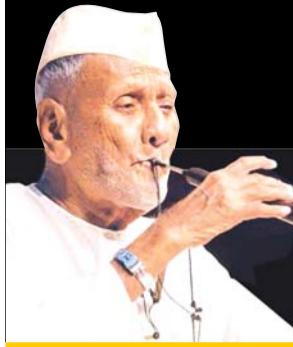


ARBIT**Shehnai's Sweetness is fighting for survival****जयपुर • कोटा • बीकानेर • उदयपुर • अजमेर • जालोर • हिण्डौनसिटी • चूरू**

राष्ट्रदूत

Metro

Rashtradoot**HULA HOOPING PRODIGY****Star Trek Day** "Star Trek" isn't just a series. It's a phenomenon that's captivated audiences for decades.

अपनी “फोकस्ड” शैली के कारण कमला हैरिस का पलड़ा भारी पड़ रहा है ट्रम्प पर

पर, भारतीयों का अमेरिका में सबसे बड़ा संगठन, “हिन्दूज फॉर अमेरिका फस्ट” पूर्णतया डॉनल्ड ट्रम्प के पक्ष में खड़ा है, अमेरिका के राष्ट्रपति चुनाव में

-सुकुमार शाह-
-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्लूगो-
नई दिल्ली, 7 सितम्बर। राष्ट्रपति जो बाइडन के साथ जून में हुई अपनी बहाव में, पूर्व राष्ट्रपति डॉनल्ड ट्रम्प ने अपने प्रश्नावालों कार्यों की अतिर्पत्ति प्रकृति की दींगें मारी थीं तथा कहा था कि भैंडिलन नजरिये से देखें पर भी, इससे पहले ऐसा कभी नहीं हुआ था। उन्होंने “एसट टु ड्राइ” जैसी पहलों का उल्लेख किया जिसके चलते “टर्मिली” बीमार मरीजों को दूसरे देशों में इलाज के लिए जाने देने के बजाय, कॉटिंग-ऐज-मैटिरियल” का उपयोग करते हुए, उनका क्रायोथिपिक तीरपर पर इलाज किया गया था। ट्रम्प का अंतिम तर्क अटपटा था, जब जहाँ बाइडन का प्रदर्शन उल्लेखनीय रूप से कमज़ोर था, वहाँ उस रात को ट्रम्प की सफलता का कारण बाइडन की ओर ज्यादा बड़ी

- वर्तमान राष्ट्रपति जो बाइडन, ट्रम्प के सामने कमज़ोर पड़े, क्योंकि वे अपने भाषणों में “फोकस्ड” नहीं थे तथा वे अपने प्रतिद्वंदी की कमज़ोरी व गलतियों का लाभ उठाने में प्रभावी नहीं पाये गए थे।
- कमला हैरिस, परन्तु, एक सफल वकील रही हैं, अतः उनकी टिप्पणियाँ प्रतिद्वंदी के खिलाफ तीखी व तिलमिला देने वाली होती हैं।
- ट्रम्प अपने भाषणों में बड़े “नाटकीय” व “अनफोकस्ड” होते हैं तथा विचारों पर अनुशासित नहीं रह पाते। उनका यह आचरण कमला हैरिस को पूर्ण मौका देता है, ट्रम्प की आँकड़ों की सच्चाई व तर्कों के सतहीपन पर सार्वजनिक रूप से आक्रमक होकर, पूरा राजनीतिक लाभ उठाने का।
- बाइडन ऐसा नहीं कर पाते थे, अतः “रेस” से बाहर हो गये और कमला हैरिस अच्छी तरह से कर सकती हैं, अतः “रेस” जीत भी सकती हैं।

असफलता रही।

करने में उनकी असमर्थना ने उनके संसद भवन पर हार्हमले की जिम्मेदारी विद्युत बाइडन के जवाब लिखित जवाबों का सत्यानाश कर दिया था। रूप में तो काफी सुसंगत थे, लेकिन ट्रम्प की बहस में भ्रावक बयान अप्रभावी प्रस्तुति तथा ट्रम्प की बहुत तथा निराधार दावों की भ्रावरी थी, जैसे उनका यह कहना, कि 6 जनवरी को

करने में उनकी असमर्थना ने उनके हार्हमले की सत्यानाश कर दिया था। रूप में तो काफी सुसंगत थे, लेकिन ट्रम्प की बहस में भ्रावक बयान अप्रभावी प्रस्तुति तथा ट्रम्प की बहुत तथा निराधार दावों की भ्रावरी थी, जैसे उनका यह कहना, कि 6 जनवरी को

‘अचानक घटना से कार्डिएक अरेस्ट हो सकता है’

जयपुर, 7 सितम्बर। जिले की मोटर एक्सिसेंट क्लेम ट्रिभ्यूनल (एम.ए.सी.टी.) ने एक महत्वपूर्ण फैसले में कहा है कि किसी व्यक्ति के साथ अकस्मात् घटना होने पर, चोटों के बिना भी, किसी अरेस्ट आ सकता है। ऐसी स्थिति में बीमा कंपनी क्लेम देने की जिम्मेदारी से बच नहीं

■ मोटर एक्सिसेंट क्लेम ट्रिभ्यूनल ने यह टिप्पणी करते हुए बीमा कंपनी से कहा कि वह मृतक के परिवार को “क्लेम” की राशि दे।

सकती। वहीं कोटे ने विपक्षी बीमा कंपनी को निर्देश दिया कि वह प्रार्थिया को शतिरूपि के तौर पर 4.1.31 लाख रुपए की राशि ब्याज सहित दें। कोटे ने कहा कि यदि अकस्मात् घटना नहीं होती तो उसकी मौत नहीं होती। कोटे ने यह आदेश लाल कंबर क अन्य की क्लेम

■ याचिका में कहा कि प्रार्थिया का चर्ता महावीर सिंह 12 जनवरी 2022 की तरह आर बजे अपने ट्रक के कनकपुरा फाटक के पास खड़ा कर पैदल-पैदल खाना खाने होटल पर जा रहा था। वह महाफिल होटल के पास हांचा तो नैगल इंशेप्रेस कंपनी से बीमित मोटरसाइकिल ट्रक के चालक ने गलत साइड से आकर उसे ट्रक के पास रामी। इसमें उसे खोर्चे आई और वह बेहोश कहता है कि अतिशयोक्तियों तथा (शेष अंतिम पृष्ठ पर)

विनेश व पूनिया के कांग्रेस में जाने से तिलमिलाई भाजपा बृज भूषण की शरण में पहुंची

बृज भूषण ने विनेश फोगाट, बजरंग पूनिया पर आरोपों की बौछार की

-डॉ. सरीश मिश्रा-

-राष्ट्रदूत दिल्ली ब्लूगो-

नई दिल्ली, 7 सितम्बर। हरियाणा में विधानसभा बूझावों से ठीक पहले दो पहलवानों के देश की सभासे पुरानी पार्टी, कॉर्प्रेस में शामिल हो जाने के बाद भाजपा

द्वारा इन दोनों ओलम्पियनों पर प्रहार करने के लिए कुशलता बाहुबली बृजभूषण सिंह के मैदान में उत्तर दिया गया है ताकि कांग्रेस इन दोनों का चुनाव लाप्त न ले सके। इस पृष्ठभूमि में, सत्तारूप भाजपा और विपक्षी कॉर्प्रेस में आरोप-प्रत्यारोप का दौर शुरू हो गया है।

रेसिलिंग फैडेशन ऑफ इंडिया के अध्यक्ष और भाजपा के बाहुबली नेता बृज भूषण पर महिला पहलवानों के यौन उत्पीड़न का आरोप एवं और उनके खिलाफ आंदोलन किया गया था जिसके कारण उन्हें पद छोड़ना पड़ा था।

का कहाना है कि भाजपा हाईकम्यान ने बजरंग पूनिया की इस राजनीतिक छलांग भाजपा के पूर्व सासद सिंह से खास तौर पर जारी करने के लिए आरोप-प्रत्यारोप का दौर शुरू हो गया है। रेसिलिंग फैडेशन ऑफ इंडिया के अध्यक्ष और भाजपा के बाहुबली नेता बृज भूषण पर महिला पहलवानों के यौन उत्पीड़न का आरोप एवं और उनके खिलाफ आंदोलन किया गया था जिसके कारण उन्हें पद छोड़ दिया गया है। बृज भूषण ने विनेश फोगाट और

बृज भूषण शरण सिंह ने कहा, 18 जनवरी 2023 को दिल्ली में जंतर मंतर पर जो आंदोलन हुआ था वह खिलाड़ियों का आंदोलन नहीं था। सारा आंदोलन कांग्रेस का बहुयंत्र था, जिसे भूषिंदर सिंह हुड़ा लीड कर रहे थे।

■ बृज भूषण ने विनेश फोगाट और बजरंग पूनिया के कांग्रेस में जाने पर कहा, इससे स्पष्ट है कि उनके खिलाफ जो भी आरोप लगाए गए हैं वे सभी राजनीति से प्रेरित हैं।

■ ज्ञातव्य है कि, रेसिलिंग फैडेशन ऑफ इंडिया के अध्यक्ष और भाजपा के बाहुबली नेता बृज भूषण पर महिला पहलवानों के यौन उत्पीड़न का आरोप एवं और उनके खिलाफ आंदोलन किया गया था जिसके कारण उन्हें पद छोड़ दिया गया है।

■ बृज भूषण ने विनेश फोगाट और बजरंग पूनिया के कांग्रेस में जाने पर कहा, इससे स्पष्ट है कि उन्हें कॉर्प्रेस के इंडिया के अध्यक्ष और भाजपा के बाहुबली नेता बृज भूषण पर महिला पहलवानों के यौन उत्पीड़न का आरोप एवं और उनके खिलाफ आंदोलन किया गया था जिसके कारण उन्हें पद छोड़ दिया गया है। बृज भूषण ने विनेश फोगाट और

पेपर लीक केस में राईका की रिमांड बढ़ी

जयपुर, 7 सितम्बर। मुख्य महानगर मिसिस्टेंट ने एस.आई.पी.री.सी.टी. के पूर्व सदस्य रामू राम राईका और उसके बेटे देवेश व तीनी शोभा सहित तीन अन्य की रिमांड अधिकार दरकार तक बढ़ा दी है। वहीं, 6 सितम्बर को जोधपुर से गिरफतार ब्रतु शर्मा को भी

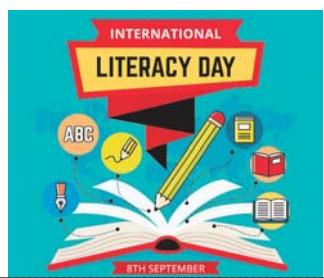
■ मुख्य महानगर मिसिस्टेंट ने आर.पी.एस.सी. के पूर्व सदस्य रामूराम राईका, उनके पुत्र देवेश, पुत्री शोभा व तीन अन्य की रिमांड 10 सितम्बर तक बढ़ा दी है।

दस सितम्बर तक रिमांड पर भेजा है। एस.ओ.जी. की ओर से रिमांड अवधि पूर्ण होने के बाद राईका, मंजू और जावीका के बेटे देवेश व तीनी शोभा को आड़े हाथों ले रहे हैं, क्योंकि वह दूसरी शोभा के लिए उनकी असर्थकता के बावजूद ब्रतु शर्मा को भी बदला दिया गया है।

दस सितम्बर तक रिमांड पर भेजा है। एस.ओ.जी. की ओर से रिमांड अवधि पूर्ण होने के बाद राईका, मंजू और जावीका के बेटे देवेश व तीनी शोभा को आड़े हाथों ले रहे हैं, क्योंकि वह दूसरी शोभा के लिए उनकी असर्थकता के बावजूद ब्रतु शर्मा को भी बदला दिया गया है।

दस सितम्बर तक रिमांड पर भेजा है। एस.ओ.जी. की ओर से रिमांड अवधि पूर्ण होने के बाद राईका, मंजू और जावीका के बेटे देवेश व तीनी शोभा को आड़े हाथों ले रहे हैं, क्योंकि वह दूसरी शोभा के लिए उनकी असर्थकता के बावजूद ब्रतु शर्मा को भी बदला दिया गया है।

दस सितम्बर तक रिमांड पर भेजा है। एस.ओ.जी. की ओर से



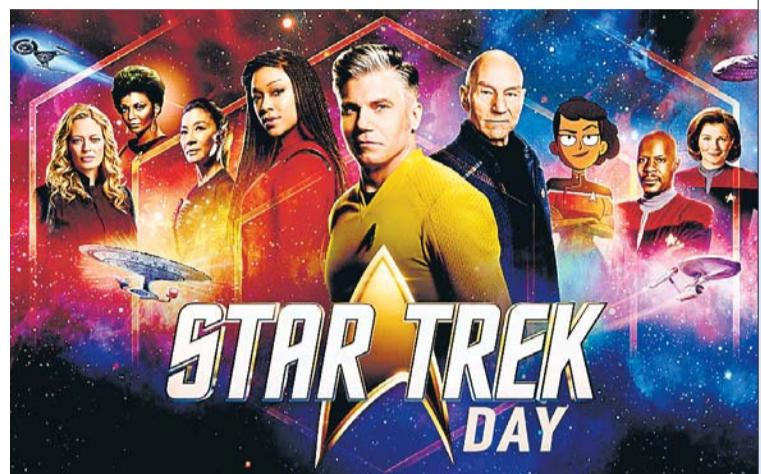
International Literacy Day

In this modern world, the ability for people to read and write has been directly connected to reduced poverty, improved socio-economic status, reduced population growth, minimized child and maternal mortality rates, and balancing out gender and equality on a sustainable level. Because of this, many countries and governments, all over the world, believe that the increase of literacy rates in children will have a direct impact on the future welfare of them and their families. International Literacy Day aims to highlight the importance and value of literacy education for individuals and groups, as well as providing benefits for the wider global culture.

#CELEBRATION

Star Trek Day

"Star Trek" isn't just a series. It's a phenomenon that's captivated audiences for decades.



Star Trek fans, often called Trekkies, take their passion to heart. For many, it's not just a show but a source of inspiration and a way to connect with like-minded people. So, if it doesn't come as a surprise that there's a Star Trek Day, celebrated every September 8th. This isn't just any day; it's a tribute to the day in 1966 when "Star Trek: The Original Series" first aired, introducing us to a universe of diversity, inclusion, and hope.

"Star Trek" isn't just a series. It's a phenomenon that's captivated audiences for decades. It's the brainchild of Gene Roddenberry, whose vision for a better future has inspired millions.

Its stories have shown us the beauty of exploring the unknown and the importance of coming together despite our differences. The day is packed with special screenings, giveaways, and much more, making it a global celebration.

"Star Trek" continues to be a beacon of progress, diversity, and unity, connecting fans across generations. So, every September 8th, we don our Starfleet uniforms, engage our warp drives, and celebrate the legacy of a show that has truly gone where no one has gone before.

Historical Context
Star Trek Day has an interesting history that dates back to the first episode's broadcast. It all started on September 8, 1966, when the very first episode of "Star Trek: The Original Series" aired.

This episode, titled "The Man Trap," introduced viewers to a future where diversity, inclusion, acceptance, and hope were central themes. Gene Roddenberry created this vision, and it laid the foundation for what would become a significant cultural

How to Celebrate Star Trek Day

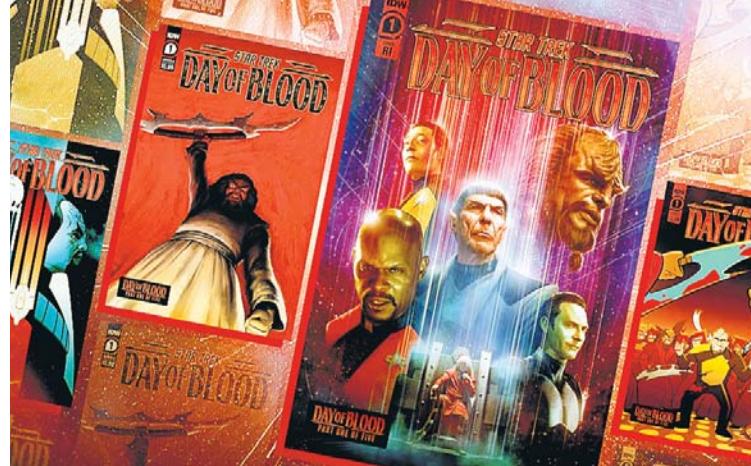
Celebrating Star Trek Day can be as adventurous and diverse as the universe it represents. Here are some stellar ways to mark this galactic occasion.

Engage in a Series Marathon

First up, why not embark on an epic journey through the stars from the comfort of your couch? Pick your favourite series or mix it up with episodes from different ones.

Host a Themed Watch Party

Call your friends aboard for a Star Trek watch party. You can choose episodes that highlight the best of Star Trek's values, diversity, inclusion, and the quest for knowledge. Decorate your space with Starfleet insignia, serve up some cosmic cocktails, and enjoy the camaraderie of fellow Trekkies.



Shehnai's Sweetness is fighting for survival

It was in Fatehpuri's iconic Crown Hotel, less than a kilometre from Katra Pyare Lal, that Bismillah Khan would insist on staying when he was in Delhi, cheerfully giving audience to the musicians of the area. All these artistes were once knit in a fraternity. Even now, they know each other intimately but the structures around them have collapsed.



Malini Nair

ill it was pedestrianised a year ago, the pavement along Katra Pyare Lal in Chandni Chowk used to be the booking spot of Old Delhi's shehnai players. This is where they have always waited for their patrons, along with the accompanists, who play the unique drums that complete the shehnai ensemble, the *tasha*, *dukkad* and *nakkara*. Now, with low ornamental pillars popping up all over the sidewalk, the divide across the *karta* (small bazaar) has become the social calendar of north, east and west India.

Image Trap

It was 20th century legends like Bismillah Khan and Anant Lal who brought what is essentially a "ceremonial pipe" to the classical stage. But that did not altogether change its contemporary reality, which remains rooted in the social calendar of north, east and west India.

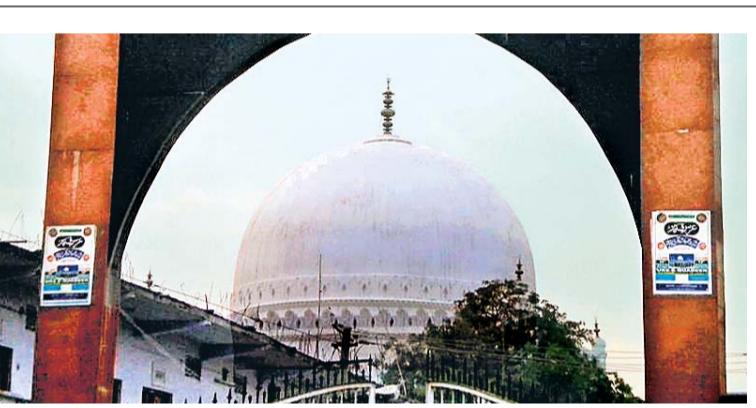
Missing

Fans, worldwide, celebrate the day to honour the lasting impact of the Star Trek franchise. Over the years, Star Trek has grown into one of the most enduring and profitable franchises, deeply influencing American pop culture.

It has expanded into twelve TV series, a series of movies, books, comic books, and even conventions, showcasing its vast influence and dedicated fanbase. The franchise's value, almost \$11 billion, speaks volumes about its significance and why it deserves a dedicated day of celebration. The celebration of Star Trek Day reflects the series' legacy and its role in inspiring advancements in technology and storytelling.

From the invention of technologies that seemed futuristic at the time, like wireless communication and the concept of a mobile phone, to influencing other creative works, Star Trek has left an indelible mark on both technology and culture.

Its themes of exploration, understanding, and unity continue to resonate, making Star Trek Day a global celebration of Gene Roddenberry's visionary creation and its hopeful message for the future.



Shehnai in the Naubat tradition at the dargah of Khwaja Banda Nawaz Gesudaraz in Hyderabad.

fewer still manage to master it. No music school or college includes it in the curriculum. Its makers, mostly in Varanasi, are struggling to survive.

This crisis is, admittedly, not new to shehnai. It was there when its classical shift started, but the passage of time has not made things easier. What also inhibits the instrument is its immense complexity and the constricted range for *raga* exposition. Wrestling nuanced music out of it needs more than mastery; it needs wizardry and exhausting dedication.

Naubat Tradition

Centuries before the masters of the 20th century reimagined and redefined the shehnai as a classical instrument, it was a part of the Naubat Khana tradition of Mughal and Rajput establishments, kettle-drum ensembles that marked the passage of hours and important state events from the gates of a city, palace or fort to the structures such as the Red Fort or the Golconda Fort, still sport a Naubat Khana.

Reise Flora, an Australian scholar and shehnai player, who learned under Anant Lal, has written extensively on the instrument's roots in her research paper, 'Style Of Shehnai In Recent Decades: From Naubat To Gayaki Ang.' He links the naubat to the royal drum-pipe traditions of Asia and parts of Africa, some going back to medieval times.

When and how did the shehnai actually make the big transition? In his MPhil dissertation on 'The Origins, Evolution, and Present of Classical Shehnai,' Sanjeev Shankar points out that this began after shehnai players started going to Hindustani vocalists for training and began weaving classical elements into their performance.

He cites the example of Nandal, who trained under Banaras gharana's vocalist, Bade Ramdas Mishra and multiple Baroda. One of the greatest play-

ers of the early 20th century was Shankar Rao Gaekwad, whose grandson, Pramod, is now a prominent shehnai musician. Mastery over the shehnai remains a family tradition. And this is true of every known performer today, Rajendra Prasanna and Ballesh, for example.

Classical Shift

In the mid-19th century, the shehnai, as we know it, started coming into its own. But its classical range was severely limited because of structural issues, so it could only be played to perform very short *raga-centric* pieces with folk elements, such as thumri, dadra, chaiti, kajri, jhoola or dhun."

Sanjeev Shankar, who sometimes sits on the concerts of the Shankar brothers to provide *sur* (drone). "But even among us, there are those who can just pull off a few tunes and others who have in-depth knowledge of music."

The shehnai underwent its biggest transformation when Benares players decided to switch from palm to elephant grass reed (*narkat*). This brought immense sweetness, fluidity and range to the sound, increasing its classical bandwidth. It was Bismillah Khan who gave the shehnai star power with his emotionally appealing work on the classical stage and in films. He burst into popular culture with the track of 'Goonj Uthi Shehnai' (1959), a love story featuring Rajendra Kumar as a shehnai player. Khan's work for the film was stunning, especially in a *raga-malika* sequence where the shehnai melded fluidly into the voice of the great Amir Khan. The shehnai has always been one of Bollywood's most favourite instruments. Anyone who has watched

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

Classical Shift

open."

open," said Levy, and it could not afford the "subtleties of refined indoor music." But it did acquire subtleties and move indoors in the early decades of the 20th century.

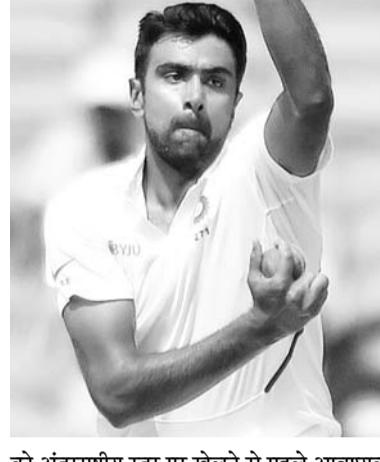


भारत में खेलने के पिछले अनुभव का हमें फायदा मिलेगा। नोडा और लखनऊ हमारे धोले मैदान रहे हैं। हमें यहाँ कई मैच खेले हैं और अभ्यास खिताब लगाए हैं। हम भारत के मौसम और पिच की स्थिति से भी परिचित हैं। -रहमत शाह

अफगानिस्तान के बल्लेबाज, न्यूज़ीलैंड के खिलाफ मैच के बारे में कहा।

धरेलू क्रिकेट में डीआरएस से युवा बल्लेबाजों को फायदा मिलेगा : अश्विन

नवी दिल्ली, 7 सितम्बर। सीनियर खिलाफ में खेलने के बाद लगाने के भारतीय क्रिकेटर बोर्ड (बीआरएस) के फैसले का स्वागत करते हुए कहा कि इससे युवा बल्लेबाजों



को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर खेलने से पहले आवश्यक तकनीकी बढ़ावा देने में मदद मिलेगी। अश्विन शुक्रवार की शाम को अनंतपुर में खेले जा रहे दलीप ट्रॉफी मैच के दौरान भारत द्वारा बल्लेबाज रिक्त भुज को पांचवां आउट दिए जाने के बाद चारों चारों पर प्रतिक्रिया व्यक्त कर रहे थे। अपनाएँ ने तब बल्लेबाज को आउट होनी दिया था तो लेकिन भारत सी ने डीआरएस का सहारा लिया जिसके बाद भुज को परिवर्तित करने के लिए डीआरएस से सिर्फ सही नियम लेने तक सीधी तरफ नहीं है। कल शाम मानव सुधार की गेंद पर रिक्त भुज (पुरुष) का उत्तर नियम लिया। इससे युवा खिलाफ में खेलने से अपने बड़े भाई, जो एक खेल रिकॉर्ड धारक था, से प्रेरित कर रहे थे। अपनाएँ ने तब बल्लेबाज को उत्तर करने के लिए डीआरएस का सहारा लिया जिसके बाद भुज को परिवर्तित करने के लिए डीआरएस की ओर आवश्यकता नहीं थी। लेकिन अब यह है। युवाने जमाने में बल्लेबाजों को सिर्फ इसलिए नहीं आउट होना चाहिए जो उनकी अंतरराष्ट्रीय पदार्पण हुआ। इन वर्षों में, शरद देव ने व्यक्तिगत और शारीरिक दोनों बाधाओं

मार्क दुड चोट के कारण पाकिस्तान और न्यूज़ीलैंड श्रृंखला से बाहर

नई दिल्ली, 7 सितम्बर। इंग्लैंड के तेज गेंदबाज मार्क दुड ताहिनी कोडी की चोट के कारण इस साल होने वाली बाजी में नहीं खेल पाएंगे। इस तरह से वह अक्टूबर में पाकिस्तान और दिसंबर में न्यूज़ीलैंड के खिलाफ होने वाली टेस्ट श्रृंखला से बाहर हो गए हैं। इंग्लैंड के सबसे तेज गेंदबाज बुड़



मोकी (चीन), 7 सितम्बर। पेरिस में आंतरराष्ट्रीय टीम आउट सितम्बर से वहाँ खेल होने वाली हीरो एशियन चैम्पियंस ट्रॉफी में अपने खिताब की रक्षा के लिये कम्पन बचाको था और इसके साथ ही वह टूर्नामेंट के इतिहास में चार खिताब जीतने वाली एक प्रतियोगिता में भारत खिताब बचाने के प्रबल दावेदार के रूप में शुरूआत कर रहा है, जबकि मेजबान चीन, जापान, पाकिस्तान, कोरिया और मलेशिया इस



इंड्रियू फिल्टन्टॉफ

इंग्लैंड के खिंगज ऑलराउंडर इंड्रियू फिल्टन्टॉफ लायांस टीम के हेड कोच बनाए गए हैं। लायांस टीम इंग्लैंड की ए साउथ अफ्रीका दौरे से करेंगे। इटीम फिर आगे साल जनवरी टीम को कहते हैं। फिल्टन्टॉफ ने इंग्लैंड के लिए 79 टेस्ट खेले में ऑस्ट्रेलिया-ए के खिलाफ टेस्ट सीरीज खेलेगी। जिसको मार्दव से 2025-26 ऐशेज सीरीज के लिए एस्ट्रेलिया के लिए एस्ट्रेट टैयर होंगे।

क्या आप जानते हैं? ... टेस्ट क्रिकेट इतिहास का पहला टेस्ट इंग्लैंड व ऑस्ट्रेलिया के मध्य 1877 में मेलबोर्न में खेला गया था। इसे ऑस्ट्रेलिया ने 45 रन से जीता था।



शरद कुमार ने पैरा एथलेटिक्स में भरी ऊँची उड़ान पुरुषों की ऊँची कूद टी-63 में रजत पदक हासिल किया



को पार करते हुए अपने कौशल को निखारा। उनकी कुछ प्रमुख उपलब्धियों में पुरुषों की ऊँची कूद टी-62 में टोक्यो पैरालिंपिक 2020 में कास्ट पदक, 2019 और 2017 में विश्व पैरा एथलेटिक्स चैम्पियनशिप में रजत पदक और 2018 और 2014 में एशियाई पैरा खेलों में स्वर्ण पदक शामिल हैं। इसके अलावा, उन्होंने मेलेशिया औपन पैरा एथलेटिक्स चैम्पियनशिप में स्वर्ण पदक हासिल किया, जिससे उन्हें ठीक करने के लिए अपनाएँ कोंडे दौरा के लिए विश्व योजनाओं के जरिये कामी बढ़ावा मिला है। उनके प्रशिक्षण, प्रतियोगिताओं और विशेषज्ञ कार्रवाई के लिए वित्तीय सहायता प्रदान नहीं है, जो उनके विकास और प्रदर्शन के लिए आवश्यक है।

शरद कुमार की कहानी सभी बाधाओं के बावजूद जीत की कहानी है। पोलियो के प्रभाव से जूँगें से लेकर टोक्यो और पेरिस पैरालिंपिक में पोलियम पर खड़े होने तक, उनकी यात्रा महानक्षमी की ओर लिया गया। इनका रुपरूप एशियाई पैरा खेलों में उनका अंतरराष्ट्रीय पदार्पण हुआ। इन खेलों में उनका अंतरराष्ट्रीय पदार्पण हुआ। इन खेलों में, शरद देव ने व्यक्तिगत और शारीरिक दोनों बाधाओं

ओलिंपिक पदक विजेता भारत एशियाई चैम्पियंस ट्रॉफी के लिए तैयार



कहा, पिछले साल एशियाई चैम्पियंस ट्रॉफी ने हमें एशियाई खेलों में जाने के लिए, सही शुरूआत हासिल की और और इसके बाद ओलिंपिक खेलों में फिर से पोलियम पर पहुँचने की जीत हासिल की और कोंडे दौरा की ओर लेकर टोक्यो और पेरिस पैरालिंपिक में पोलियम पर खड़े होने तक, उनकी यात्रा महानक्षमी की ओर लिया गया। इनका रुपरूप एशियाई पैरा खेलों में उनका अंतरराष्ट्रीय पदार्पण हुआ। इन खेलों में उनका अंतरराष्ट्रीय पदार्पण हुआ। इन खेलों में, शरद देव ने व्यक्तिगत और शारीरिक दोनों बाधाओं

कानपुर सुपरस्टार्स ने रोमांचक मुकाबले में नोएडा किंस को हाराया

लखनऊ, 7 सितम्बर। सपीर रिजिसी (46) की उपर्योगी पारी के बाद गेंदबाजों के अनशंसित प्रदर्शन के दम पर कानपुर सुपरस्टार्स ने शनिवार को यूपीटी 20 लीग के एक रोमांचक मुकाबले में नोएडा किंस को मार दो रन से हारा दिया। इनका स्टेडियम पर कानपुर ने घटने वाले खेलों में आंतरिक खेलों से अलग होने वाली एक खेली जाती है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

ओलिंपिक टीम के दस सदस्य खेल रहे हैं, हमारे पास कुछ युवा खिलाड़ी हैं जो टीम में अपना प्रभाव डालने के लिए जीत हासिल की रखे हैं। हमारी आक्रमणीय और पैनटटी की ओर लेकिन हम एसेस कर्नर ने एक रुपरेसे और अलोपिक खक्के रुपरूप करना चाहते हैं।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है। उन्होंने 38 गेंदों की पारी के लिए जीत हासिल की रखी है, जो एक खेल के लिए जीत हासिल की रखी है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है। उन्होंने 38 गेंदों की पारी के लिए जीत हासिल की रखी है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है। उन्होंने 38 गेंदों की पारी के लिए जीत हासिल की रखी है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है। उन्होंने 38 गेंदों की पारी के लिए जीत हासिल की रखी है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानपुर के लिये जिताऊ रही है।

हालांकि इस टूर्नामें में हारा

गेंदबाजों की मददगार पिच पर समीर रिजिसी की पारी कानप

