



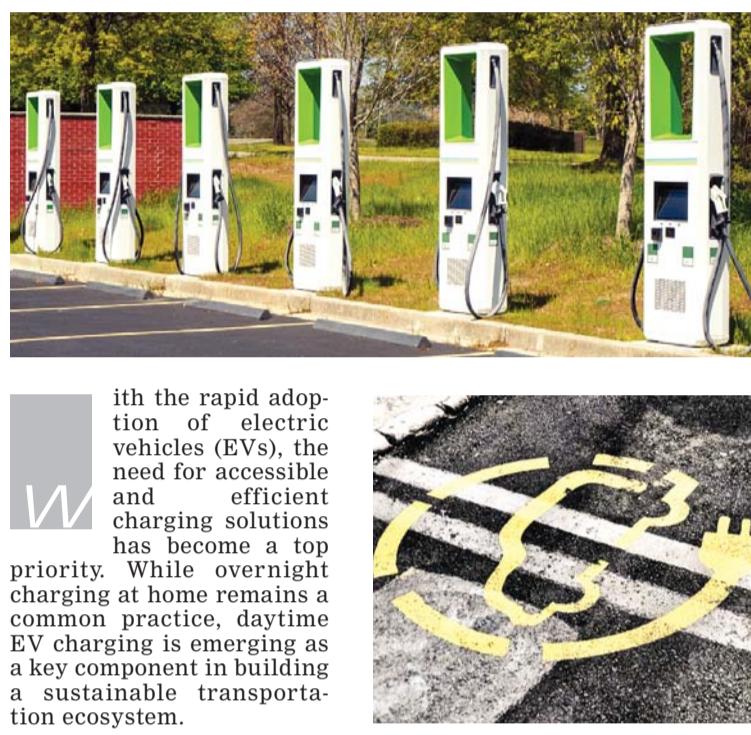
Alamo Day

Alamo Day commemorates the significant battle at the Alamo Mission in San Antonio, which occurred during the Texas Revolution. This day, observed annually, honours the bravery and sacrifice of the Alamo defenders. The celebration's roots trace back to when the city of Texas purchased the Alamo site in 1883. Efforts to preserve and honour the Alamo intensified in the early 1900s, led by figures like Adina De Zavala and Clara Driscoll, who played crucial roles in saving the historic site from potential demolition. Alamo Day's formal observance began in the late 19th and early 20th centuries as preservation efforts grew stronger.

#SUSTAINABILITY

The Future of Daytime EV Charging

Powering the Transition to Green Energy!



With the rapid adoption of electric vehicles (EVs), the need for accessible and efficient charging solutions has become a top priority. While overnight charging at home remains a common practice, daytime EV charging is emerging as a key component in building a sustainable transportation ecosystem.

The Benefits of Daytime Charging

Daytime charging offers numerous advantages for EV owners, businesses, and the energy grid. It allows commuters to recharge their vehicles while at work, during shopping trips, or at public charging stations. This reduces range anxiety and ensures that EVs remain ready for use throughout the day. Moreover, daytime charging aligns with peak solar energy production,

Expanding Infrastructure for Convenience

Governments and private enterprises are recognizing the importance of expanding daytime charging infrastructure. Offices, malls, restaurants, and public parking areas are increasingly installing EV chargers to cater to the growing demand. This expansion not only enhances convenience for EV users but also supports businesses by attracting eco-conscious customers.

Challenges and the Road Ahead

Despite its potential, daytime charging faces challenges such as grid capacity constraints and the need for widespread charging infrastructure. Investments in smart grid technology and energy storage solutions will be essential to balance electricity demand and supply efficiently. Another challenge is the cost of setting up charging stations, which requires significant investment from both private businesses and government bodies.

The Future of Daytime EV Charging

As technology advances and policies evolve, daytime EV charging is set to play a crucial role in accelerating the transition to sustainable transportation. By integrating renewable energy sources, expanding charging accessibility, and implementing smart charging solutions, the future of electric mobility looks brighter than ever. Public and private collaboration

A Call for Innovation and Collaboration

To shift towards daytime EV charging will require continuous innovation and collaboration between automakers, energy providers, and policymakers. Advancements in battery technology, grid integration, and fast-charging solutions will be crucial to improving the efficiency and accessibility of daytime charging networks.

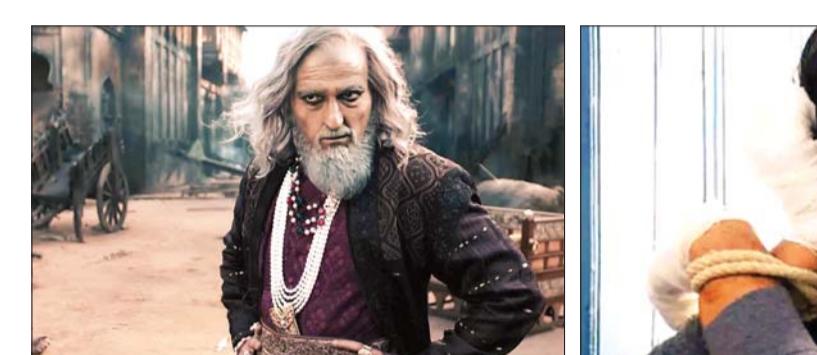
By fostering partnerships and embracing smart solutions, stakeholders can ensure that EV charging infrastructure keeps pace with the growing demand, paving the way for a greener and more energy-efficient future.

Bollywood Character Actors

Gone are the days when Bollywood actors simply played different versions of themselves on screen, relying on their star power rather than their acting chops. With the evolution of storytelling in Hindi cinema, a fresh wave of actors is stepping up, delivering performances so refined and immersive that they leave audiences spellbound. These actors aren't just about glamor, they are about depth, and authenticity. Whether their films are box-office hits or not, their performances remain unforgettable.



Shruti Kothari



Picture this: You've cleared your schedule for the day, treating yourself to a much-needed break. Maybe, you're out with your loved ones, family, or best friend. A giant tub of popcorn rests in your lap, the lights dim, and you sink into your seat, ready to be transported into another world for the next couple of hours. The film unspools, a historical epic, a rip-roaring comedy, a spine-chilling thriller,

or perhaps something that drags a little. But then, it happens. A character appears. They aren't the protagonist. They might not even have the biggest role. But their presence electrifies the screen. Their performance grips you, leaves you amazed, speech-

less, completely captivated. They bring depth, nuance, and an ineffable magic to the story, so much so that, without them, the film just wouldn't be the same.

Yet, when the credits roll, their name often gets lost in the crowd. The spotlight may not shine on them during promotions, and the box office numbers might not

reflect their brilliance. But real cinephiles know that their contribution is invaluable.

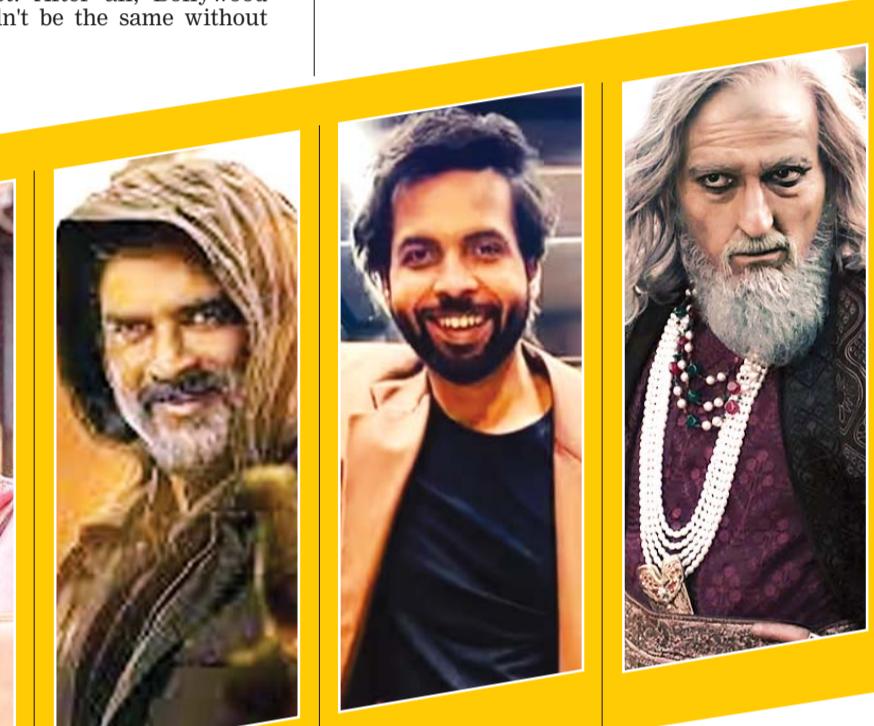
Today, let's turn the spotlight on Bollywood's unsung heroes, the hidden and forgotten gems of the industry. These are actors who live and breathe their craft, often without the privilege of connections or an easy way in. Many are veterans of the stage, trained in the art of storytelling. Some were once celebrated but have faded from mainstream memory, while others are fresh faces redefining excellence. They don't just act,

they transform. They don't just play a part, they embody it, losing themselves in their roles, sometimes to the extent that they need therapy afterwards. But their dedication never wavers.

So, let's celebrate these artists who give cinema its soul. Let's recognize the brilliance that often lingers in the shadows, yet makes the biggest impact. After all, Bollywood wouldn't be the same without them.



#IIFA



Akshaye Khanna : Bollywood's Most Underappreciated Gem

R. Madhavan in Shaistaan: A Masterclass in Dark Intensity

Abhishek Bachchan : The Actor Who Disappears into His Roles

Priyamani in Article 370: A Fierce Powerhouse

Vikrant Massey : The Underdog Who Steals Every Scene

Jaideep Ahlawat : The Actor Who Disappears into His Roles

Shefali Shah: The Queen of Impactful Acting

Bobby Deol in Animal: A Resurgence Like No Other

Kirant Massey : The Actor Who Steals Every Scene

Manoj Bajpayee: The Timeless Powerhouse

Tripti Dimri in Animal: A Scene-Stealer

The WALL



Tripti Dimri in Animal: A Scene-Stealer

Manoj Bajpayee: The Timeless Powerhouse

There's one actor who has never had a lead role in *Animal*, but her presence was unforgettable. Playing a layered, emotionally driven character, she brought an effortless intensity to the screen. Her chemistry with Ranbir Kapoor and the depth she infused into her role have solidified her as one of the most promising actors of the new generation.

With these actors redefining the rules of stardom, Bollywood is witnessing an exciting transition. Audiences are no longer swooning over just good looks; they crave depth, complexity, and performances that stay with them. While big-budget commercial films will always have their place, the real stars of the industry are those who can

Shefali Shah has been around for years, but her recent resurgence in *Darlings* and *Delhi Crime* shows how powerful an actor can be when given the right material. In *Darlings*, she played a mother navigating domestic abuse with a darkly comic edge, and in *Delhi Crime*, she embodied the sheer resilience of a female police officer fighting against the odds. Shefali's performances are not just entertaining, they are moving, thought-provoking, and deeply human.

From *12th Fail* to *Haseen Dillruba*, Vikrant Massey has consistently chosen roles that demand serious acting prowess. A true prodigy of theatre and television, Massey brings an unfettered, raw energy to his characters, making them feel like real people rather than scripted figures. His portrayal in *12th Fail*, where he played a struggling yet determined UPSC aspirant, struck a chord with the audience and proved that you don't need to be a 'star kid' to shine in Bollywood.

Priyamani has time and again proven her mettle, and her performance in *Article 370* was no exception. Playing a strong-willed intelligence officer, she brought intensity and credibility to a role that required grit and conviction.

Divyanshu's ability to blend strength with subtle vulnerability made her a standout in the political thriller.

Her past works, including *The Family Man* and *Jawan*, further exemplify her talent in bringing layered characters to life.

Priyamani has been nominated for Performance in a Supporting Role (Female) for her outstanding portrayal in the film *Article 370*.

Jaideep Ahlawat: The Actor Who Disappears into His Roles

Shefali Shah has been around for years, but her recent resurgence in *Darlings* and *Delhi Crime* shows how powerful an actor can be when given the right material. In *Darlings*, she played a mother navigating domestic abuse with a darkly comic edge, and in *Delhi Crime*, she embodied the sheer resilience of a female police officer fighting against the odds. Shefali's performances are not just entertaining, they are moving, thought-provoking, and deeply human.

From *12th Fail* to *Haseen Dillruba*, Vikrant Massey has consistently chosen roles that demand serious acting prowess. A true prodigy of theatre and television, Massey brings an unfettered, raw energy to his characters, making them feel like real people rather than scripted figures. His portrayal in *12th Fail*, where he played a struggling yet determined UPSC aspirant, struck a chord with the audience and proved that you don't need to be a 'star kid' to shine in Bollywood.

Priyamani has time and again proven her mettle, and her performance in *Article 370* was no exception. Playing a strong-willed intelligence officer, she brought intensity and credibility to a role that required grit and conviction.

Divyanshu's ability to blend strength with subtle vulnerability made her a standout in the political thriller.

Her past works, including *The Family Man* and *Jawan*, further exemplify her talent in bringing layered characters to life.

Priyamani has been nominated for Performance in a Supporting Role (Male) for his gripping portrayal in the film *Shaitaan*.

Vikrant Massey : The Underdog Who Steals Every Scene

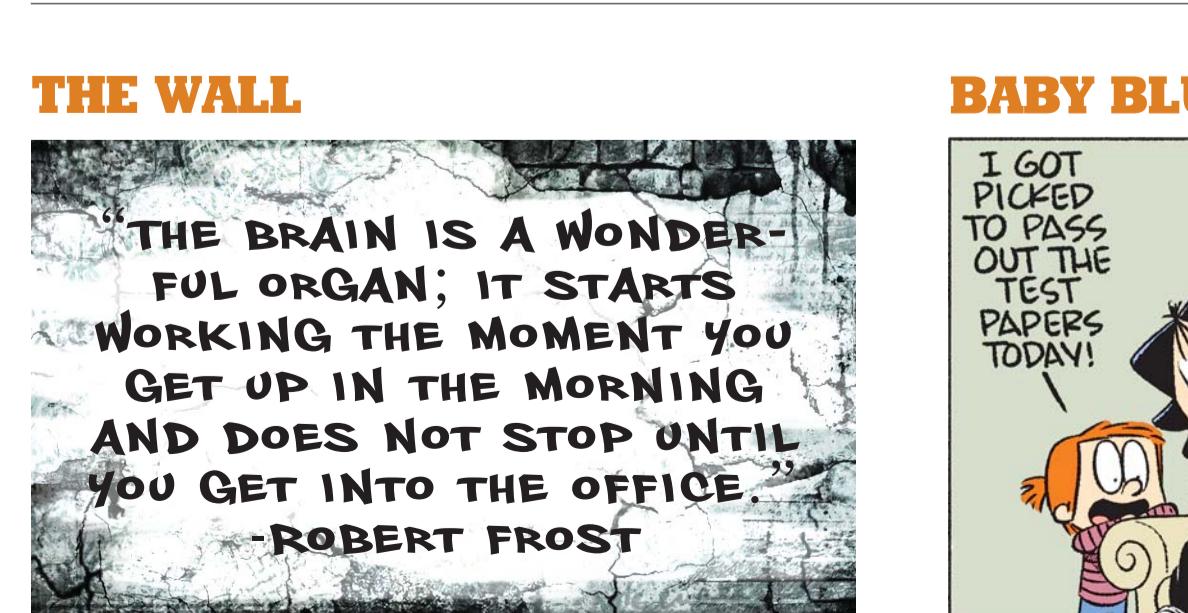
Jaideep Ahlawat: The Actor Who Disappears into His Roles

Shefali Shah: The Queen of Impactful Acting

Bobby Deol in Animal: A Resurgence Like No Other

Manoj Bajpayee: The Timeless Powerhouse

The WALL



It's About the Art, Baby!



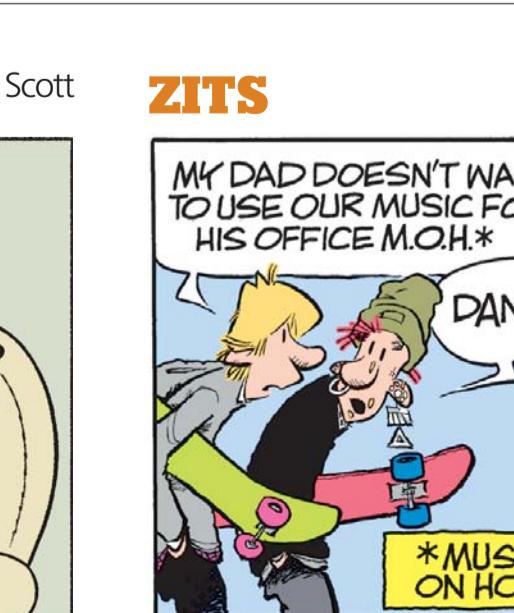
BABY BLUES



THE WALL



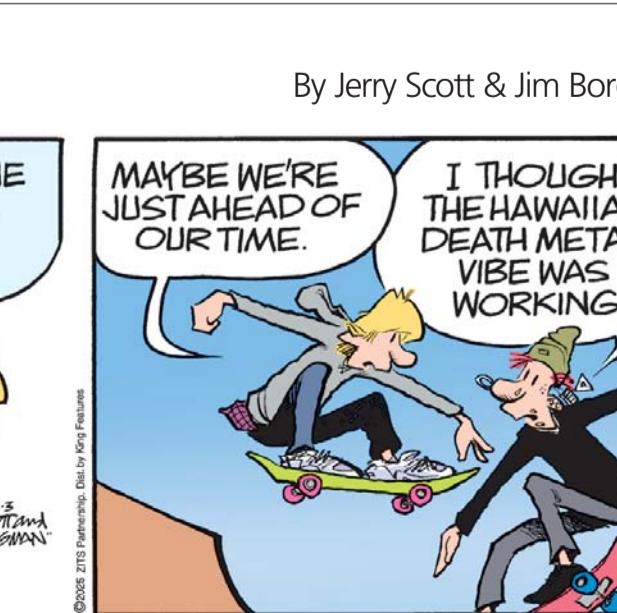
ZITS



BABY BLUES



ZITS



BABY BLUES



ZITS



BABY BLUES



ZITS



BABY BLUES



ZITS



BABY BLUES



ZITS



BABY BLUES



ZITS

BABY BLUES

संक्षिप्त

ब्राह्मण समाज की बैठक आयोजित

बौली-बामनवास। सवाई माधोपुर जिला मुख्यालय पर ५ मई २०२५ जानकी नवमी पर वैष्णव ब्राह्मण सेवा संस्थान सर्वाई माधोपुर के तत्त्वावधान में आयोजित अंतर्दीर्घ सामाजिक विवाह सम्मेलन को लैंके बुधवार को खेड़ीपाल और वैष्णव ब्राह्मण समाज की उपर्युक्त स्तरीय बैठक आयोजित की गई। आयोजित बैठक में वैष्णव ब्राह्मण समाज के जिला अध्यक्ष लोकेन्द्र वैष्णव, सामाजिक वैष्णव समेलन के अध्यक्ष श्यामलाल वैष्णव, संस्कार सुरारी लाल वैष्णव पूर्व संसंच एवं सर्वाई माधोपुर जिले के पूर्व अध्यक्ष रघुनाथ वैष्णव सहित अनेक प्रशंसक उपस्थित हैं। बौली उपर्युक्त स्तरीय संयोग पर वैष्णव गोलपुर को सर्वसम्मिति से चुना गया है। बैठक के द्वारान समाज सुधारक सहित अनेकों प्रकार के विवाह विमर्श किए गए। वैष्णव में सर्वाई माधोपुर जिले के अलावा बौली पूर्व मित्रसुरा तहसील के वैष्णव समाज के लाग उपस्थित थे।

सामाजिक विवाह सम्मेलन को लैंके बौली उपर्युक्त स्तरीय संयोग पर वैष्णव गोलपुर को सर्वसम्मिति से चुना गया है। बैठक के द्वारान समाज सुधारक सहित अनेकों प्रकार के विवाह विमर्श किए गए। वैष्णव में सर्वाई माधोपुर जिले के अलावा बौली पूर्व मित्रसुरा तहसील के वैष्णव समाज के लाग उपस्थित थे।

साप्ताहिक कार्यक्रम का आयोजन
कोटपूरती। महिला एवं बाल विकास विभाग के महिला अधिकारिता द्वारा बुधवार को अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस पर साप्ताहिक कार्यक्रम का आयोजन ब्लॉक स्तर पर अमाई विश्व धरियोंका के सभाहाल में किया गया। सुपराहस्तर जारी रखने वाले विभिन्न कार्यक्रमोंके बारे में बताया जिसमें बेटी बचाओ-बेटी पढ़ाओ, छुपा हत्या, महिला सुरक्षा आदि पर विशेष प्रकाश डाला गया। बाल विकास परियोजना की अधिकारी की विरतिलया ने कहा कि विश्वा से समाज की बेटियां आत्मनिर्भर बनें। जिससे वे अपने परिवार और सुसुराल दोनों की देखभाल कर सकें। कार्यक्रम में ब्लॉक ऑर्डिनेटर मनोज कुमार शर्मा, पूर्व राज्य विभाग यादव आदि ने भी अपने विवाह व्यक्त किये। इस दौरान ग्रामीण साधन समेत अनेक महिलायें उपस्थित रही।

सप्लाई बाधित

सांभरझील, (मिस्र)। यहां चारभुजा नाथ मंदिर के पास स्थित विद्युत निगम के पोल पर लगे सिंगंग लोडेड बॉक्स में आग सुख जै रहे। विधायक अंतर्नाल के बायां बायां लोडेड बॉक्स (केबल बॉक्स) में आग लग गई। और खेड़े पर आग की वजह से चारों ओर घुंगुएं का गबर छा गया। आवाज सुनकर अमाई-पौटर के रहने वाले लोग भाग कर दिया और उन्हें विद्युत पोल में आग लाने का पता चला। बताया जा रहा है कि सिंगंग लोडेड बॉक्स में पोली चोपाली था जो सूखी धान में बहल चुका था और अचानक शर्करा उपस्थित होने के कारण आग पड़ ली। इससे आपसास के 20 परिवारों की विद्युत सप्लाई बाधित रही जिसे बाद में विद्युत कर्मियों ने करीब 12:30 बज ठीक कर चालू किया।

विदाई समारोह आयोजित

मनोहपुरा। राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय ठोड़ी में कक्ष 12 का विदाई समारोह मनाया गया। इस अवसर पर सभी विद्यार्थियों को स्टार द्वारा चूर्चा लाल बाटों विद्यालय गया। और भासाहाल मोहन लाल कुड़ी द्वारा सभी बच्चों को 11000 रुपये की इनाम बांटी गई।

प्रधानाचार्य श्री मिदन लाल रंगेने को कक्ष 10 और 12 के विद्यार्थियों को परीक्षा में काम आने वाले सफलता के मंत्र बांटा है। उनके उद्घाटन भविष्य के लिए।

शुभकामनाएं दी गईं। इस अवसर पर पदोन्नत प्रधानाचार्य महेंद्र कुमार रेहर, डॉ. राजेश चंद्र जितरालाल, शरदा देवी, बोद्धीलाल जाट, जलालुद्दीन, वैद्य चंद्र यादव, रामकिशोर यादव, ब्रवण लाल युर्ज रहित समस्त स्टाफ मौजूद रहा। यह जानकारी मनोजी हरितवाल ने दी।

शिविर का शुभारंभ गुरुवार को

कोटपूरती। राजकीय एलवीएस पी.जी. महविद्यालय में राज्य सरकार के सड़क सुरक्षा विभाग एवं डब्ल्यूएसओ तथा अयुवकाल योग्य कॉलेज विश्वासराजस्थान के संयुक्त तत्वाधान में महाविद्यालय के शिक्षकों को इस विद्यार्थियों के लिये दो विद्यार्थी सत्यम कार्यक्रम के अंतर्नाल प्रशिक्षित किया गया। विद्यार्थी में स्थानीय दोनों संस्कृतों के बायां बायां तथा सुरक्षा विभाग के लिये आयोजित विद्यार्थी सत्यम कार्यक्रम को लेकर जिला द्वारा आयोजित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के कारण और निवास के उपयोग बताये गये। प्राचीर्य डॉ. आर निवास के स्वयंसेवक एवं विद्यार्थियों को दुर्घटनाओं के संयोगित किया गया।

50 प्रशिक्षित शिक्षकों द्वारा विद्यार्थियों क

