अपने पीजी जा रहा था। इसी दौरान तेज रफ्तार कार ने टक्कर मार दी।

ब्रांडेड नाम से नकली घी बनाने वाली फैक्ट्री का भंडाफोड़

जयपुर । जिला स्पेशल टीम (डीएसटी) जयपुर-उत्तर और जयसिंह पुरा खोर थाना पुलिस ने संयुक्त कार्रवाई करते हुए अफजल विहार कॉलोनी मानपुर-सडवा में नकली घी के कारखाने का पर्दाफाश किया। पुलिस टीम ने मौके से बड़ी मात्रा में तैयार नकली घी, पैकिंग सामग्री और उपकरण बरामद किए हैं। वहीं पुलिस

■ **1 हजार 380 लीटर नकली घी, पैकिंग सामग्री बरामद**

कार्रवाई के दौरान मुख्य आरोपी हनीष (36) निवासी अफजल विहार कॉलोनी को गिरफ्तार किया। आरोपी विभिन्न नामी ब्रांडों के नाम से नकली घी तैयार कर बाजार में सप्लाई कर रहा था। फिलहाल आरोपित से पूछताछ की जा रही है। पुलिस उपायुक्त जयपुर (उत्तर) करण शर्मा ने बताया कि कुछ माफिया संगठित रूप से नामी ब्रांड की पैकिंग में नकली घी तैयार कर बड़े पैमाने पर बेच रहे थे। इस पर सख्त कार्रवाई के लिए अतिरिक्त पुलिस उपायुक्त प्रथम नीरज पाठक और एसीपी आमेर सुंदर रणावत के सुपरविजन में डीएसटी प्रभारी दिलीप



पुलिस ने नकली घी के कारखाने का पर्दाफाश कर नकली घी, पैकिंग सामग्री और उपकरण बरामद कर एक गिरफ्तार किया।

कुमार सोनी और जयसिंह पुरा खोर थानाधिकारी राजेश शर्मा के नेतृत्व में टीम गठित की गई। जहां टीम ने अफजल विहार कॉलोनी मानपुर-सडवा में नकली घी के कारखाने में दबिश मारते हुए टबों में भरा 1 हजार 380 लीटर नकली घी,194 लीटर महान घी, 450 लीटर सरस घी, 390 लीटर रिफाईंड सोयाबीन तेल,अमूल ब्रांड के 24 खाली टीन,

कुष्णा घी के 3 हजार 400 रैपर, महान घी के 1 हजार 600 रैपर, 1 हजार 400 पैकिंग थैलियां, सरस ब्रांड की 100 थैलियां,पाउच पैकिंग मशीन, इलेक्ट्रॉनिक कांटा, गैस सिलेंडर और अन्य उपकरण जब्त किया गया। साथ ही जयपुर डेयरी के प्रयोगशाला सहायक सुमित कुवांडा को मौके पर बुलाकर जांच कराई गई। उन्होंने पुष्टि की कि जब्त

घी डेयरी का मूल उत्पाद नहीं है और उसकी पैकिंग भी नकली है। आरोपी हनीष से पूछताछ में सामने आया कि वह सुभाष शर्मा नामक व्यक्ति के साथ मिलकर नकली घी का निर्माण और बिक्री कर रहा था। पुलिस ने बीएनएस, कॉपीराइट एक्ट और ट्रेड मार्क एक्ट के तहत मामला दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

फर्जी चालान और पेमेंट गेटवे से की जा रही है साइबर ठगी

जयपुर । साइबर अपराधियों ने ऑनलाइन धोखाधड़ी का एक नया तरीका अपनाया है। पुलिस महानिदेशक साइबर क्राइम के मार्गदर्शन में इस खतरे पर अंकुश लगाने के लगातार प्रयास किए जा रहे हैं। अतिरिक्त पुलिस महानिदेशक साइबर क्राइम विजय कुमार सिंह ने बताया कि अपराधी वाहन चालकों को गैर-सरकारी नंबरों से यातायात उल्लंघन (ट्रैफिक चालान) का फर्जी संदेश भेज रहे हैं।

एडीजी सिंह ने बताया कि ये संदेश तत्काल भुगतान का दबाव बनाते हैं। जैसे: रिमाइंडर, ट्रैफिक नियम तोड़ने का बकाया जुर्माना। अतिरिक्त पेनल्टी या आगे की कानूनी कार्रवाई से बचने के लिए तुरंत भुगतान करें। इस एसएमएस में एक फर्जी लिंक दिया जाता है और जैसे ही कोई व्यक्ति इस लिंक पर क्लिक करके भुगतान करने की कोशिश करता है, उसके बैंक खाते से पैसे आहरण होने की प्रबल संभावना बन जाती है।आमजन को इस धोखाधड़ी से बचाने के लिए साइबर पुलिस ने फर्जी वेबसाइटों की पहचान के तरीके बताए हैं। नकली वेबसाइटों का निर्माण सरकारी वेबसाइटों से मिलते-जुलते डोमेन नामों से किया जाता है। जबकि सरकारी वेबसाइटें या .डोमेन पर होती हैं। इसके अतिरिक्त स्क्रीन पर अचानक पेमेंट या किसी स्क्रीम का लाभ पाने के लिए क्लिक करने का संदेश आना भी इनके फर्जी होने की मुख्य निशानी है।साइबर क्राइम विभाग ने आमजन से अपील की है कि वे किसी भी अनजान नंबर से आए एसएमएस के लिंक पर कदापि क्लिक न करें।

हाईकोर्ट बार एसोसिएशन के चुनाव आज

जयपुर। राजस्थान हाईकोर्ट बार एसोसिएशन की कार्यकारिणी के वार्षिक चुनाव गुरुवार को हाईकोर्ट परिसर में आयोजित किए जाएंगे। तीन दिन से यहां बम विस्फोट की मिल रही धमकी को देखते हुए मतदान से पहले पूरे परिसर की गहनता से जांच की जाएगी। इसके बाद सुबह आठ बजे से शाम पांच बजे तक मतदान होगा। मतदान केन्द्र पर एंटी मेटल डिटेक्टर से गुजरने के बाद ही होगी। परिसर के मुख्य गेटों पर भी सुरक्षा गाई तैनात रहेंगे।चुनाव संचालन समिति सदस्य दिनेश पाठक ने बताया कि चुनाव में 5,538 मतदाता मताधिकार का उपयोग करेंगे। अध्यक्ष पद पर छह प्रत्याशी राजीव कुमार सोगरवाल, महेन्द्र शांडिल्य, अशुमान सक्सेना, संगीता शर्मा, इन्द्रेश शर्मा व डॉ. रामरूप मीना चुनाव लड़ रहे हैं। महासचिव पद पर चार प्रत्याशी दीपेश शर्मा, अशोक कुमार यादव, प्रमिला शर्मा व कैलाश चन्द्र पंचोली चुनाव मैदान में हैं। वहीं उपाध्यक्ष के दो पदों के लिए छह

सौर व समग्र अक्षय ऊर्जा में राजस्थान बना सिरमौर : मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा

■ **राजस्थान से गुजरंगा देश के एनर्जी सेक्टर का सुपर हाईवे : केन्द्रीय विद्युत मंत्री**

■ **प्रवासी राजस्थानी दिवस में बैटरी एनर्जी स्टोरेज पर विशेष सत्र आयोजित**

मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि राजस्थान न केवल देश के, बल्कि वैश्विक अक्षय ऊर्जा मानचित्र पर अठाणी भूमिका निभा रहा है। आज हमारा प्रदेश सौर ऊर्जा और समठा अक्षय ऊर्जा क्षमता, दोनों में देश में प्रथम स्थान पर है। उन्होंने कहा कि इस परिवर्तन में प्रवासी राजस्थानियों का ज्ञान, पूंजी और ग्लोबल नेटवर्क अत्यंत मूल्यवान पूंजी है। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार राजस्थान को ऊर्जा क्षेत्र में आत्मनिर्भर

बनाने के लिए प्रतिबद्धता के साथ कार्य कर रही है। प्रदेश को ऊर्जा लेने वाले के स्थान पर देने वाले राज्य के रूप में स्थापित करने के लिए कई महत्वपूर्ण निर्णय किए गए हैं। हमारी सरकार ने अक्षय ऊर्जा परियोजनाओं और पार्क के लिए 23,386 हेक्टेयर भूमि आवंटित की है, जिसके माध्यम से लगभग 10,202 मेगावाट क्षमता विकसित होने जा रही है। एवं विद्युत उत्पादन निगम को 26,784 मेगावाट क्षमता वाले सोलर पार्क के लिए 51,808 हेक्टेयर भूमि का अतिरिक्त आवंटन किया गया है, जो आने वाले वर्षों में गीगावाट स्तर की परियोजनाओं का मजबूत आधार बनेगा। वहीं, 964 मेगावाट सोलर कैप्टिव प्लांटों एवं 1,514 मेगावाट क्षमता वाले सोलर प्लांटों को स्वीकृति दी जा चुकी है, जो उद्योगों और बड़े उपभोक्ताओं को स्वच्छ, सस्ती और दीर्घकालिक ऊर्जा सुरक्षा देगे।

भोपाल प्रिंटिंग प्रेस से पेपर चुराकर मुख्य सरगना को देने वाला केडी डॉन गिरफ्तार

■ **23 लाख में बेचा गया था वनरक्षक भर्ती परीक्षा का पेपर**

जयपुर। स्पेशल ऑपरेशन टुप (एसओजी) ने कार्रवाई करते हुए वन रक्षक भर्ती परीक्षा 2020 के पेपर लोक मामले में टीम ने भोपाल की प्रिंटिंग प्रेस से पेपर चुराकर मुख्य सरगना को देने वाले आरोपी केडी डॉन गिरफ्तार को गिरफ्तार किया है। इस अवसर पर अतिरिक्त पुलिस महानिदेशक एसओजी विशाल बंसल ने बताया कि वन रक्षक भर्ती परीक्षा 2020 के पेपर लोक मामले में टीम ने भोपाल की प्रिंटिंग प्रेस से पेपर चुराकर मुख्य सरगना को देने वाले आरोपी केडी डॉन निवासी सेबर्निया जिला भोपाल (मध्य प्रदेश) को गिरफ्तार किया है। एसओजी एडीजी विशाल बंसल ने बताया कि 13 नवम्बर 2022 को हुई वनरक्षक भर्ती परीक्षा-2020 पेपर लोक मामले के मुख्य आरोपी और 50

हजार रुपये के ईनामी बदमाश जबराम जाट से गहन पूछताछ के बाद एक महत्वपूर्ण सूत्र सामने आई है। एसओजी ने पेपर लोक के मुख्य स्रोत को तोड़ते हुए खिलान सिंह उर्फ केडी डान निवासी चोपड़ा कला भोपाल (मध्य प्रदेश) गिरफ्तार किया है। पूछताछ में यह खुलासा हुआ कि खिलान सिंह भोपाल स्थित रुचि प्रिंटिंग प्रेस (जहां वनरक्षक भर्ती परीक्षा का पेपर छपा था) से जुड़ा था और बेल कंपनी में बाईडिंग का काम करता था। खिलान सिंह ने प्रेस में कार्यरत कार्मिकों की मदद से वनरक्षक भर्ती

पुलिस ने हुक्का बार पर छापा मारा, संचालक गिरफ्तार

जयपुर। जयपुर। जयपुर कमिश्नरेट की स्पेशल टीम (क्राइम ब्रांच सीएसटी) ने कार्रवाई करते हुए आदर्श नगर थाना क्षेत्र में अवैध रूप से संचालित नाइन बीन्स कैफे की आड में चल रहे हुक्का बार पर छापा मारा। इस दौरान पुलिस ने संचालक विजय विक्रम सिंह (25) निवासी नसीराबाद अजमेर को गिरफ्तार किया। जबकि 24 युवकों को हुक्का पीते हुए पकड़ा है और उनका कोर्टपा एक्ट में 48 सौ रुपये का चालान भी काटया है।

डीसीपी (क्राइम) अभिजीत सिंह ने बताया कि पुलिस को सूचना मिली थी कि आदर्श नगर क्षेत्र स्थित नाइन बीन्स कैफे में नियमों के विरुद्ध हुक्का परोसा जा रहा है। सूचना के आधार पर पुलिस टीम ने रात में छापामारी की। जहां हुक्का पिलाते हुए कई युवक पकड़े गए। मौके से हुक्के, फ्लेवर और उपकरण जब्त किए गए। वहीं संचालक विजय विक्रम सिंह के खिलाफ स्वास्थ्य संरक्षण अधिनियम, कॉपीराइट एक्ट और एक्साइज अधिनियम सहित विभिन्न धाराओं में मामला दर्ज कर आगे की जांच शुरू कर दी गई है। साथ ही पकड़े गए युवकों से 4 हजार 800 जुर्माना वसूल किया गया।

मंदिरों में चोरी करने वाले दो बदमाश सहित चोरी का माल खरीदने वाला भी गिरफ्तार

■ **पुलिस ने दो शातिर नकबजनों को गिरफ्तार कर उनसे चोरी की गई 1.25 किलो चांदी बरामद की**

पुलिस ने मामला दर्ज कर जांच शुरू की। पुलिस को टीम ने तकनीकी व मानव खुफिया सूत्रों के आधार रोकथाम बैरवा व धन सिंह को गिरफ्तार किया। दोनों आरोपी पहले भी चोरी के मामले में गिरफ्तार हो चुके हैं। पूछताछ में दोनों ने मुरली मनोहर मंदिर में चोरी की वारदात करना कबूल किया। पुलिस ने इनके कब्जे से 1.25 किलो चांदी के दो छत्र बरामद किए। पूछताछ में सामने आया कि आरोपियों ने चोरी का माल गणेश कुमार सोनी नामक सुनार को बेचा था। पुलिस ने उसे भी चोरी का माल खरीदने के आरोप में गिरफ्तार किया है। फिलहाल पुलिस आरोपियों से अन्य वारदातों के संबंध में पूछताछ कर रही है।

सार-समाचार

पुलिस दल पर जानलेवा हमला
जयपुर। कालवाड़ा थाना इलाके में कंट्रोल रूम से झगड़े की सूचना पर मौके पर पहुंची पुलिस ने एक परिवार के तीन लोगों ने हमला कर दिया। इस दौरान एएसआई समेत तीन पुलिस के जवान घायल हो गए। पुलिस से मारपीट की सूचना मिलने अतिरिक्त पुलिस जाफा मौके पर पहुंचा और घायल पुलिसकर्मियों को नजदीकी प्राइवेट अस्पताल में भर्ती कराया। पुलिस ने आरोपित परिवार के तीनों लोगों के खिलाफ राजकार्य में बाधा डालने और पुलिस के साथ मारपीट करने का मामला दर्ज कर लिया है। एसीपी शोडवाड़ा आलोक सैनी ने बताया कि कालवाड़ा थाने की पीसीआर को कंट्रोल रूम से सूचना मिली थी की हाथोख स्थित मंगमठ धाम में एक परिवार के कुछ पड़ोसियों से झगड़ा कर रहे हैं। सूचना पर मौके पर पहुंची पीसीआर से एएसआई बलवीर सिंह, रुपनगढ़ हाल मुरलीपुरा निवासी ने दोनो पक्षों से समझाईश की। तभी जोगाराम जांगिड़, ललिता जांगिड़ और अजय जांगिड़ ने पुलिस दल पर हमला कर दिया। इस हमले एएसआई बलवीर सिंह सहित दो-तीन अन्य पुलिसकर्मियों को चोटें आईं। पीसीआर से मिली सूचना के बाद पुलिस का अतिरिक्त जाफा मौके पर पहुंचा और घायल पुलिसकर्मियों को प्राइवेट अस्पताल चिरायु में भर्ती कराया।

दूसरे प्रिंसिपल को लाभ पहुंचाने के लिए किए तबादले पर रोक, मांगा जवाब
जयपुर। राजस्थान सिविल सेवा अपीलीय अधिकरण ने दूसरे प्रिंसिपल को लाभ पहुंचाने के लिए प्रार्थी प्रिंसिपल का तबादला करने वाले आदेश की क्रियावृत्ति पर रोक लगा दी है। इसके साथ ही अधिकरण ने प्रमुख शिक्षा सचिव और माध्यमिक शिक्षा निदेशक सहित भरतपुर डीईओ को नोटिस जारी कर जवाब तबतब किया है। अधिकरण ने यह आदेश संजय कुमार वर्मा की अपील पर प्रारंभिक सुनवाई करते हुए दिए।अपील में अधिवक्ता विजय पाठक ने बताया कि विभाग ने गत 22 सितंबर को भरतपुर की एक स्कूल में नैतत प्रिंसिपल का तबादला धौलपुर जिले में कर दिया था, लेकिन उसने नई जगह पर कार्यभार टाहण नहीं किया। वहीं गत 23 नवंबर को इस प्रिंसिपल को अपीलार्थी के स्थान पर भरतपुर की स्कूल में लगा दिया और अपीलार्थी का तबादला धौलपुर कर दिया। अपील में आरोप लगाया गया कि दूसरे प्रिंसिपल ने दो माह तक नई जगह कार्य टाहण नहीं किया और बाद में अपने प्रभाव का उपयोग कर भरतपुर में ही याचिकाकर्ता के स्थान पर तबादला करवा लिया। जिसके कारण अपीलार्थी का तबादला किया गया। अपील में कहा गया कि नियमानुसार एक कर्मचारी का फायदा पहुंचाने के लिए दूसरे कर्मचारी का तबादला नहीं किया जा सकता। जबकि इस मामले में प्रशासनिक जरूरत के लिए नहीं, बल्कि दूसरे प्रिंसिपल को लाभ पहुंचाने के लिए अपीलार्थी का तबादला किया गया है।

तीन बदमाश गिरफ्तार
जयपुर। चित्रकूट थाना पुलिस ने कार्रवाई करते हुए चोरी-नकबजनी करने वाली मध्यप्रदेश की एक गैंग के तीन बदमाशों को गिरफ्तार किया है। पुलिस ने इनके कब्जे से दस से बारह लाख रुपए के सोने के आभूषण, चोरी की बाइक, स्कूटी और डुप्लीकेट चाबी बनाने के औजार भी जब्त किए हैं। पुलिस सूत्रों को उप्रकंद की सजा सुनाई है। इसके साथ ही अदालत ने अभियुक्त पर 3.25 लाख रुपए का जुर्माना भी लगाया है। पीएसओ अधिकारी केसी अटवालसिया ने अपने आदेश में कहा कि 27 साल के अभियुक्त ने अवयस्क पीड़िता का अपहरण कर उसके साथ दुष्कर्म जैसा गंभीर अपराध किया है। ऐसे में उसके प्रति नमी का रख नहीं अपनाया जा सकता।अभियोजन पक्ष की ओर से विशेष लोक अभियोजक कमलेश शर्मा ने अदालत को बताया कि घटना को लेकर पीड़िता के पिता ने 19 अक्टूबर, 2022 को फुलेरा थाने में रिपोर्ट दर्ज कराई थी।



Celebrating the Strength and Spirit of Our Mountains

International Mountain Day, observed on December 11, celebrates the breathtaking beauty, cultural richness and ecological importance of the world's mountains. These towering landscapes support nearly half of humanity, by providing fresh water, biodiversity, food resources and climate stability. The day serves as a reminder of the urgent need to protect fragile mountain ecosystems from threats like climate change, unsustainable tourism and deforestation. It also honours the communities who live in these regions and preserve their traditions. International Mountain Day encourages global awareness and collective responsibility to safeguard these natural treasures for future generations.

#LARGE & LIVING

The Humongous Fungus

Oregon's Hidden Giant Beneath the Forest Floor



Beneath the dense conifers and rugged terrain of Oregon's Malheur National Forest lies a marvel of nature: the Humongous Fungus, an individual specimen of Armillaria ostoyae, more commonly known as the honey mushroom. While its visible mushrooms appear only in fall at the bases of trees, its true scale is nearly impossible to grasp at first glance. In the Reynolds Creek and Clear Creek regions, about eleven miles east of Prairie City, researchers have discovered that this still living organism spreads across an estimated 2,385 acres (roughly 3.7 square miles), ranking it among the largest known organisms on Earth by area. What remains mostly underground is the web of mycelium and the thicker root-like structures called rhizomorphs, which extend through soil and under the bark of trees, feeding on roots and decomposing wood. The fungus both kills living trees by infecting their root systems and continues decomposition after death, serving as a powerful agent of forest transformation. Despite this destructive capacity, it is also an ancient ecological engineer: estimates place its age at a minimum of 2,400 years, with some models suggesting it may be as old as 8,650 years. Scientists have esti-

mated the biomass of this single living organism to weigh anywhere from 7,500 to 35,000 US tons (approximately 6,800 to 31,750 metric tonnes), depending on which parts, roots, mycelium, dead wood, it includes. This staggering mass and spread make the Humongous Fungus a contender for the title of 'world's largest living thing,' measured by both size and biomass. The presence of this vast subterranean network has significant ecological implications. While it contributes to forest decay where hosts are infected, it also plays a role in nutrient cycling, soil health, and the long-term structure of the forest ecosystem. Its growth is extremely slow: radial expansion is estimated at around 0.7 to 3.3 feet per year, which explains why such enormity takes centuries to develop. Though its above-ground manifestations, honey mushrooms, are ephemeral and modest, the organism's hidden parts are vast, ancient, and largely invisible to casual observers. Yet, the Humongous Fungus serves as a reminder that much of nature's profundity lies beneath the surface, in slow movements, deep roots, and unfolding over millennia. Understanding it shines light not only on fungal biology but on what it means for something to be 'alive,' not always in sight, but very much alive in scale and time.



A salabhanjika on the eastern torana at Sanchi.

● Bulbul Joshi

It's not very often that one sees a deity behind bars. It is a disconcerting experience, straight out of some clumsily-written supernatural fantasy. In the real world, such a sight is on view on the first storey terrace of Gwalior's Mahal Archaeological Museum. In a barred antechamber to the right of the curator's tube-lit and laminate-walled sarkari office rests a millennium-old nature spirit or yakshi, identified as a 'salabhanjika.' Officially dated between the 10th and 11th century CE, the stone sculpture is the armless torso of a voluptuous, richly bejewelled and elaborately coiffed woman. Hip cocked and leg visible through the slit of her antariya, she strikes a graceful tribhanga pose that bends at three points. Behind her inclined head and ornate headpiece are the remnants of branch-like projections jutting out from the relief.

Some of this detail is only discernible through a camera phone or walk around her, a frustrating limitation for a work long celebrated as one of the finest interpretations of the feminine form in Indian art, what art historian Ananda Coomaraswamy once called the 'woman-and-tree motif, fundamentally characteristic of Indian art.'

Dubbed the *Mona Lisa of India* by the tourism industry, apparently for her enigmatic smile, the yakshi is

locally known as *Gyaraspur ki apsara* after the site she was discovered at. Gyaraspur is an ancient town in Madhya Pradesh's Vidisha district, about 350 kms south of Gwalior, containing a number of ruins of religious architecture of Buddhist, Jain and Hindu origins. While there is no public chronicle of her excavation, one can surmise that she was probably retrieved during the digs led by Gwalior State archaeologist MB Garde in the 1930s. Social media posts by Madhya Pradesh Tourism posit that she may have been part of one of Gyaraspur's major structures from the Paramara era, an ornamental swing, evoking entrance arch called the Hindola torana that once led to a temple.

The Sanskrit word *salabhanjika* literally translates to 'woman breaking a sala tree.' The figure, a woman standing under a tree and bending its bough with one arm, is an ancient South Asian iconographic type. This explains the triple flexion of the Gwalior yakshi's upper body, the relatively raised position of the two arm stumps and the hint of the tree behind her.

Flourishing in what is now Madhya Pradesh and produced across the subcontinent from Gandhara to Mathura to Nagarjunakonda, salabhanjikas serve as both architectural elements (sculptural rather than structural, as epigraphist Jean Philippe Vogel clarifies) and plastic objects. Coomaraswamy identifies three distinct interpretations of the motif: the sacred tale of Buddha's nativity and later medieval Hindu river goddesses, and the secular



Salabhanjikas at Museo d'Arte Orientale in Turin, Italy.



The salabhanjika at Gwalior's Gujar Mahal Archaeological Museum.



The Sanskrit word salabhanjika literally translates to 'woman breaking a sala tree.' The figure, a woman standing under a tree and bending its bough with one arm, is an ancient South Asian iconographic type. This explains the triple flexion of the Gwalior yakshi's upper body, the relatively raised position of the two arm stumps and the hint of the tree behind her. In his 1929 essay *The Woman and Tree* or salabhanjika in Indian Literature and Art, Vogel traces the term salabhanjika to grammarian Panini's treatise *Ashtadhyayi* (6th-5th century BCE), in a list of Eastern Indian women's games, examples illustrating a rule. While there is no description of the game, Vogel deduces through morphological analysis that it involved plucking sala flowers. Over the next 1500 years, up to the 10th century, the word appears often, historian UN Roy contends in his article *Salabhanjika Motif in Sanskrit Literature*.

Gyaraspur Ki Apsara In A Store Room With Bars?

#SALABHANJIKA

scenes involving fertility metaphors which thrived throughout. He summarises the varieties, "Sometimes, these dryads stand on a yaksha or animal. Sometimes, they are adorning themselves with jewels, or using a mirror. Very often, they hold with one hand a branch of the tree under which they stand, sometimes one leg is twined round the stem of the tree (an erotic conception, for lata is both 'creeper' or 'vine,' and 'woman')."

Architecture and literature

In his 1929 essay, *The Woman and Tree* or salabhanjika in Indian Literature and Art, Vogel traces the term salabhanjika to grammarian Panini's treatise *Ashtadhyayi* (6th-5th century BCE), in a list of Eastern Indian women's games, examples illustrating a rule. While there is no description of the game, Vogel deduces through morphological analysis that it involved plucking sala flowers. Over the next 1500 years, up to the 10th century, the word appears often, historian UN Roy contends in his article *Salabhanjika Motif in Sanskrit Literature*.

Following the insights of both Vogel and Roy, as they navigate various texts from this period, we learn that salabhanjika is also referred to a festival or parva, possibly in Magadhi, during which sala blossoms were gathered. The term not only signified the game but also the women who participated in it. The most famous among such women was Mahamaya, the Buddha's mother. It was in the sala wood of Lumbini that she stopped to play the game. Standing cross-legged under the tree, she clasped its branch and commenced labour in the tribhanga position, thus was born the Buddha. It is precisely within early Buddhist architecture that the salabhanjika transitioned from a game or festival to a representational formula. According to Vogel, the toranas (gateways to enlightenment) of the stupa at Bharhut, dating back to a couple of centuries before the Common Era, feature the earliest proto-salabhanjika pillar figures.

In literature, as Vogel notes, the term debuts in *Buddhacharita*, Asvaghosa's early 2nd-century CE poem: *Avatambha gaakasarpasvaranya sayita capa-vibhagna-*

gatravyasthi / viraraja vilambi-caruhara racita torana-salabhanjikeva. Vogel's translation interprets this as a description of women who, having failed to entice the Prince with sensual pleasures, have collapsed into sleep.

Their architectural counterparts connote similar temptations to emphasise the Buddha's abstinence. Roy explains: "These salabhanjika models, representing sensuous beauties, were engraved on the railposts of the stupas, and symbolize external allurements and worldly attractions, aversion to which had prompted the Buddha to renounce the pleasures of the palace." The Gwalior yakshi seems to be just such a torana salabhanjika, broken off from the Hindola arch and mounted in the museum.

By the Gupta period (4th-6th century CE), Roy tells us, the salabhanjika became rare for two reasons: a shift in Buddhist theology that reduced the demand for nativity scene and the parallel recasting of the torana figures with Vedic deities, the river goddesses, Ganga and Yamuna, for whom the sala branch no longer held any religious significance. At a memorial lecture at the Indian Art History Congress in 2010, art historian Devangana Desai contended that by 1000 CE, salabhanjika "was no longer restricted to the Woman-and-Tree image but simply meant a statue of a woman."

Roy notes that the word itself continued to appear in Sanskrit literature of the early medieval period, to which the Gwalior salabhanjika belongs. Although, by this time, the salabhanjika typically appears as a stambha-shirsha on the brackets or capitals of pillars in Hindu and Jain temples, Desai says, this does not seem to be the case of the Gwalior yakshi. She is perhaps an anachronistic torana salabhanjika.

The case for her classification is supported by a note in the 1971 book *5000 Years of Indian Art* by art historian Mario Bussagli and India's then National Museum director Calenbus Sivaramamurti: firstly, a similar pose is extant on the side of the Hindola torana and secondly, the sculpture's superlative quality indicates that it was not merely ornamental, and may have held architectural value.

Fertility deity
From her provenance, the other mystery of the Gwalior salabhanjika is her Mona Lisa smile.

To decipher it, we must turn to the codes of fertility iconography. In her lecture, Desai quotes art historian Vidya Dehejia's contention that 'it would be useful to redefine it (the salabhanjika motif) as making more direct reference to the rite of dohda, whereby the touch of women or contact with them brings trees, plants, and creepers into blossom.' Linking the dohda ritual to the mythology of the dryad, Coomaraswamy defines it as 'a woman, such a longing, nor can its flowers open until it is satisfied.'

Desai catalogues specific dohda rites associated with 10 trees. The most famous one, popularised in Sanskrit literature of the early 1st millennium by writers like Kalidasa, is that for the tree, like which blossoms with a kick from a young woman. The blossom of the mango tree, on the other hand, is prompted by a smile from a woman, or her act of blowing. The expression on the Gwalior salabhanjika's face could well allude to her ability to make mango trees bloom. The mango, associated with love, was the tree of choice for the Sanchi salabhanjikas many centuries prior. It was also where the 10th-11th century Gwalior salabhanjika's stambha-shirsha contemporaries stood inside temples. This raises the possibility of that iconography having been retained across the centuries or adapted for sculpting such a belated example of a torana salabhanjika.

The Gwalior yakshi's presence on the entrance arch of the temple underscores its function as a fertility deity. In its incarnation as pregnant Mahamaya giving birth as she holds the tree or the woman causing the pregnant tree to flower and eventually reproduce, the salabhanjika has always connoted life and human-nature synergy. Coomaraswamy observes, "These figures of fertility spirits are present here because the people are here. Women, accustomed to invoke the blessings of a tree spirit, would approach the railing pillar images with similar expectations." Transplanted from the atmosphere evoked by classical literature and

the lyrical animism of ancient folklore, it is hard to imagine the salabhanjika delivering, pun intended, inside the barren premises of the Gujar Mahal Archaeological Museum curator's office.

Barred none

India's provincial museums have long struggled with poor display conditions and irresponsible management. Yet, imprisoning one of the subcontinent's most celebrated sculptures seems a new low. The lack of access is compounded by official indifference. When I tried to learn why the yakshi had been placed in a strongroom, I met a wall of bureaucratic deflection.

The fear of theft was mentioned, of some unrecorded incident? It is hard to say when such a theft would have taken place. Two Gwalioris who were children in the 1960s and '70s recalled memories of touching a free salabhanjika, suggesting she was not always locked up. One of them speculated that she was jailed after her trip to Paris for the Festival of India 1985-'86 (an Illustrated Weekly of India article from 1987 reports that Gujar Mahal Museum was forced to send their prize artefact). Incidentally, during the next Festival of India in the Soviet Union (1987-'88), two other nature spirits, Patna Museum's Didarganj Yakshi and Sanchi Museum's Salabhanjika, were damaged in transit. Perhaps, fearing a similar mishap, the Gwalior museum sealed its own. Yet, even before the 1980s, a 1977 Museums Conference report noted that she was kept 'in a double cupboard - one



A salabhanjika, dubbed the Mona Lisa of India by the tourism industry, at Gwalior's Gujar Mahal Archaeological Museum.



A Hoysala Empire-era salabhanjika in Belur, Karnataka.

#INSPIRATION

'Zia' Fitted 'Nisha'

From Headlines to Melody: How a Newspaper Inspired R. D. Burman's 'Nisha' in Sanam Teri Kasam



In the vibrant world of Bollywood music, legendary composer R. D. Burman was known not just for his genius melodies but also for his spontaneous creativity. One of the most fascinating stories from his career comes from the making of the 1982 film *Sanam Teri Kasam*, particularly the birth of the iconic name 'Nisha' in one of its memorable songs.

This tale offers a glimpse into how inspiration can strike from the most unexpected places, even a newspaper headline, and transform into a timeless piece of cinematic music.

The Spark of Inspiration: A Name from a Headline

During the production of *Sanam Teri Kasam*, R. D. Burman was deeply involved in composing and arranging the soundtrack. As the story goes, while flipping through the newspaper one day, he came across a headline featuring the then Pakistani military ruler General Zia-ul-Haq, commonly referred to as 'Zia.'

This simple word, Zia, caught Burman's attention. Tapping his foot rhythmically, he began to sing a playful tune around the syllable: "Zia... aha ha ha..."

Soon after, the question arose in the studio: what should the heroine's name be in the song? While the actress playing the female lead was Reena Roy,



Burman wanted a name that would fit smoothly into his melody and evoke the right mood.

That's when the magic happened. Inspired by the sound and rhythm of Zia, and adapting it to fit the Indian musical and cinematic context, the name was transformed into 'Nisha,' a name meaning night in Hindi, rich with poetic and romantic connotations.

The Creation of a Classic

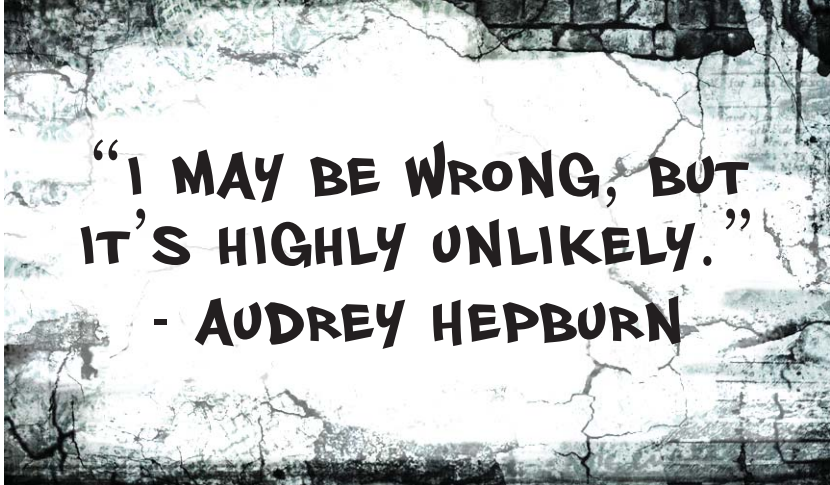
The song 'Nisha, Nisha, Nisha...' quickly became one of the standout tracks in *Sanam Teri Kasam*. Its catchy tune, combined with the enchanting name, captured audiences' imaginations. The story behind the name highlights Burman's unique ability to blend the contemporary and the classical, the everyday and the artistic. What might have been just a fleeting glance at a news headline became a seed for one of Bollywood's beloved songs.

R. D. Burman's Enduring Legacy

Rahul Dev Burman, fondly called Pancham Da, remains one of India's most revered music composers. His work combined innovation with emotional depth, and his ability to find inspiration in the ordinary set him apart. The story of 'Nisha' in *Sanam Teri Kasam* is a perfect example of this genius, a reminder that sometimes, the biggest hits come from the simplest moments of curiosity.



THE WALL



BABY BLUES



ZITS



By Rick Kirkman & Jerry Scott

By Jerry Scott & Jim Borgman

संक्षिप्त

व्यावसायिक शिक्षा पर गेस्ट लेक्चर

निवाई। स्वामी विवेकानंद राजकीय मॉडल स्कूल में इसी सत्र से शुरू हुई व्यावसायिक शिक्षा को लेकर गेस्ट लेक्चर का आयोजन किया गया। जिसमें व्यावसायिक शिक्षा के अंतर्गत बैंकिंग फाइनेंशियल सर्विसेज एंड इंश्योरेंस विषय का चयन किया गया। जिसमें 40 छात्र-छात्राओं ने प्रवेश लिया है। कार्यक्रम के गेस्ट लेक्चर रिटायर्ड प्रिंसिपल हीरालाल गुर्जर द्वारा बच्चों को इंट्रोडक्शन ऑफ बैंकिंग एंड माइक्रोफाइनेंस सिस्टम के बारे में बताया गया। साथ ही बैंकिंग की कार्य प्रणाली वित्तीय सेवाओं व बीमा क्षेत्र और रोजगार संभावनाओं की विस्तृत जानकारी दी। गेस्ट लेक्चर हीरालाल गुर्जर ने छात्राओं को बताया कि अधुनिक अर्थ-व्यवस्था में बैंकिंग क्षेत्र तेजी से विकसित हो रहा है और योग्य युवाओं के लिए इसमें असीम अवसर पर उपलब्ध है। प्रधानाचार्य कुंभाराम चौधरी ने बताया कि वर्तमान समय में कौशल आधारित शिक्षा का युग है। व्यावसायिक शिक्षा विषय भविष्य के कैरियर निर्माण में अहम भूमिका निभाएगा। व्यावसायिक शिक्षा प्रभारी पूजा चंदला ने अतिथियों का स्वागत कर विषय पर परिचय प्रस्तुत किया। इस आयोजन पर विद्यालय का समस्त स्टाफ मौजूद रहा।

खेल महोत्सव का

शुभारंभ 14 को

शाहपुर। प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के आह्वान पर जयपुर ठामीण सांसद राव राजेंद्र सिंह के नेतृत्व में सांसद खेल महोत्सव 2025 का शुभारंभ शाहपुर विधानसभा क्षेत्र में दिनांक 14 दिसम्बर 2025 को होने जा रहा है। भाजपा जयपुर जिला देहात उत्तर मीडिया प्रभारी सुभाष जोशी ने बताया कि कार्यक्रम का आयोजन अमरसर में चौकी का बड, खेल मैदान में सुबह 10 बजे तथा श्री कल्याण सिंह राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय शाहपुरा के खेल मैदान में दोपहर 2 बजे से कबड्डी, वालीबाल, वॉड 100 मीटर व 200 मीटर का आयोजन होगा।

छात्राओं को मूल

अधिकारों की जानकारी

निवाई। राजकीय कन्या महाविद्यालय में मानवाधिकार दिवस पर समीष्टी का आयोजन किया गया। सहायक आचार्य ने मुकेशकुमार मीणा ने मानवाधिकार दिवस पर मूल अधिकारों का वाचन करते हुए मूल अधिकारों की महत्ता व आवश्यकता पर विस्तृत व्याख्यान दिया। सहायक आचार्य भूगोल कैलाशचंद महावर ने भी विचार व्यक्त किए। सहायक आचार्य संस्कृत डॉ. गुंजन विजयवागीय ने छात्राओं को मानवाधिकार की महत्ता की जानकारी दी। प्राचार्य डॉ. प्रीति जैन ने मानवाधिकार दिवस की शुभकामनाएं प्रेषित की। इस अवसर पर सुनील वर्मा व मंदेश कुमार सहित कई छात्राएं उपस्थित रही।

आवासहीनों का

कलक्ट्रेट पर प्रदर्शन

भरतपुर (निस)। भरतपुर में आवासहीनों को आवास या ज़मीन दिलाने की मांग को लेकर जिला कलक्ट्रेट मुख्यालय पर आवासहीन जन संघर्ष समिति के बैनर तले विशाल धरना प्रदर्शन किया गया। पांच दर्जन से अधिक महिलाओं और पुरुषों ने एकजुट होकर कलक्ट्रेट के गेट पर जोरदार प्रदर्शन किया। नगर निगम ने उनसे 1 साल पहले फार्म भरवा दिए थे लेकिन अब नगर निगम उन्हें आवास नहीं दे रहा है। उनकी मांग है कि उन्हें आवास दिया जाए नहीं तो वह परिवार सहित धरने पर बैठ जायेंगे। प्रदर्शन कर रही महिलाओं का कहना है उनकी आर्थिक स्थिति बेहद कमजोर है और भरतपुर में वह काम नहीं खरीद सकते नगर निगम ने प्रधानमंत्री आवास योजना के तहत मकान देने का वादा किया था।

भरतपुर में सर्व ब्राह्मण महासभा का प्रदर्शन

भरतपुर (निस)। सर्व ब्राह्मण महासभा के आ हन पर संपूर्ण भरतपुर जिले में सभी उपखण्डों भरतपुर, बयाना, रूपवास, नदबन्दी, उच्चैन व रुदाल मुख्यालय पर ब्राह्मण समाज ने धरना प्रदर्शन कर आईएसएस संतोष वर्मा का पुतला दहन किया।

सर्व ब्राह्मण महासभा के महासचिव हेमराज शर्मा अंगिरा ने बताया है कि भरतपुर जिला मुख्यालय पर ब्राह्मण समाज ने एकत्रित होकर धरना प्रदर्शन किया। धरना स्थल पर संबोधित करते हुए सर्व ब्राह्मण महासभा के जिला अध्यक्ष पं. ताराचंद शर्मा चिचाना ने कहा कि आईएसएस संतोष वर्मा ने स्तरहीन बात कर समाज को बेइज्जत किया है। इसने ब्राह्मण समाज की नारियों को टारगेट करते हुए अपनी नीच मानसिकता का परिचय दिया है। यह इस पद पर रहने लायक ही नहीं है। इसलिए सरकार तुरंत प्रभाव से कार्यवाही कर इसको दंडित करे।

पावटा। पंचायत समिति पावटा कार्यालय में राज्य सरकार के दो वर्ष पूर्ण होने पर आयोजित होने वाले कार्यक्रमों की तैयारियों को लेकर एक महत्वपूर्ण समीक्षा बैठक हुई। जिसमें पावटा उपखंड अधिकारी डॉ.साधना शर्मा ने बैठक की अध्यक्षता की और ब्लॉक स्तरीय अधिकारियों को आवश्यक निर्देश दिए।

शर्मा ने अधिकारियों से कहा कि कार्यक्रम केवल औपचारिकता न हों, बल्कि उनका प्रभाव दिखना चाहिए। उन्होंने बताया कि 12 से 25 दिसंबर तक क्षेत्र पावटा में आयोजित होने वाले कार्यक्रमों रथ यात्रा (मोबाईल वेन), सांसद खेल महोत्सव, फॉलोअप शिविरों के संबंध में ब्लॉक स्तरीय अधिकारियों को निर्देशित किया। इस दौरान रथ यात्रा द्वारा सरकार के दो साल के विकास कार्यों और जनकल्याणकारी योजनाओं को जनता तक पहुंचाएगी। इस यात्रा के अधिकारियों के साथ सांसद खेल महोत्सव को लेकर खेल मैदानों का निरीक्षण किया।

उपखंड अधिकारी शर्मा ने स्पष्ट किया कि रथ यात्रा के दौरान किसी भी प्रकार की लापरवाही बर्दाश्त नहीं की जाएगी। उन्होंने कहा कि प्रत्येक

अभिभाषक संघ के चुनाव कल

निवाई। अभिभाषक संघ के चुनाव 12 दिसंबर को आयोजित होंगे। जिसको लेकर अध्यक्ष पद के लिए तीन प्रत्याशियों ने आवेदन भरे गए हैं। जिससे आयोगन अमरसर में चौकी का बड, खेल मैदान में सुबह 10 बजे तथा श्री कल्याण सिंह राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय शाहपुरा के खेल मैदान में दोपहर 2 बजे से कबड्डी, वालीबाल, वॉड 100 मीटर व 200 मीटर का आयोजन होगा।

इसी प्रकार उपाध्यक्ष, सचिव, कोषाध्यक्ष व पुस्तकालय अध्यक्ष के पद हेतु 2-2 आवेदन पत्र भरे गए हैं। जिससे बाकी के पदों पर प्रत्याशियों में आमने-सामने टक्कर रहेगी। निर्वाचन अधिकारी एडवोकेट दयाराम गुर्जर ने बताया कि अभिभाषक संघ के चुनाव हेतु अध्यक्ष पद के लिए एडवोकेट रामगोपाल जाट, कन्हैयालाल मीणा व सीताराम शर्मा, उपाध्यक्ष पद के लिए भागचंद बैरवा व रामगयाल शर्मा, सचिव पद के लिए रामजीलाल जाट व कजोडमल गुर्जर, पुस्तकालय अध्यक्ष के पद हेतु नरेंद्रकुमार शर्मा व शिमला बई गुर्जर व कोषाध्यक्ष पद के लिए रमेश कुमार शर्मा व सोराज चौधरी ने नामांकन भरे हैं।

कृषक महिलाओं को स्वस्थ, ताजी सब्जियों के उत्पादन की जानकारी दी

निवाई। वनस्थली विद्यापीठ के कृषि विज्ञान केन्द्र पर जनजातिय उप योजना अंतर्गत पोषक वाटिका का एक दिवसीय प्रशिक्षण शिविर का आयोजन किया गया। जिसमें 25 जन जातिय कृषक एवं कृषक महिलाओं ने भाग लिया। शिविर का मुख्य उद्देश्य मानव स्वास्थ्य को ध्यान में रखकर अपने घर पर स्वस्थ, ताजी एवं पौष्टिक सब्जियों का वर्षभर उत्पादन को बढ़ावा देने के लिए किया गया।

शिविर में मुख्य अतिथि राजस्थान कृषि अनुसंधान संस्थान दुर्गापुरा के निदेशक डॉ हरफूल सिंह एवं विशिष्ट अतिथि केविके मुख्य वैज्ञानिक डॉ. बंशीधर चौधरी शिविर का विधिवत शुभारंभ किया। मुख्य अतिथि डॉ हरफूल सिंह ने फसलों एवं सब्जियों में खाद एवं उर्वरक के महत्व एवं उपयोग की जानकारी दी। कीट विभाग के आचार्य एवं विभाग विभागाध्यक्ष डॉ बीपल जाखड ने सफेद लट के नियंत्रण की जानकारी दी। अखिल भारतीय समन्वित अनुसंधान परियोजना सब्जी



उपखंड अधिकारी डॉ.साधना शर्मा ने राज्य सरकार के कार्यक्रमों की तैयारियों को लेकर निर्देश दिए ।

शिक्षा, सामाजिक सुरक्षा, ठामीण विकास और कृषि विभागों को अपने-अपने स्टॉल और सूचना सामग्री तैयार रखने के निर्देश दिए गए। वहीं उपखंड अधिकारी साधना शर्मा ने अधिकारियों के साथ सांसद खेल महोत्सव को लेकर खेल मैदानों का निरीक्षण किया।

उपखंड अधिकारी शर्मा ने स्पष्ट किया कि रथ यात्रा के दौरान किसी भी प्रकार की लापरवाही बर्दाश्त नहीं की जाएगी। उन्होंने कहा कि प्रत्येक

अधिकारी की जिम्मेदारी तय है और उनसे प्रतिदिन की रिपोर्ट मांगी जाएगी। अधिकारियों को आमजन की समस्याओं को मौके पर ही सुनकर उनका समाधान करने पर भी जोर दिया गया।

कार्यक्रमों में भीड़ जुटने, पब्लिक एड्रेस सिस्टम की व्यवस्था करने, विकास कार्यों की झांकी प्रदर्शित करने और प्रचार सामग्री को आकर्षक बनाने के निर्देश भी दिए गए। एसडीएम शर्मा ने अंत में कहा कि 12 से 25 दिसंबर

भाजपा से कांग्रेस में लौटे वाइस चेयरमैन

सांभरझील, (निस)। सांभर नगर पालिका के दो दफा पार्षद रह चुके कांग्रेस के वाइस चेयरमैन नवल किशोर सोनी जो की अंदरूनी नाराजगी के कारण भाजपा में चले गए थे, लेकिन भाजपा में लंबे समय से उनकी अच्छी कद काठी और प्रतिष्ठा के बावजूद तवज्जो नहीं मिलने के कारण व्यथित होकर आखिरकार अपने पुराने घर लौट आए यानी कांग्रेस पुनः ज्वाइन कर ली।

हालांकि उनकी भाजपा में जाने की कोई इच्छा नहीं थी लेकिन क्योंकि मंत्री रहे सांसद लालचंद कठारिया से गहरी नजदीकी होने के कारण जब उनके मजबूरी में भाजपा ज्वाइन करनी पड़ी तो उनके कहने पर इन्होंने भी मन बना लिया था।

चर्चा जोरों पर चल रही है कि कठारिया वापस कांग्रेस में आ सकते हैं शायद इसी बात का इशारा मिलने के बाद सोनी ने यह महत्वपूर्ण कदम उठाया है।

- अध्यक्ष पद के लिए त्रिकोणिय संघर्ष
- उपाध्यक्ष, सचिव, कोषाध्यक्ष व पुस्तकालय अध्यक्ष के आमने-सामने टक्कर

अभिभाषक संघ के चुनाव को लेकर 12 दिसंबर को सुबह 11 से 4 बजे मतदान होगा। मतदान के बाद मतगणना होगी एवं मतगणना के तत्काल बाद परिणाम घोषित किया जाएगा।

चुनाव को लेकर कुल 85 मतदाता अपने मत का प्रयोग करेंगे। उल्लेखनीय है कि सभी प्रत्याशी चुनाव को लेकर अपने-अपने मतदाताओं व चाहते अधिवक्ताओं से संपर्क करके अपने पद में अधिकाधिक मतदान करवाने का आग्रह कर रहे हैं।

- मुख्य अतिथि डॉ. हरफूल सिंह ने फसलों एवं सब्जियों में खाद एवं उर्वरक के महत्व एवं उपयोग की जानकारी दी वहीं कीट विभाग के आचार्य एवं विभाग विभागाध्यक्ष डॉ. बीएल जाखड ने सफेद लट के नियंत्रण की जानकारी दी

फसल राजस्थान कृषि अनुसंधान संस्थान दुर्गापुरा के परियोजना प्रभारी डॉ. एसके बैरवा ने उन्नत सब्जियों की किस्मों का चुनाव करने पर जोर देते हुए पोषक वाटिका में मीठा नीम एवं सहजन पौधे उगाने की जानकारी दी एवं परियोजना की गतिविधियों एवं परियोजना से विकसित सब्जियों की उन्नत किस्मों के बारे में विस्तृत जानकारी प्रदान की। उद्यान विज्ञान राजस्थान कृषि अनुसंधान संस्थान दुर्गापुरा सहायक आचार्य डॉ योगेशकुमार शर्मा ने पोषक वाटिका में उगाई जाने वाली सब्जियों के बारे में उनके की प्रबंधन की जानकारी दी। पादप रोग विज्ञान आचार्य डॉ आरके बागडी ने सब्जियों के रोगों की पहचान एवं उनके रोकथाम के उपाय के साथ

3 माह से फरार आरोपी गिरफ्तार

पावटा। विराटनगर थाना पुलिस ने राह चलते व्यक्ति पर धारदार हथियार से मारपीट करने वाले 3 माह से फरार एक आरोपी को पकड़ा है। पुलिस आरोपी से पूछताछ करने में जुटी है। जिला पुलिस अधीक्षक कोटपुतली बहरोड देवेंद्र विश्‌नोई ने बताया कि विराटनगर थाना पुलिस ने कार्रवाई करते हुए 30 अगस्त 2025 को गोविंद गुप्ता पुत्र सीताराम गुप्ता उम्र 30 साल निवासी भामोद अपने घर से भाई की दुकान पर जा रहा था। रास्ते में रोहिताश प्रजापत उर्फ छंगा पुत्र कन्हैयालाल कुम्हार उम्र 32 साल निवासी भामोद ने गोविंद के साथ गाली गलौच करते हुए धारदार हथियार से मारपीट की। जिस पर विराटनगर पुलिस थाने में मामला दर्ज कर अनुसंधान प्रारंभ करते हुए अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक कोटपुतली नाजिम अली के निर्देशन व वृत्ताधिकारी वृत्त विराटनगर उमेश निटारवाल के सुपरिवजन सह विराटनगर थाना प्रभारी सोहनलाल के नेतृत्व में गजित टीम द्वारा अभियुक्त की गहनता से तलाशी की।

पावटा में रथ यात्रा, सांसद खेल महोत्सव, फॉलोअप शिविरों की तैयारी

- पावटा में ब्लॉक स्तरीय अधिकारियों की समीक्षा बैठक का आयोजन हुआ
- विकास कार्यों की झांकी प्रदर्शित करने और प्रचार सामग्री को आकर्षक बनाने के निर्देश

अभियंता जेबीवीएनएल पावटा संजीव जाखड, शारीरिक अध्यापक विकास मीणा, राउमावि पावटा उप प्रधानाचार्य चिरंजी लाल गुर्जर, कनिष्ठ सहायक नगरपालिका पावटा प्रांगपुरा अनिल जोनवाल, सीडीपीओ पावटा संगीता यादव, सहायक कृषि अधिकारी पावटा ओम भारती सिसोदिया, सहायक विकास अधिकारी पावटा विजेंद्र यादव, कनिष्ठ सहायक जन स्वास्थ्य अभियांत्रिकी विभाग पावटा टीकमचंद कुमावत, कनिष्ठ सहायक जल संसाधन विभाग पावटा बद्रीनारायण चोपड़ा, फॉरेस्ट विभाग पावटा यादराम जाट सहित अधिकारी व कर्मचारी मौजूद रहे।

तक चलने वाले इस विशेष आयोजन को ब्लॉक स्तर पर इस तरह आयोजित किया जाए कि इसका सीधा असर जनता के बीच दिखाई दे।

इस दौरान पावटा तहसीलदार लोकेंद्र मीणा, ब्लॉक शिक्षा अधिकारी धर्मवीर जिंदेलिया, ब्लॉक सामाजिक सुरक्षा अधिकारी गेंदालाल, प्रवर्तन निरीक्षक पावटा संतोष मीणा, ब्लॉक पशु चिकित्सा अधिकारी पावटा पुष्पेंद्र, ब्लॉक मुख्य चिकित्सा अधिकारी डॉ. कृष्ण यादव, सहायक

युवाओं ने अधिकारों के संरक्षण की शपथ ली

शाहपुर। उपखण्ड के सार्वजनिक पार्क में बुधवार को यूनिवर्सल ह्यूमन राइट्स कार्डसिल के तत्वाधान मे राष्ट्रीय अध्यक्ष डॉ तरुण बांकोलिया अध्यक्षता मे अंतरराष्ट्रीय मानवाधिकार दिवस व संस्था का स्थापना दिवस मनाया गया। इस दौरान पौधारोण किया गया। युवाओं ने मानव अधिकारों के संरक्षण की शपथ ली कि वे जाति, धर्म, लिंग, भाषा आदि किसी भी आधार पर भेदभाव नहीं करेंगे और सभी के अधिकारों का सम्मान व संरक्षण करेंगे। सामाजिक कार्यकर्ता डॉ पूरणमल बुनकर ने कहा कि मानवाधिकार हमें गरिमापूर्ण जीवन देने का अधिकार देते हैं और दूसरों के अधिकारों का सम्मान करना भी सिखाते है। समाज में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए प्रत्येक नागरिक को मानवाधिकारों के प्रति जागरूक होना आवश्यक है।संस्था के राष्ट्रीय अध्यक्ष डॉ तरुण बांकोलिया ने जानकारी दी कि मानवाधिकार दिवस संयुक्त राष्ट्र द्वारा 1948 में

- युवाओं ने अंतरराष्ट्रीय मानवाधिकार दिवस मनाया

पारित सार्वभौमिक मानवाधिकार घोषणा की वर्षगांठ का प्रतीक है। उन्होंने जोर देकर कहा कि मानवाधिकार किसी सरकार का उपहार नहीं,बल्कि प्रत्येक व्यक्ति का जन्मसिद्ध अधिकार है। उन्होंने मानवाधिकार दिवस के मुख्य संदेशों पर प्रकाश डाला। इनमें समानता और न्याय का संरक्षण, भेदभाव के हर रूप का विरोध, कमजोर, शोषित और पीड़ित लोगों की आवाज बनना तथा समाज में जागरूकता और संवेदनशीलता बढ़ाना शामिल है। सचिव हसवंत सिंह चौहान, प्रदेश अध्यक्ष इन्द्रराज मीणा,महासचिव सुरजभान बुनकर,रवि बैरवा, जगमोहन जाँगीड,लालचंद मधुकर, नरेन्द्र शर्मा आदि मौजूद रहे।

वर्धमान सागर महाराज के मंगल प्रवेश की तैयारी

निवाई। सकल दिगंबर जैन समाज के तत्वाधान में राष्ट्रीय संत विगम सागर महाराज के शिष्य आचार्य विनिश्चय सागर महाराज संसंध का विज्ञातीर्थ पर मंगल प्रवेश हुआ। जिसमें श्रद्धालुओं की भीड़ उमड़ पड़ी। विज्ञातीर्थ कार्यध्यक्ष सुनील भाणजा ने बताया कि आचार्य विनिश्चय सागर महाराज का विज्ञातीर्थ पर आर्थिका ज्ञानश्री एवं ज्ञायकश्री माताजी का वात्सल्य मिलन हुआ। इस भव्य मिलन को देखकर सभी श्रद्धालुओं ने भगवान शांतिनाथ के जमकर जयकारे लगाए। जिससे आस-पास का वातावरण गुंजायमान हो गया। विज्ञातीर्थ कमेट्री ने आचार्यश्री संघ की अगवानी की। विज्ञातीर्थ महिला मंडल ने आचार्यश्री के स्वागत में रंगोली सजाई एवं कलश लेकर अगवानी की। प्रवेश के बाद आचार्यश्री का पाद प्रक्षालन किया गया। सार्यकाल में आचार्यश्री की आरती की गई। बुधवार को प्रातःकाल अतिशय क्षेत्र सहस्त्रकूट विज्ञातीर्थ पर आचार्य विनिश्चय सागर महाराज संसंध के सान्निध्य में अतिशयकारी मनोकामना पूर्ण शांतिनाथ भगवान के मस्तक पर

1008 मंत्रों द्वारा जिन सहस्त्रनाम महाशांतिधारा की गई। सहस्त्रनाम महाशांतिधारा को देखने के लिए श्रद्धालुओं का जन सैलाब उमड़ा। उसके पश्चात पूर्वाचार्य के अर्थ समर्पित किए गए। उसके बाद आचार्यश्री की अष्ट द्रव्य से पूजा-अर्चना की गई। आचार्य विनिश्चयसागर महाराज ने धर्म सभा को संबोधित करते हुए कहा कि संत प्रेम-तीर्थ है, ऋषि मुनि चलते फिरते तीर्थ है, वह जिस स्थान पर बैठ जाते हैं वही स्थान तीर्थ हो जाता है। ऋषि मुनि जंगल में जाकर भी बैठ जाएं तो वहीं समवशरण लग जाता है। संत किसी को अपने पास आने का निमंत्रण नहीं देते है, लोग स्वत खींचे चले आते है। जैसे कमल खिलता है तो भीरे खींचे चले आते है, कमल की सुगंध में खिंचाव होता है जैसे ही संत के आचरण की सुगंध में खिंचाव होता है। उन्होंने बताया की धन संपत्ति कमना बडी बात नहीं है, उसे धन संपत्ति का सही उपयोग करना बडी बात है। लोग धन तो कमा लेते हैं पर सही उपयोग के अभाव में उसका दुरुपयोग हो जाता है।

मानव अधिकार दिवस पर बंदियों को उनके अधिकार बताए

किशनगढ़ बास। राजस्थान राज्य विधिक सेवा प्राधिकरण जयपुर के आदेशानुसार सचिव जिला विधिक सेवा प्राधिकरण खैरथल तिजारा रनवीर सिंह द्वारा अंतर्राष्ट्रीय मानव अधिकार दिवस

- अंतर्राष्ट्रीय मानव अधिकार दिवस के अवसर पर उपकारागृह किशनगढ़ किशनगढ़ बास में विधिक जागरूकता शिविर आयोजित

के अवसर पर उपकारागृह किशनगढ़ बास में विधिक जागरूकता शिविर का आयोजन किया गया।

इस अवसर पर सचिव रनवीर सिंह द्वारा जेल में बंदियों को अंतर्राष्ट्रीय मानव



सचिव रनवीर सिंह ने बंधियों को उनके अधिकारों की जानकारी दी ।

अधिकार दिवस महत्ता एवं मानवाधिकारों के बारे में विस्तार पूर्वक बताया गया। सचिव द्वारा बंदियों को उनके अधिकारों के बारे में अवगत कराया गया तथा मानव अधिकार संरक्षण 1993 के

सार-समाचार

रामस्वरूप गुर्जर अध्यक्ष बने



बौली -बामनवास । अभिभाषक संघ बौली के वार्षिक चुनाव सहायक निर्वाचन अधिकारी विजय चौधरी को देखरेख में संपन्न हुए।सहायक निर्वाचन अधिकारी ने सर्वसम्मति से अध्यक्ष पद पर रामस्वरूप गुर्जर, उपाध्यक्ष पद पर धर्मराज मीणा, कोषाध्यक्ष दौलत सिंह राजावत, सचिव मोहम्मद शाहिद शिरवानी,सह सचिव पद पर दीपक चंद्रावत को निर्विरोध निर्वाचित किया।नवीन कार्यकारी को पूर्व अध्यक्ष एवं वरिष्ठ अधिवक्ता ओम प्रकाश मिश्रा एवं राजेश कर्मा सहित अन्य अधिवक्ताओं ने शुभकामनाएं दीं।

अवाप्त भूमि से 16 तक कब्जा हटाने के आदेश

निवाई। रेलवे ओवर ब्रिज के लिए अवाप्त भूमि पर से अपना कब्जा हटाने के लिए सक्षम प्राधिकारी एवं उपखंड अधिकारी ने 16 दिसंबर तक की समय सीमा तय कर दी है। कब्जा नहीं हटाने पर 17 दिसंबर को प्रशासन कार्रवाही करेगा। भूमि अवाप्त प्राधिकारी एवं उपखंड अधिकारी प्रीति मीणा ने बताया कि अर्जन, पुनर्वास, पुनर्व्यस्थापन में उचित प्रतिकार और पारदर्शिता अधिकार अधिनियम 2013 के तहत सार्वजनिक निर्माण विभाग खण्ड निवाई द्वारा अवाप्त शुदा भूमि के मालिकों ने मुआवजा प्राप्त कर लिया। लेकिन अभी तक अपना कब्जा नहीं हटाया है। उन्होंने यह भी बताया कि जिन हितधारियों को सक्षम प्राधिकारी द्वारा मुआवजा प्राप्त करने हेतु अन्तिम से अन्तिम नोटिस जारी दिए जाने के बावजूद भी मुआवजा प्राप्त नहीं किया है, ऐसे सभी हितधारक को16 दिसंबर तक अवाप्त शुदा भूमि से अपना कब्जा हटाने के लिए अंतिम सूचना दी गई है। इसके बावजूद तय समय सीमा में अपना कब्जा नहीं हटाते हैं तो 17 दिसंबर को उक्त भूमि से प्रशासन द्वारा बेदखली की कार्यवाही की जाएगी।

श्मशान घाट विकास कार्य में घटिया सामग्री का आरोप

निवाई। शिवाजी पार्क के समीप स्थित माली समाज के श्मशान घाट पर करवाए जा रहे विकास कार्य में घटिया सामग्री का उपयोग करने का आरोप लगाते हुए आक्रोश व्यक्त किया। समाज के कालू गंगाडा, प्रहलद माली, हनुमान अजमेरा, शंकर माली, नाथू माली, कैलाश निवाईवाल, कालू निवाईवाल, देवनारायण निवाईवाल, रामचंद्र निवाईवाल, ताराचंद ड्राइवर, पंतु माली, कजोड माली, जमनालाल माली, रामबाबू निवाईवाल, हेमराज निवाईवाल, रामलाल गंगाडा, रथोजी माली, पूरण माली, बाबूलाल माली, सूरज ठेकेदार, राम कल्याण माली, नवरत्न माली, मदन माली, नानकराम माली, कन्हैया लाल माली, रमेश माली व छोटू लाल सैनी सहित समाज के लोगों ने बताया कि नगर पालिका द्वारा 17 लाख 50 हजार का विकास कार्य करवाया जा रहा है। उन्होंने आरोप लगाया कि श्मशान घाट में कोटा स्टोन के नीचे सीमेंट का उपयोग नहीं हो रहा है। कोटा स्टोन के नीचे बजरी का ही उपयोग किया जा रहा है। जिससे कोटा स्टोन में बिस्कुल भी मजकूती नहीं है। श्मशान घाट पर टीन शेड लगाए गए हैं। उनकी भी लंबाई कम है। जिसके कारण बारिश के मौसम में टीन शेड का पूरा पानी कोटा स्टोन पर गिरेगा जिससे कोटा स्टोन जल्दी क्षितदास्त हो जाएगी। माली समाज के लोगों ने नगर पालिका से विकास कार्य गुणवत्ता पूर्ण करवाने की मांग की है।

भरतपुर में बच्चे को रौंदा, गाड़ी को आग लगाई

भरतपुर। बुधवार देर शाम शहर के मडरपुर चोराहे पर विजली बिभाग एवं बीडीए के एक ठेकेदार की गाडी से कुचलकर एक बच्चे की दर्दनाक मौत के बाद आक्रोशित लोगों ने ठेकेदार की गाडी को किया आग के हवाले। मौके पर लगा लोगो का भारी हजुम। पुलिस व प्रशासन पहुंचा मौके पर। सड़क पर हुआ दोनो तरफ ट्रैफिक जाम बुधवार देर शाम शहर के मडरपुर चोराहे पर विजली बिभाग की गाडी से कुचलकर एक बच्चे की दर्दनाक मौत के बाद आक्रोशित लोगों द्वारा विजली बिभाग की गाडी को आग के हवाले करने का मामला। दमकल की गाडिया आग पर काबू पाने के प्रयास में जुटी। आग पर पाया गया कान्बू ट्रैफिक हुआ जाम। मडरपुर चौपाहे से ब्रिगेडियर घासीराम नगर के पास रामवीर एएसआई की पुत्रवधू अपने बच्चों को लेकर स्कूटी से जा रही थी । सडक निर्माण चलते की वजह से तेज गति से आ रही विजली ठेकेदार की पिकअप गाडी से स्कूटी पर सवार एक बच्चे की मौत हो गई महिला घायल हो गई। जिससे लोगो आक्रोशित हो गए और वाहन को आग लगा दी। दमकल गाडियों ने आग बुझाई । सूचना मिलने पर पुलिस एवं प्रशासन के अधिकारी मौके पर पहुंचे। मृतक के शव को आरबीएम अस्पताल की मोर्चरी में रखवाया है गुरुवार को पोस्टमार्टम कार्यवाही होगी।

भाजपा की रथ यात्रा 13 से

डींग भरतपुर (निस)। भाजपा मंडल जन्मूथर के कार्यकर्ताओं की बैठक डींग में गृह राज्य मंत्री जवाहर सिंह वेढम के आवास पर मंडल अध्यक्ष गोपेश कुमार शर्मा की अध्यक्षता में आयोजित की गई। जिसमें भाजपा के जिला उपाध्यक्ष सतीश बंसल मुख्य अतिथि थे। बैठक में 15 दिसंबर को राजस्थान के मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा के जन्म दिवस के अवसर पर सीकरी में रक्तदान शिविर आयोजित करने पर चर्चा की गई, तथा सरकार के 2 साल के विकास कार्यों को जन जन तक पहुंचाने के लिए गृह राज्य मंत्री जवाहर सिंह वेढम के नेतृत्व में 13 दिसंबर से 25 दिसंबर तक डींग जिले के बुज नगर विधानसभा में रथ यात्रा निकालने का निर्णय लिया गया । रथ यात्रा में गृह राज्य मंत्री जवाहर सिंह वेढम मौजूद रह कर लोगों से सीधे संवाद करेंगे।इस दौरान वह पंचायत मुख्यालयों पर रात्रि विश्राम कर जनसुनवाई कर लोगों की समस्याओं का समाधान करेंगे और उनके द्वारा बुज नगर विधान सभा क्षेत्र में स्वीकृत कराए गए 1०0० करोड रुपए से अधिक राशि के विकास के कार्यों तथा आगे कराए जाने वाले विकास कार्यों पर चर्चा करेंगे ।

</

