



From Royal Portraits to Digital Archives

जयपुर • कोटा • बीकानेर • उदयपुर • अजमेर • जालोर • हिण्डौनसिटी • चूरू

# राष्ट्रदूत

Rashtradoot

Metro

The decline in printed photographs represents not just a shift in technology but also a cultural change in how we value and preserve our memories.

Diet for a Hotter Climate

As the planet warms, these five drought-tolerant and highly nutritious crops offer hope for greater resiliency

## अपने पौन घंटे के भाषण में राहुल गांधी ने समां जरूर बांधा संसद में

**राहुल ने ये संकेत भी दिये कि, “लीडर ऑफ ऑपोजिशन” की भूमिका में पूरी तरह से आक्रामक तो रहेंगे**

-ऐन मित्तल-

-राष्ट्रदूत दिल्ली व्यूगो-

नई दिल्ली, 1 जुलाई। विषय के नेता के रूप में राहुल गांधी ने अपने पहले भाषण में छोटा लगा दिया। भाषण के दौरान अमिन्टी सहित पांच वरिष्ठ कैरियर मंत्रियों ने उनकी विरोध करने के लिए हस्तक्षेप करना पड़ा।

आज राहुल गांधी “एंग्री यंग मैन” के अपने नए अवतार में नजर आए, जहाँ उन्होंने किसी को नहीं बचाया, ना तो प्रधान मंत्री, ना ही उनकी सरकार और ना ही योंग को, जो लगातार इन पर वार करते हैं।

राहुल गांधी ने भाषण समर्थक तथा भाषण विरोधी ताकों के बीच गहरी खाई पैदा करके एक नैटवर्क सेट कर दिया है जिसका अब भाषण को अनुसरण करना ही होगा। राहुल गांधी ने अपने मूल लोड बैंक, दिल्ली, पिछड़े किसानों, गरीबों और मजदूरों, छाटे और मध्यम कर्मचारी और उद्यमियों, महिलाओं द्वे के अलावा मणिपुर, अगरनगरी, नोटबंदी, जी.एस.टी. के मुद्दे उठाए और कहा कि, कैसे इनका

- पर, क्या वे इस भूमिका को आगे भी पूरी तरह चला पायेंगे, क्योंकि सरकार की ओर से पॉच वरिष्ठ मंत्री, जिनमें प्रधानमंत्री शामिल हैं, खड़े हुए, राहुल के भाषण में उठाये गये मुद्दों और आरोपों का जवाब देने के लिये।
- इन वरिष्ठ नेताओं ने एक अभियान सा चलाया राहुल के खिलाफ और यह आरोप लगाया राहुल पर कि, वे संपूर्ण हिन्दू समाज को हिन्दू आंतकवादी, देशद्रोही तथा हिंसा में विश्वास रखने वाला मानते हैं।
- राहुल ने संसद में यह दस्तक तो दे दी कि, ‘‘एंग्री यंग मैन’’ संसद में आ पहुंचा है, पर, राहुल के लिये आगे की राह बहुत लाली है।

उपयोग अडानी व अंबानी जैसे बड़े उद्योगों को लाख प्रभुंचाने के लिए उन्होंने कहा, मोदी ने लोगों के मन में भय पैदा कर दिया है, जिसे अब खत्म हुआ। उद्योग अमिन्टी और जरनाल ने राहुल गांधी को अनुसरण करना ही होगा। हमला जारी रखते हुए आर.एस.एस. पर, उनके हिन्दू व राहुल गांधी को अनुसरण करना ही होगा। राहुल गांधी ने मूल हांगाह, बेंजारारी, नीट हिन्दूवाद को लेकर भी हमला बोला। और मध्यम कर्मचारी और उद्यमियों, महिलाओं द्वे के अलावा मणिपुर, अगरनगरी, नोटबंदी, जी.एस.टी. के मुद्दे उठाए और कहा कि, कैसे इनका

दिया है, जिसमें आरोप लगाया है कि राहुल गांधी के अनुसार सभी हिन्दू आंतकवादी, राष्ट्रविरोधी हैं तथा हिंसा में विश्वास करते हैं।

कैरियर का कहना है कि, भाजपा झूले फैलाने के लिए अनेक संसाधनों का उपयोग करने के लिए जानी जाती है और वार-वार ऐसा होता रहा है।

सार यह है कि, एक बंदा पैंथालीस मिट्ट के राहुल गांधी के भाषण के बाद, वो एक ऐसे नेता के रूप में उत्तरे हैं जो प्रतिवक्ष हो चुका है, भाजपा का सामना करने के लिए तैयार हो रहा है। बोलते समय आपविद्यास से परिपूर्ण राहुल गांधी ने स्पष्ट कर दिया है कि, विषय के नेता के रूप में वो सभी विकासी नेताओं का साथ उत्तर कर चले गए और सबके साथ उत्तर करते हैं।

यह राजनीति के एक नए ब्रैंड की शुरुआत है, जिसे राहुल गांधी को बरकरार रखना होगा, अब जबकि, उन्होंने इसकी शुरुआत कर दी है। आगे प्रधानमंत्री को हिन्दूवाद का राह बहुत लंबा है। रोकन देश के युगे रोकने के बास्तव रूप पर एंग्री यंग मैन के युग की शुरुआत हो गई है।

विश्व बैंक के प्रतिनिधियों ने मु.मंत्री से मुलाकात की

जयपुर, 1 जुलाई। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा से सोमवार के उनके आवारे पर वर्ल्ड बैंक के प्रतिनिधि मंडल ने मुलाकात की। इन्होंने जीवनसाधन में सदस्यों के साथ राजस्थान में सड़क, जल, विजली, नगरीय विकास और परिवहन क्षेत्र के विषयों पर चर्चा तो रहे।

कैरियर के आवास पर हुई चर्चा में मु.मंत्री भजनलाल ने उर्वे राजस्थान में चल रही विकास परियोजनाओं की जानकारी दी।

हुई। भजनलाल शर्मा ने प्रतिनिधि मंडल के साथ राजस्थान में चल रही प्रतियोजनाओं एवं विश्वास सेकर्वर में किए। यह जारी रहे विकास कार्यों सहित भविष्य के विजन की जानकारी सामाजिक लोकसभा में प्रत्यक्ष आलोचना करते हुए कहा है कि जो लोग स्वयं को हिन्दूवादी बोलते हैं, वे चौबीसों और यहाँ और नफरत फैलाने में लगे हुए हैं। इस पर सत्ता पक्ष के सदस्यों ने भारी शोर-शराब किया और प्रधानमंत्री ने भी इस पर जोर दिया कि संपूर्ण हिन्दू समाज को हिन्दूवाद का एक नए ब्रैंड करते हुए कहा है।

## राहुल गांधी व भाजपा के बीच नोंक-झोंक ऊंचे स्तर की थी, पर अनिर्णित रही

राहुल ने पुरजोर ढंग से अपने भाषण में कहा कि, जो अपने आपको हिन्दू कहते हैं, चौबीस घंटे “हिंसा व धृणा” फैलाने में जुटे रहे हैं

-डॉ. सरीश मिश्रा-

-राष्ट्रदूत दिल्ली व्यूगो-

नई दिल्ली, 1 जुलाई। राहुल गांधी ने विषय के नेता की भूमिका में अपने पहले ही भाषण में आज आर.एस.एस.-भाजपा के हिन्दूवादी बैंड से सीधी टक्कर लेने का विकाप चुना। उन्होंने

सत्तारूढ़ पार्टी की लोकसभा में प्रत्यक्ष आलोचना करते हुए कहा है कि जो लोग स्वयं को हिन्दूवादी बोलते हैं, वे चौबीसों और यहाँ और नफरत फैलाने में लगे हुए हैं। इस पर सत्ता पक्ष के सदस्यों ने भारी शोर-शराब किया और प्रधानमंत्री ने भी इस पर जोर दिया कि संपूर्ण हिन्दू समाज नहीं घबराने का।

मुझे गर्व है कि, मैं शिव भक्त हूँ तथा धर्माराय नहीं, जब मुझ पर बीस से अधिक मुकदमे दायर किये गये, मेरा घर ले लिया गया और ई.डी. ने 55 घंटे सख्त प्रृष्ठाताछ की।

राहुल ने यह भी कहा कि, वे खुश हैं कि, वे विषय में हैं। उन्होंने कहा, हमारे लिये “पावर” से बड़ी एक और चीज है और वह है “सत्य”।

फिर राहुल गांधी ने स्पीकर ओम बिड़ला पर आक्रमण किया, यह कह कर कि, वे मोदी समस्त द्वाक्ष क्यों? ओम बिड़ला ने जवाब दिया कि, संस्कृति यह सिखाती है कि, बड़ों के सम्मुख छुकना चाहिये।

## योगी आदित्यनाथ व भाजपा हाईकमान के संबंधों में फिर एक बार भूचाल आया?

हाईकमान योगी आदित्यनाथ से खुश नहीं है, क्योंकि यू.पी. में भाजपा आधे से ज्यादा सीटों पर हारी है।

-श्रीनंद झा-

-राष्ट्रदूत दिल्ली व्यूगो-

नई दिल्ली, 1 जुलाई। हाल ही की दो घटनाएं इस बात का स्पष्ट संकेत दे रही हैं कि कोई चीज़ पूरी तरह भाजपा वर्षी गई है, और वह गूंज बाला यह है कि भाजपा आदित्यनाथ के विजन की जानकारी सामाजिक लोकसभा में चल रही है। उन्होंने आगे कहा कि भाजपा, राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ (आर.एस.एस.) या मोदी ही संपूर्ण हिन्दू समाज नहीं है।

कैरियर नेता ने भगवान शिव का एक (शेष अंतिम पृष्ठ पर)

पर, योगी समर्थक कर रहे हैं कि, यू.पी. में टिकट वितरण से, चुनाव संचालन तक, सारी जिम्मेवारी अमित शाह के ऊपर थी। पर, हाईकमान, सार्वजनिक रूप से यह स्वीकार करने के तौरार नहीं, क्योंकि इससे प्र.मंत्री मोदी की छवि पर भी आघात होता है।

बालिक, हाईकमान की रणनीति तो हार के मुद्दे पर, योगी आदित्यनाथ को कोसने की है।

इसी रणनीति के तहत, अपना दल नेता व केन्द्र में मंत्री अनुप्रिया पटेल ने मु.मंत्री

योगी को पत्र लिखकर शिकायत की है कि, सरकारी नौकरी नौकरी के “लायक” नहीं पाया गया। यह पत्र सार्वजनिक रूप से उजागर करके, मु.मंत्री योगी की स्थिति अटपटी करने का प्रयास किया गया है।

मु.मंत्री ने भी तुरंत जवाब दिया तथा गृह मंत्री अमित शाह के लाइने अफसर, दुर्गा शंकर मिश्रा को “एक्सरेंशन” नहीं दिया और मुख्य सचिव पद से हटा दिया तथा अपने वफादार व नजदीकी अफसर मनोज कुमार सिंह को मुख्य

सचिव बना दिया गया। योगी में इस पक्ष का प्रकाशन मुख्यमंत्री के





# Pacific Medical University, Udaipur

(Established by the Rajasthan state legislative assembly by an Act No. 6 of 2014 dated March 04, 2014 & approved under section 2(f) of the UGC Act, 1956)



## DISCOVER YOUR FUTURE WITH PMU

Pacific Medical University brings you a brilliant opportunity to make a career in medical profession. Enroll Now.

Take care of those who need the care most.

Take care of your career.

**100%  
JOB  
ASSURANCE**

**ADMISSION  
OPEN 2024-25**

### COURSE OFFERED



#### PACIFIC DENTAL COLLEGE & RESEARCH CENTER

**BDS** 4 Year

Eligibility : 10+2 in PCB & NEET

**MDS** 3 Years

Eligibility : BDS & NEET

#### TIRUPATI SCHOOL OF NURSING

**GNM** 3 Years

Eligibility : 10+2 in (PCB)

#### PACIFIC COLLEGE OF PARAMEDICAL SCIENCES

**DIPLOMA** Duration : 2 Year

Eligibility : 10+2 in PCB/PCM- Guidelines as per RPMC

1. Medical Laboratory Technology

2. Radiation Technology

3. Operation Theater Technology

4. Cath Lab. Technology

5. Orthopedic Technology

6. Dialysis Technology

7. Emergency & Trauma Care Technology

8. ECG Technology

9. Blood Bank Technology

10. Endoscopy Technology

11. EEG Technology

12. Ophthalmic Technology

#### PACIFIC COLLEGE OF PHYSIOTHERAPY

**B.P.T.** 4 Years

Eligibility : 10+2 in (PCB)

**M.P.T.** 2 Years

Eligibility : B.P.T. with minimum 50% marks

#### PACIFIC COLLEGE OF OCCUPATIONAL THERAPY

**BOT** 4 Years + 6 Months Internship

Eligibility : 10+2 in (PCB)

**MOT** 2 Years

Pediatrics, Neuroscience, Mental Health, Orthopedics, Hand Rehabilitation

Eligibility : Passed BOT with minimum 50% marks

#### MEDICAL & ALLIED

**M.Sc. in Medical** 3 Years

Anatomy • Physiology • Microbiology

• Biochemistry • Pharmacology

Eligibility : MBBS, BDS, BPT, BOT, BSLP, B.Pharma, B.Sc.

**M.Phil Clinical Psychology** 3 Years

Eligibility : MBBS, BDS, BPT, BOT, BSLP, B.Pharma, B.Sc.

#### PH.D. & RESEARCH PROGRAMME

Minimum 3 Years

Eligibility : Post Graduation with 55% marks

1. Ph.D. (Medical)

2. Ph.D. (Nursing)

3. Ph.D. (Physiotherapy)

4. Ph.D. (Dentistry)

5. Ph.D. (Clinical Embryology)

6. Ph.D. (Clinical Psychology)

7. Ph.D. (Occupational Therapy)

8. Ph.D. (Paramedical Sciences)

#### FACULTY OF LIFE SCIENCE

**B.Sc. in Clinical Embryology** 3 Years

Eligibility : 10+2 Class with PCB

**M.Sc. in Clinical Embryology** 4 Sem.+

1 Year Internship

Eligibility: B.Sc. in any discipline of Life Sciences, Biosciences, Bachelor's degree in any of Physic, Biological Sciences, M.B.B.S, BDS, BAMS, BHMS, B.Pharma.

**BACHELOR** Duration : 3 Year + 1 Year

Eligibility : 10+2 in PCB/PCM- Guidelines as per RPMC

1. Medical Laboratory Technology

2. Radiation / Medical Imaging Technology

3. Ophthalmic Technology

4. Operation Theater Technology

5. ECG Technology

6. Endoscopy Technology

7. Emergency & Trauma Care Technology

8. Dialysis Technology

9. EEG Technology

10. Orthopaedic Technology

For More Detail 7877936755

# PACIFIC MEDICAL UNIVERSITY, UDAIPUR

Bhilo ka bedla, (Amberi) Udaipur, Rajasthan | Ph. Contact : +91 9672978095, 9587892883

info@pacificmedicaluniversity.ac.in

www.pacificmedicaluniversity.ac.in







## World UFO Day

One of these days, we just know that we're going to finally meet our neighbours in the universe, and that day will be phenomenal beyond imagining. Whether they're flying around in saucer-shaped vessels, or something more akin to the massive ships we've, the universe. *World UFO Day* was organized by *WorldUFODay.com* in 2001, and was put together to bring together enthusiasts of UFO's and the evidence that they've all gathered to support their existence.

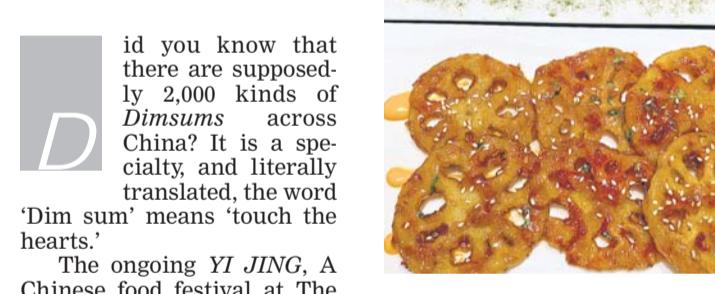
## #FOOD-FEST

## Signature Dishes of the Far East

Thoughtfully curated and handcrafted Dimsums and other specialities from the province of Sichuan and Hunan are all yours for the next two days



YI JING

Sadhana Garg  
Journalist & Social Entrepreneur

**D**id you know that there are supposedly 200 kinds of Dimsums across China? It is a specialty, and literally translated, the word 'Dim sum' means 'touch the hearts'.

The ongoing YI JING, A Chinese food festival at The Pavilion of ITC Rajputana, does exactly that and much more.

Chef Bhadriraj of ITC Maratha, Mumbai is in Jaipur to bring the signature dishes of the Far East. Thoughtfully curated and handcrafted Dimsums and other specialities from the province of Sichuan and Hunan are all yours for the next two days.

For the non-vegetarians, there are delectable Dimsums. The appetizers are *Prawn Crystal Har Gau* containing 100% fish meat. The cheapest form of protein.

Now, in China, it is more expensive than chicken and the staple pork. *The Chicken and Coriander Siu Mai* are also a visual treat as the flour wrapper, once steamed, turns translucent.

For seafood lovers, there is *Hunan Style Fish* with Chilli Black Beans and *Sichuan style crispy Prawns*. The boneless fish bites are soft from within and crispy from outside, making them a very popular dish of the Indo-Chinese cuisine.

For those who swear by the poultry, there is *Stir Fried*

**Editor's Note**  
The story "The Long March of Kadam Kadam" published in Arbit on 29 June 2024, was first published in Silhouette magazine. The Editors regret the omission of this information at the time of publication.



The introduction of *color photography* in the mid-20th century marked another significant milestone in the evolution of family portraits. The ability to capture true-to-life colors brought a new dimension to family photographs, making them more vivid and lifelike. Color photography quickly became the standard, and families embraced the opportunity to document their lives in full color. Color photographs captured the vibrancy of everyday life, from family gatherings and holidays to simple moments at home. The rich hues and shades added an emotional depth to the images, making them more relatable and cherished.

## From Royal Portraits to Digital Archives

Vikram Joshi  
Textile Technologist & Historian

## Hand-Painted Photographs: A Touch of Color

**A**s photography continued to evolve, the desire to add color to black and white images led to the practice of *hand-painting photographs*. This technique involved artists 'meticulously' applying watercolor or oil paints to black and white prints, enhancing them with lifelike col-

ors. Hand-painted photographs became especially popular in the late 19th and early 20th centuries, bridging the gap between traditional painting and modern photography. These colored photographs offered a more vibrant and realistic representation of family members, cap-

turing not just their likeness but also the nuances of their skin tones, clothing, and surroundings. Hand-painting required great skill and patience, and the results were often stunning, combining the precision of photography with the artistry of painting.

## The Advent of Studio Black and White Photography

**T**he invention of 'camera' in the 19th century revolutionized the way family portraits were created. No longer limited to the elite, photography became accessible to the middle class, allowing more families to capture their likenesses. Early photographs were predominantly black and white, and studios quickly sprang up, offering a new way to preserve family memories. Studio photography brought with it a sense of formality. Families would dress in their best attire and sit for carefully arranged compositions. The process required the subjects to remain still for several minutes, as early cameras had long exposure times. Despite the lack of color, these black and white images carried a timeless quality, with the contrast and shadows adding depth and character to the photographs.

Photography quickly became the standard, and families embraced the opportunity to document their lives in full color. Color photographs captured the vibrancy of everyday life, from family gatherings and holidays to simple moments at home. The rich hues and shades added an emotional depth to the images, making them more relatable and cherished.

## The Rise of Color Photography

**T**he introduction of *color photography* in the mid-20th century marked another significant milestone in the evolution of family portraits. The ability to capture true-to-life colors brought a new dimension to family photographs, making them more vivid and lifelike. Color

photography was welcome news for families, as it made it easier for them to take their own pictures without the need for professional studios.

depth to the images, making them more relatable and cherished. The transition from black and white to color photography also coincided with advancements in camera technology, making it easier for families to take their own pictures without the need for professional studios.

**The Digital Revolution: Aim, Shoot, and Store**

**T**he advent of *digital photography* in the late 20th century brought about a seismic shift in the way we capture and store family memories. Digital cameras and smartphones with built-in cameras made photography more accessible and convenient than ever before. The ability to take countless photos,

taking and storing digital photos led to an overwhelming abundance of images, often resulting in them being forgotten on computer hard drives or cloud storage. The tactile experience of handling printed photographs and the joy of framing and displaying them began to wane.

## The Decline of Printed Photographs

**W**ith the rise of digital photography, the tradition of printing family photographs has seen a significant decline. While wedding albums and special occasions still warrant printed photos, everyday family moments are rarely printed. This shift has led to a loss of the tangible connection that printed photographs provide. Printed photographs offer a physical presence that digital images cannot replicate. They can be held, passed around, and displayed in frames, acting as constant reminders of cherished memories.

The act of printing, organizing, and framing photographs also fosters a deeper appreciation for the moments captured. Without printed photographs, there is a risk of losing the sentimental value and emotional connection that comes from seeing and touching these memories.

## The Charm of Family Photographs: A Reflection

**F**amily photographs have always held a special place in our hearts. They serve as visual diaries, documenting the passage of time and the growth of relationships. Each photograph tells a story, capturing moments of joy, love, and togetherness. The evolution of family photography, from royal portraits to digital archives, reflects broader changes in society and technology, but it also highlights the enduring significance of these images.

The charm of family photographs lies in their ability to evoke emotions and memories. A printed photograph, framed and displayed in a home, becomes a part of the family's history. It serves as a conversation starter, a nostalgic reminder, and a link to the past. The decline in printed photographs, therefore, represents not just a shift in technology, but also a cultural change in how we value and preserve our memories.

## Embracing Both Worlds: Digital and Physical

**W**hile digital photography offers unparalleled convenience and accessibility, there is still a place for printed photographs in our lives. Embracing both digital and physical forms of photography can help preserve the charm of family pictures while benefiting from the advancements in technology. Here are a few ways to strike a balance.

**1. Selective Printing:** Choose the most meaningful and cherished photographs to print and frame. This selective approach ensures that only the best moments are preserved in physical form, making them more special.

**2. Photo Books:** Create custom photo books for special occasions or yearly highlights. Photo books combine the convenience of digital photography with the tangibility of printed photos, offering a modern way to preserve family memories.

**3. Digital Frames:** Use digital photo frames to display a rotating selection of family photographs. These frames can store thousands of images, allowing for a dynamic and ever-changing display of memories.

**4. Backup and Organize:** Regularly back up and organize digital photographs to prevent loss and make it easier to find and print specific images when needed. Proper organization ensures that digital memories are preserved and accessible.

**5. Family Projects:** Involve family members in creating photo albums, scrapbooks, or collages. These projects can be fun and engaging, fostering a sense of togetherness and appreciation for family history.

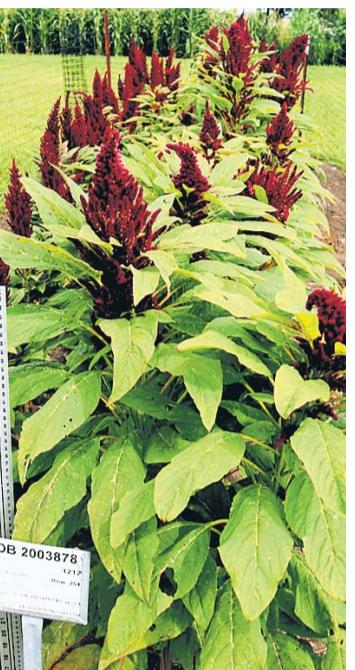
The evolution of family photography, from the era of royal portraits to the age of digital archives, reflects the dynamic interplay between technology, culture, and memory. While digital photography has revolutionized the way we capture and store images, it has also led to a decline in the tradition of printing and framing family photographs. To preserve the charm and emotional connection that family pictures provide, it is essential to embrace both digital and physical forms of photography. By selectively printing cherished photographs, creating photo books, using digital frames, and involving family members in photo-related projects, we can ensure that family memories are preserved and celebrated. In doing so, we honor the rich history of family photography while adapting to the advancements of the modern age.

The tactile experience of handling printed photographs and the joy of displaying them in our homes remain irreplaceable, offering a tangible link to our past and a testament to the moments that define our lives.

rajeshsharma1049@gmail.com

## #GLOBAL WARMING

## Diet for a Hotter Climate



As the planet warms, these five drought-tolerant and highly nutritious crops offer hope for greater resiliency

**O**ver the course of human history, scientists believe that humans have cultivated more than 6,000 different plant species. But over time, farmers gravitated towards planting those with the largest yields. Today, just three crops, rice, wheat and corn, provide nearly half of the world's calories.

That reliance on a small number of crops has made agriculture vulnerable to pests, plant-borne diseases and soil erosion, which thrive on monoculture, the practice of growing only one crop at a time. It has also meant losing out on the resilience that other crops show in surviving drought and other natural disasters. As the impacts of the climate crisis become starker, farmers across the world are rediscovering

ancient crops and developing new hybrids that might prove more hardy in the face of drought or epidemics, while also offering important nutrients. Here's a look at five crops, beyond rice, wheat and corn, that farmers across the world are growing, in hopes of feeding the planet as it warms.

## Amaranth

The plant that survived colonization

**F**rom leaf to seed, the entirety of the amaranth plant is edible. Standing up to eight feet tall, amaranth stalks are topped off with red, orange or green seed-filled plumes. Across Africa and Asia, amaranth has long been eaten as a vegetable, whereas Indigenous Americans also ate the plant's seeds, a pseudocereal like buckwheat or quinoa. While amaranth leaves can be sautéed or cooked into a stir-fry, the seed is commonly toasted and then eaten with honey or milk. A complete protein with all nine essential amino acids, amaranth is a good source of vitamins and antioxidants. Amaranth has found its way into European kitchens, with Ukraine coming in as the crop's largest producer on the continent.

## Cowpeas

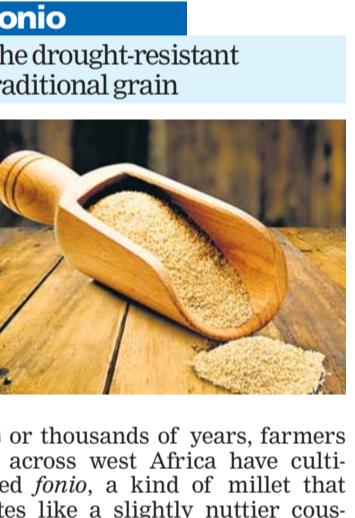


The fully edible plant

In the 1940s, more than 5 m acres of cowpeas were grown in the US, the majority, as their name suggests, for hay to feed livestock. But long before cowpeas, also called southern pea or black-eyed peas, came to America, they were grown for human consumption in West Africa. Although, cowpea production has declined in the US in recent decades, the crop is hugely important in much of Africa. Nigeria is the world's largest cowpea producer.

Although, historically, people have mostly eaten cowpeas' seeds, the leaves and pods are also a good source of protein. Because cowpeas are highly drought tolerant, they're also a good candidate as the climate changes.

## Fonio



The plant that survived colonization

For thousands of years, farmers across West Africa have cultivated fonio, a kind of millet that tastes like a slightly nuttier couscous or quinoa. Historically, fonio is considered to be Africa's oldest cultivated cereal and was regarded by some as the food of chiefs and kings. In countries such as Senegal, Burkina Faso and Mali, fonio would be served on holy days like weddings and during the month of Ramadan.

Today, attention is increasingly focused on fonio for its resilience and nutritional benefits. As the climate continues to change, fonio's drought resistance and ability to grow in poor soil has made it a standout crop in water-scarce regions. It also has important nutritional value as a low glycemic, gluten-free grain, making it a good source of amino acids for people with diabetes or gluten intolerance.

## Taro

Adapting the tropical crop for colder climates

In the tropics of south-east Asia and Polynesia, taro has long been grown as a root vegetable, not unlike the potato. But as rising temperatures threaten cultivation of the crop in its natural habitat, farmers, in the US and UK, are turning to the tropical perennial to grow as a temperate annual because it cannot survive the cold of US winters. Like fonio, amaranth and cowpeas, taro isn't a new crop, it's just new to the US food system. Which is why the Utopian Seed Project isn't just learning how to grow taro, but also teaching people how to cook it.

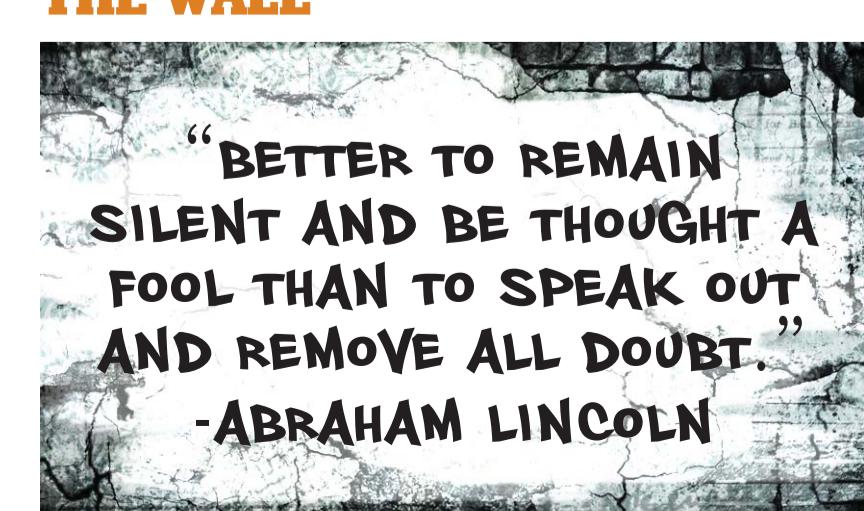
## Kernza



The crop bred for the climate crisis

In 2019, the Kansas-based Land Institute, a non-profit research organization focused on sustainable agriculture, introduced Kernza, a cereal crop developed from intermediate wheatgrass and trademarked to ensure that farmers know they've bought seeds from the official breeding program. Although, researchers are still working to improve the grain's yield, farmers in Minnesota, Kansas and Montana are today growing nearly 4,000 acres of Kernza.

## THE WALL



## BABY BLUES



Rick Kirkman & Jerry Scott

## ZITS



By Jerry Scott & Jim Borgman









पंड्या की कलानी में श्रीमी के स्टाइल की झलक देखने को मिलती है। हार्दिक पंड्या में कलान बनने के साथ गुण मौजूद हैं बल्लेबाजी के दौरान हार्दिक संयम दिखाते हैं और वह लगातार 140 किमी प्रति घण्टे की रफ्तार से गेंगेबाजी भी करने का टैलेंट रखते हैं। - जय शाह

बीसीसीआई सचिव, हार्दिक पंड्या की तारीफ की।



## स्नेह राणा

भारतीय महिला टीम की ऑलराउंडर स्नेह राणा ने दक्षिण अफ्रीका के खिलाफ एकमात्र टेस्ट मैच में इतिहास रच दिया है। दरअसल, चैम्पियनशिप के खिलाफ एकमात्र टेस्ट मैच में कुल 10 विकेट चटकाए हैं। वह किसी टेस्ट मैच के दौरान 77 रन देते हुए 8 विकेट चटकाए थे। ये किसी भारतीय गेंदबाज का दूसरा सर्वश्रेष्ठ प्रदर्श है।

क्या आप जानते हैं?... जिम्बाब्वे के तान्त्रिक टेस्ट मैच में श्रीलंका के विरुद्ध अपनी टीम की कपानी करके सबसे कम उप्र का टेस्ट कपान बनने का रिकॉर्ड अपने नाम कर लिया।

# भारतीय महिला टीम ने दक्षिण अफ्रीका को 10 विकेट से हराकर सीरीज जीती चौथे दिन दक्षिण अफ्रीका को दूसरी पारी में 373 रनों पर समेट दिया है। इसके बाद भारत को जीत लिए 37 रन का लक्ष्य मिला था जिसे सतीश शुभा नावाद (13) और शफाली वर्मा नावाद (24) की मदद से 9.2 ओवर में हासिल कर मुकाबला 10 विकेट से जीत लिया।

चैम्पियन, 1 जुलाई। भारतीय महिला टीम ने बल्लेबाजों और गेंदबाजों के शानदार प्रदर्शन के द्वारा सोनार कप को टेस्ट मैच दिन दक्षिण अफ्रीका को 10 विकेट से करारी विक्रम देते हुए एकमात्र टेस्ट मैच को जीत ली है। इससे पहले भारतीय गेंदबाजों ने फॉलोऑन खेल रही दक्षिण अफ्रीका को टेस्ट मैच के चौथे दिन दूसरी पारी में 373 रनों पर समेट दिया है। इसके बाद भारत को जीत लिए 37 रन का लक्ष्य मिला था जिसे सतीश शुभा नावाद (13) और शफाली वर्मा नावाद (24) की मदद से 9.2 ओवर में हासिल कर मुकाबला 10 विकेट से जीत लिया।

दक्षिण अफ्रीका ने आज सुहृद कल के दो विकेट पर 322 रनों से आगे खेला शुरू किया कि दूसरी शर्मी वैरिजन कप्पने (31) को आउट कर जाने की तारीख सफलता दिलाई। स्कोर में दो रन इजाफा ही हुआ था कि स्नेह राणा ने डेलमी टकर (शून्य) पर परवेलिया भेज दिया। सलामी बल्लेबाज कपान लॉरा बुलफार्ट और नडीन डी क्लर्क पारी को संभाला। लॉरा बुलफार्ट (122) का रन कर आउट हुई। नडीन डी क्लर्क ने (11), सिनालो जास्ट (15), अनरो डर्क्सन (5), द्विनी सेखुखुने (6) और मासाबाटा क्लास (2) रन बनाकर आउट हुई। भारतीय गेंदबाजों ने दक्षिण अफ्रीका की धूरी टीम दूसरी पारी में 373 रन पर सिमट दिया है।

भारत की ओर से स्नेह राणा, दीपित शर्मा और राजेश्वरी गायकवाड़ ने दो-दो विकेट लिये। पूजा वस्त्रकर, शफाली वर्मा और हरमनप्रीत कौर को एक-एक विकेट मिले। इससे पहले दक्षिण अफ्रीका की शतकीय करने के बाद खेल समाप्त होने तक दो विकेट पर 232 रन बना लिये थे।

फॉलोऑन खेल रही दक्षिण अफ्रीका की दूसरी पारी की शुरूआत नहीं ही रही अनेक बोला (9) का विकेट गवर कर संकर में फॉलोऑन खेली थी। ऐसे समय में सुने तुम्हारे कामों को साधाला।

## इंडिया-ए महिला क्रिकेट टीम अगस्त में करेगी ऑस्ट्रेलिया का दौरा

सिडनी, 1 जुलाई। ऑस्ट्रेलिया दौरे और अगस्त महीने में आगे बाली इंडिया ए महिला टीम के बीच जारी एक विक्रमीय स्ट्रेटरी और एक विक्रमीय मैच तथा गोल्ड कोस्ट में चार दिवसीय एक मैच खेला जायेगा। ऑस्ट्रेलिया की उपकपान लालिका में क्रिकेट नावाद (93) और रिचर्ड नावाद (15) की शतकीय करने के बाद परवानगा अप्रिया नावाद (93) और निर्मला नावाद (11) की विकेट पर एक-एक विकेट लिये। इससे पहले दूसरी पारी में 373 रनों से आगे खेलना शुरू हो गया और हरमनप्रीत कौर ने एक-एक विकेट लिये।

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती

नाडा द्वारा दोबारा सर्पेंड किए जाने के बाद बजूंड़ी तुम्हारी गुप्ती</p

